

Each 5 copies.

Bengali Dept.

TEXT BOOK

- ① চর্যাবলি সাদাবলি — লুকুমার ভান
- ② বড়চন্দ্রীদাসের শ্রীকৃষ্ণকীর্তন কাব্য — 'অমিত্র'-সুদন-ভট্টাচার্য্য
- ③ বৈষ্ণব সাদাবলি — প্রাচ্যেন্দ্রনাথ মিত্র ও অন্যান্য সম্বাদিত (ক. বি.)
- ④ অনঙ্গদাম্পত্য কাব্য — নির্মলেন্দু গুপ্তসাম্বাদিত
- ⑤ বাঙালী সাদাবলি — ক্রীতকুমার স্বত্বকুমার (সম্বাদিত)
- ⑥ ভারবাহন ভাষা বিজ্ঞান ও বঙ্গলা ভাষা — বামেশ্বর শ্রী, ভাস্কর্য্য, সুদৃক বিদ্যাপতি
- ⑦ বাঙালির ইতিহাস — নীহার-বসন্ত রায়
- ⑧ অক্ষুণ্ণিত্ব কামাধুর — গোপাল হালদার
- ⑨ লোকঅক্ষুণ্ণিত্ব কাম — বরেন্দ্র কুমার চক্রবর্তী
- ⑩ বাঙালার প্রভ — অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- ⑪ ঠাকুরমার স্মৃতি
- ⑫ বাঙালী চন্দ্রবাসী স্মৃতি — অম্বাল্যবীন গুপ্তসাম্বাদিত
- ⑬ অম্বাল্যবীন চন্দ্রিকা — অম্বাল্যবীন চন্দ্রিকা
- ⑭ কাব্য ভিজ্ঞান — অম্বাল্যবীন চন্দ্রিকা
- ⑮ প্রাচ্যেন্দ্রনাথ বর্মা কাব্য — প্রাচ্যেন্দ্রনাথ বর্মা

- 16) কল্পনা কালের দস্যুর
- 17) শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা - নক্সা
- 18) উৎকলিমা মতের জীতি কবিতা - অঙ্কন - শ্রীকৃষ্ণার বন্দ্যোপাধ্যায়
ও অঙ্কন কৃষ্ণার বন্দ্যোপাধ্যায় অঙ্কনিত
- 19) অঙ্কনিত - রবীন্দ্রনাথ
- 20) যোগাযোগ -
- 21) বন্দ্যোপাধ্যায় - (১, ২, ৩, ৪)
- 22) স্বর্নসুদন বচনাবলি
- 23) কলিকা - রবীন্দ্রনাথ
- 24) বঙ্গলা আধুনিক কবিতা - বুদ্ধদেব বসু (সম্পাদক)
- 25) রজনী - বঙ্কিম চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
- 26) দুইটি বচনের প্রথম অঙ্কন - অলোক রায় ও অন্যান্য (সম্পাদক)
- 27) একই বচনের প্রথম অঙ্কন - অমরেন্দ্র মজুমদার (সম্পাদক)
- 28) আত্মজ্ঞান বাসন - মনোজ মিত্র
- 29) অমরেন্দ্রনাথের কথা - অমরেন্দ্র কৃষ্ণার বন্দ্যোপাধ্যায়
- 30) আত্মজ্ঞান বাস - রীতি ও অন্যান্য প্রথম - কুন্তল চট্টোপাধ্যায়
- 31) অমরেন্দ্র - অমরেন্দ্র - মৃকৃষ্ণার বাস
- 32) বাসন - অমরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়
- 33) মাদ্রাসার বঙ্গবাসী - মাদ্রাসা মজুমদার
- 34) অমরেন্দ্র বিবেকানন্দ - মাদ্রাসা (আত্মজ্ঞান প্রকাশন)

- (35) ছোলাবেলা — ব্রজেননাথ চৌধুর
- (36) নির্বাসিতের আত্মকথা — উমেশচন্দ্র নাথ - ডটোচার্য
- (37) গুণবীরের অমুখ — আদ্যোত চক্রবর্তী-
- (38) বিনোবিস — অজুনি লাহিড়ী-
- (39) আবহাওয়ার হাড — দেবব্রত চৌধুরী (সম্ম অংকন)
- (40) সম্ম অংকন — মানবেন্দ্র - ডটোচার্য-
- (41) বরাক উন্নয়নের নির্বাচিত সম্ম — কমলা কান্তি দে (সম্ম)
- (42) অধীন দত্তের তেজস্বী সম্ম ও অন্যান্য — রাধা দত্ত
- (43) লক্ষ্মীনাথ বেজবর্মণের নির্বাচিত রচনা (-আত্মজীবনী- অকাঙ্ক্ষা -
অনুবাদ সম্মাদনা উষাঞ্জন ডটোচার্য-
- (44) উনিশ বিঘা দুই কাঠা (এন. বি. সি) - অনুবাদ - সৌমী স্তব্ধ-
- (45) স্নেহচন্দ্রের সম্মত (এন. বি. সি) - অনুবাদ - সুনন্দা স্তব্ধ-
- (46) বাঙালি সাময়িক পত্রের ইতিহাস ও ২য় - সন্দীপ দত্ত-
- (47) মতিসদ ব্রজচরী কবিতা সংগ্রহ — মতিসদ ব্রজচরী-
- (48) কবিতার লিঙ্গাবলি — জ্যোতিস্মাদ আশরাফ আল
- (49) কৃষ্ণ চন্দ্রের নির্বাচিত সম্ম — অনুবাদ - ননী সুর, আত্মজীবনী
- (50) স্নেহচন্দ্রের মধু - হাড - বসু — আত্মজীবিত বায়, আনন্দ সাহায্য
- (51) বালাসামা — দুর্জয়ার রায়-
- (52) শিবের আংটি — সৌরেন্দ্র সূর্য্যসারথী-
- (53) লোকসাহিত্য — ব্রজেননাথ চৌধুর

- 54) ছাটুকরী — কলিদাস রায় (অম্বা)
- 55) কামরূপী বাংলা — জীবনানন্দ দাশ
- 56) মোটেই কি বলে অজ্ঞতা — স্বর্নমুদন দত্ত
- 57) তুমিই বাংলা ভাষা — অক্ষয় কুমার মুখোপাধ্যায়
- 58) দত্তা — অরুণ চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
- 59) অনুবাদ — জিল্লুর রহমান সিদ্দিকি (বাংলা একাডেমি ভাষা)
- 60) চিত্রনাট্য রচনা ও চিত্রনাট্য বিশ্লেষণ — বীজান দামস্তুম
- 61) জিনেভার আভিষ্কার — বীজান দামস্তুম
- 62) বাংলা কী লিখবেন, কেন লিখবেন — নিরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী
- 63) তিরে স্মরণকাল — আনন্দ সাবলিয়ার্স
- 64) Hand book for Proof Reading — Lura Anderson
- 65) অনুবাদ অর্থহীন : তত্ত্ব আৰু প্রয়োগ — স্বদেশ সর্গা
- 66) A Handbook of Translation Studies - Bijaykr. Das
- 67) Introducing Translation Studies — Jeremy Munday
- 68) বাংলা প্রয়োগ অভিধান — দুঃস্বপ্ন ভট্টাচার্য
- 69) একাদেমি বানান অভিধান — সন্নিহিত বাংলা একাডেমি
- 70) একাদেমি বৈদ্যার্থী অভিধান — " "
- 71) বাংলা বানান সংস্কার, সংস্কার — সন্নিহিত সংস্কার
- 72) আধুনিক বাংলা ব্যাকরণ — জয়দীপ চন্দ্র ঘোষ
- 73) বিজ্ঞান বিদ্যা — অমিত কুমার রায়চৌধুরী

- (74) জায়েদা স্তম্ভ অনুসন্ধান ও বচন — জায়েদা স্তম্ভ অনুসন্ধান
- (75) জায়েদা স্তম্ভ অনুসন্ধান ও সন্ধান — স্তম্ভ অনুসন্ধান
- (76) Microsoft Office - 2000 - স্তম্ভ অনুসন্ধান —
- (77) Page maker নিম্নে সন্ধান — স্তম্ভ অনুসন্ধান
- (78) বাংলা সাহিত্যের সন্ধান ইতিহাস — স্তম্ভ অনুসন্ধান
- (79) বাংলা সাহিত্যের সন্ধান ইতিহাস — স্তম্ভ অনুসন্ধান
- (80) বাংলা সাহিত্যের সন্ধান ইতিহাস — স্তম্ভ অনুসন্ধান
- (81) বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস — স্তম্ভ অনুসন্ধান
- (82) জায়েদা স্তম্ভ — স্তম্ভ অনুসন্ধান

REFERENCE BOOKS: (Dept of Bengali)

- ① চর্যাবীতির ভূমিকা — জাহ্নবীকুমার চক্রবর্তী-
- ② বৈদ্যবর্ষ ও চর্যাবীতি — কামিনীকুমার দাসগুপ্ত
- ③ বঙ্গ চর্যাদাম্বের শ্রীকৃষ্ণকীর্তন কাব্য — ভাস্করনাথ মুখোপাধ্যায়
- ④ ঋষীযুগের কবি ও কাব্য — মধুসূদন মল্লিক
- ⑤ বিদ্যাসূতি ও চর্যাদাম্ব — মধুসূদন মল্লিক
- ⑥ শ্রীমদ্রাম কবিকল্প — কামিনীকুমার দাসগুপ্ত
- ⑦ বৈষ্ণব বঙ্গ শ্রীকল্প — মুখোপাধ্যায়-দাস
- ⑧ বাংলা ঋষীযুগের ইতিহাস — আশুতোষ ভট্টাচার্য
- ⑨ সাদাবলী সাক্ষ্য — শ্রীকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়
- ⑩ ভাষার অভিযোজন ও অভিযোজিত — কামিনীকুমার দাসগুপ্ত
- ⑪ ভাষাবীতি সাদাবলী — অরুণ কুমার বসু
- ⑫ ভাষার ইতিবৃত্ত — সুকুমার সেন
- ⑬ বাংলা ভাষা পরিচয় (১ম ও ২য়) — অরুণ চন্দ্র ভট্টাচার্য
- ⑭ ভাষাসূত্র বাংলা ব্যাকরণ — মুখোপাধ্যায় চর্যাদাম্ব
- ⑮ বাংলা ভাষার ব্যাকরণ — জ্যোতিষকুমার চক্রবর্তী-
- ⑯ বাংলা ভাষার উৎস অধ্যয়ন — ডঃ ইন্দ্রজিৎ সরকার-
- ⑰ বাংলাভাষার ভাষা — মুখোপাধ্যায়
- ⑱ বাংলাভাষার ইতিহাস (আদি পর্য্য) — শ্রীমদ্রাম কবিকল্প-বসু-
- ⑲ বাংলা ও বাংলাভাষার বিবর্তন — অরুণ কুমার
- ⑳ বাংলাভাষার সংস্কৃতি — মুখোপাধ্যায় চর্যাদাম্ব

- (21) অংকুরিত ক্রান্তি — (সোমেন্দ্র শাস্ত্রী)
- (22) বাংলার নব জাতি — বিনয় ঘোষ
- (23) স্বাধীনতা লাভের ৭৫তম বর্ষসম্মেলন — শিবনাথ শাস্ত্রী
- (24) স্বাধীনতা বহুরূপে বাংলার অংকুরিত — সোমেন্দ্র শাস্ত্রী
- (25) অংকুরিত ইতিহাসের প্রথম — দীনেশ চন্দ্র সেন
- (26) বাংলার লোকসংস্কৃতি — অমৃতলাল বসু
- (27) বাংলার লোকসাহিত্য — অমৃতলাল বসু
- (28) লোকসংস্কৃতির তত্ত্ব ও প্রকাশ — জুহার চট্টোপাধ্যায়
- (29) লোকসংস্কৃতি বিজ্ঞান: তত্ত্ব, পদ্ধতি ও প্রয়োগ — মেধা কলকর
- (30) বাংলা লোকসাহিত্য চর্চা ইতিহাস — ইমলাস বসু
- (31) বাংলার ব্রতসংস্কৃতি — শীলা বসু
- (32) বাংলা চর্চা প্রেক্ষিকা — নির্মলেন্দু গুপ্ত
- (33) বাংলা লোকসংস্কৃতির ধারা — ওমানন্দ গোস্বামী
- (34) বাংলার চর্চা চর্চা বাংলা — সোমেন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
- (35) লোকসংস্কৃতি সারের প্রেক্ষিকা — জুহার চট্টোপাধ্যায়
- (36) বাংলা প্রবাদ — সুশীল কুমার দে
- (37) বাংলা চন্দ্রিকা ও চন্দ্রিকা প্রকাশিত — প্রবোধ চন্দ্র সেন
- (38) বাংলা প্রবাদ — জীবেন্দ্র সিংহ
- (39) কাব্যলোক — সুশীল কুমার দে
- (40) কাব্যতত্ত্ব — জীবেন্দ্র সিংহ

- (41) তেজীয়া কবিত্ত্ব — অরুণী কুমার আগ্রাম
- (42) প্রাচীন ভারতীয় অলংকার মাল্যের ভূমিকা — বিশ্বাসদত্ত ভট্টাচার্য
- (43) বাংলা চন্দ্র : রূপ ও রীতি — গঙ্গাহর চৌধুরী কামিনী
১ম, ২য়, ৩য়, ৪য়, ৫ম
- (44) বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (~~১ম ও ২য়~~) — পুরুষোত্তম মল্লিক
- (45) ছাইকেল স্বর্নসুদন দত্ত — পুরেন্দ্র চন্দ্র মিত্র
- (46) ছাইকেল স্বর্নসুদন দত্তের কবি-জ্ঞান ও কাব্যমিথ্য — ক্ষেত্রমোহন
- (47) বঙ্গ সাহিত্যে ইঙ্গিতের বর্ণনা — অজিত কুমার রায়
- (48) বাংলা কবির কাব্যচিন্তা : উনিশ শতক — আলোক রায়
- (49) ইজার বহুরূপ বাংলা কবিতা — অক্ষয়কুমার সিকদার
- (50) বিহারীলাল চক্রবর্তী : আবদারমূলক ও আবেগের আশ্রয় —
আলোক রায়
- (51) উনিশ শতক — আলোক রায় (অক্ষয়)
- (52) বাংলা কবিতার নবজন্ম — পুরেন্দ্র চন্দ্র মিত্র
- (53) বরেন্দ্র-সাহিত্যের ভূমিকা — লীহার বসু রায়
- (54) বরেন্দ্রীয়া ১ম ও ২য় — চরুচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
- (55) বরেন্দ্রনাথের চোটেলাল — অক্ষয়লাল বিদ্যা
- (56) বরেন্দ্র প্রতিভার পরিচয় — সুদীপক দাস
- (57) বরেন্দ্র-উপন্যাসের নির্মাণমূলক — গোপীকান্ত রায়চৌধুরী
- (58) বরেন্দ্র-উপন্যাস : ইতিহাসের প্রেক্ষিত — প্রদত্ত চৌধুরী
- (59) কথাকবিদ বরেন্দ্রনাথ — নারায়ণ বন্দ্যোপাধ্যায়
- (60) বরেন্দ্রনাথ : চোটেলালের অসম্পূর্ণতা — ক্ষেত্রমোহন

- (61) বহিঃ কাল্য সাহিত্য — উদ্দেশ্য লক্ষ্য অধোদ্য
- (62) আধুনিক বাংলা কাল্য সাহিত্য — দীপ্তি প্রিমারী-
- (63) আধুনিক বাংলা কবিতা — কাম্বী কুমার সুখোদ্য
- (64) বহুভাষিত উদ্দেশ্য লক্ষ্য — কীটমার বন্দ্যোদ্য
- (65) বাংলা উদ্দেশ্য লক্ষ্য — অরোজ কুমার বন্দ্যোদ্য
- (66) কালের প্রতিমা — অরোজ কুমার সুখোদ্য
- (67) সম্মানদীর জাতি: পরিচয় ও জীবন — অরোজ কুমার
- (68) আধুনিক বাংলা প্রবন্ধ সাহিত্যের বীরা (১৯৩২) — অরোজ
কুমার দে
- (69) বাংলা প্রবন্ধ সাহিত্য — বীরেন্দ্রনাথ দত্ত
- (70) বাংলা সাহিত্যের নবমুখ — কাম্বী কুমার দত্ত
- (71) আধুনিক বাংলা কাল্য সাহিত্য — দীপ্তি প্রিমারী-
- (72) আধুনিক বাংলা কবিতা: বিচার ও বিশ্লেষণ — বীরেন্দ্রনাথ দত্ত
- (73) আধুনিক বাংলা কবিতা — কাম্বী কুমার সুখোদ্য
- (74) সাহিত্য চর্চা — নারায়ণ দত্ত
- (75) বাংলা সাহিত্যের চর্চা ও আলোচনা — উদ্দেশ্য সুখোদ্য
- (76) বঙ্গোপকূল কথ্য সাহিত্য — বীরেন্দ্রনাথ দত্ত
- (77) বাংলা নাটকের ইতিহাস — অরোজ কুমার দে
- (78) অরোজ কুমারের নাটক সমগ্র - ১/২
- (79) সাহিত্য অন্দর — কাম্বী কুমার
- (80) বাংলা কাল্যের জন্ম ও বিকাশ — কাম্বী কুমার

- (81) আদিত্যের কামরূপি ও অন্যান্য প্রমাণ — কুন্ডল চট্টোপাধ্যায়
- (82) আদিত্য বীক্ষণ — শীতল চট্টোপাধ্যায়
- (83) লটফুজ বিচার — দুর্জামজ্জর মুখোপাধ্যায়
- (84) আদিত্য ও অমলোচনার কামরূপি — উজ্জ্বল কুমার মজুমদার
- (85) আদিত্য বিচার: তত্ত্ব ও প্রমাণ — বিজয় কুমার মুখোপাধ্যায়
- (86) উসমান্যার কথা — দেবীন্দ্র ওড়োচার্য
- (87) বাংলা আদিত্য বৈজ্ঞানিক চিন্তা — গোবিন্দোদয় মুখোপাধ্যায়
- (88) আধুনিকতা, জীবনানন্দ ও পরাবাস্তব — অশীষ ও দ্বন্দ্ব
ওড়োচার্য
- (89) বাংলা কবিতা দুর্জয় ও দূরবিজ্ঞান — অরুণ কুমার
- (90) Key concepts in Modernist Literature — Julian Hanning
Palgrave Macmillian

- (91) বাংলা বিজ্ঞ আদিত্য: তত্ত্ব তত্ত্ব কাম ও বিশ্লেষণ — নবদু জেন
- (92) বাংলা বিজ্ঞ ও কামরূপি আদিত্য: আধুনিক বিচার — অশীষ
আজাদ (অম্বা:)
- (93) গোপাল বাবান দ্বন্দ্ব অম্বা: উসমান্যবাদ ও বাংলা বিজ্ঞ-
আদিত্য — মিতাজী বন্দ্যোপাধ্যায়
- (94) অরুণ আদিত্যের উসমান্যবাদ — দ্বন্দ্ব দামডুজ
- (95) আদিত্য চর্চা — বুদ্ধদেব কুমার
- (96) অরুণীন্দ্র নাথ — অনির্বচন কাম
- (97) অরুণীন্দ্র নাথ — জীলা মজুমদার

- (98) ଓଡ଼ିଆରେର ଅସ୍ତ୍ରା: ଶେଷାଦିଆ ସଂସ୍କରଣର କୋଳାଜ - ଲାଡୁରା ରାୟ(ପୂର୍ବର)
- (99) ଓଡ଼ିଆ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଓଡ଼ିଆ ବାଂଳା ଆଦିତ୍ର - ବିକିଟି ଟୁଆର ଓଡ଼ିଆର
- (100) ଅଭାଷର ବାଂଳା ଲିଟିଲ ଶ୍ରୀଜାଗିନ: ଡୋଡୋଲ୍ଲ ଚର୍ଚ୍ଚର (ଅଭାଷର) 3-
କେଶବିକାଶ - ଡୋଡୋଲ୍ଲ ଅଭାଷ
- (101) ଓଡ଼ିଆ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣର ବାଂଳା ଡୋଡୋଲ୍ଲ ସିଂହନ - (ଅଭାଷର) (ଅଭାଷର) 3-
ଲିଟିଲ ଡୋ
- (102) ଓଡ଼ିଆର ବାଂଳା ଡୋଡୋଲ୍ଲ 3 ଅଭାଷର - ବାଂଳା ଡୋ
- (103) ଆଦି ବିଦ୍ୟା - ଓଡ଼ିଆର ଓଡ଼ିଆର
- (104) ଓଡ଼ିଆ ଆଦିତ୍ର - ଓଡ଼ିଆର ଅଭାଷ (ଅଭାଷର 3-ଅଭାଷ)
- (105) ଓଡ଼ିଆ ଆଦିତ୍ରର ଓଡ଼ିଆ - ବାଂଳା ଡୋ
- (106) ଓଡ଼ିଆର ଓଡ଼ିଆ ଆଦିତ୍ର: ଓଡ଼ିଆ ଓ ଅଭାଷ - ଓଡ଼ିଆ ଡୋ
- (107) A manual for writers of Research Papers, Thesis & Dissertations — K.L. Turabian
- (108) Assignment & Thesis writing — J Anderson & Millicent Poole.
- (109) ଓଡ଼ିଆର ଓଡ଼ିଆ - ଓଡ଼ିଆର ଓଡ଼ିଆ
- (110) ଓଡ଼ିଆର ଓଡ଼ିଆ ଓଡ଼ିଆ - ଓଡ଼ିଆର ଓଡ଼ିଆ
- (111) ଓଡ଼ିଆର ଓଡ଼ିଆ: ଅଭାଷ ଓଡ଼ିଆ, ଓଡ଼ିଆ ଓ ଓଡ଼ିଆ - ଓଡ଼ିଆ

- (112) ବାଘା କବିତାର ସଂଗ୍ରହ :- ସୁବିକା ଚନ୍ଦ୍ର - ଶିବ
- (113) ଭାଗ୍ୟଜୀବିନୀ, ଜୀବିନୀ ଓ ସ୍ତ୍ରୀଲୋକ - ଶିବିର କୁମାର ଦାମ
- (114) ଡେବିଡ଼ିଆ କଥାକବିର ବାଘା ଜୀବିକା - ଉତ୍ତମ କୁମାର ସୁଧୋମାର୍ଗ୍ୟ
- (115) ଡାହେଲିର ବାଘା ଜୀବିକା - ଜୀବନ୍ତ ଦିବ୍ୟ ବାସ
- (116) ଜୀବନାଳୟର ଚେତନା କବିତା - ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ଶିବ
- (117) ଜ୍ଞାନବିଷ୍ଣୁ ଓ ବାଘା କାବ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ - ଅବିନିତ ମୋହନ
- (118) କେଶବି ନନ୍ଦର ଭାଗ୍ୟ - ଅମ୍ବୁଜ ବସୁ
- (119) ଜୀବନାଳୟ ଗ୍ରନ୍ଥାବଳୀ - ଉତ୍ତମ ସୁଧୋମାର୍ଗ୍ୟ
- (120) ବାଘା କାବ୍ୟାବଳୀର ଇତିହାସ - ଗୋବିନ୍ଦ କୁମାର
- (121) ବାଘା ଗ୍ରନ୍ଥାବଳୀ - ଶିବିର କୁମାର ଦାମ
- (122) କବିତା ଆବଳୀର ସଂଗ୍ରହ - ଅବିନିତ କୁମାର ଦାମ
- (123) Exercises in Proofreading - A.M. Smith, Wentworth Press.

124. କର୍ମ ସମ୍ପାଦନା - (କୌଣସି ନାମ ସଂଗ୍ରହ)
125. କର୍ମ ସମ୍ପାଦନା - ଅମିତଭାନୁ ନାମସଂଗ୍ରହ
126. କର୍ମ ସମ୍ପାଦନା - ନୂତନ ନାମ
127. କର୍ମ ସମ୍ପାଦନା - ଶିବିର, କୌଣସି କାବ୍ୟାବଳୀ
128. କର୍ମ ସମ୍ପାଦନା ଓ ସଂଗ୍ରହ କାବ୍ୟ, କବିତାବଳୀ - ପାଠ୍ୟାବଳୀ ସଂଗ୍ରହ
129. ବାଘା କାବ୍ୟ (୧, ୨, ୩) -

130. રૂઢિ રૂઢિ - પીપ્પલસ (૨૫)
131. ~~રૂઢિ રૂઢિ - મુખ્ય રૂઢિ (૫)~~
132. રૂઢિ રૂઢિ - મીઠા રૂઢિ
133. રૂઢિ રૂઢિ - મુખ્ય રૂઢિ (૨૫)
134. રૂઢિ રૂઢિ - મુખ્ય રૂઢિ (૨૫)
135. રૂઢિ રૂઢિ - મુખ્ય રૂઢિ (૨૫)
136. મુખ્ય રૂઢિ - મુખ્ય રૂઢિ (૨૫)
137. મુખ્ય રૂઢિ - મુખ્ય રૂઢિ (૨૫)