Total number of printed pages-7

1 (Sem-3/FYUGP) SAT 42 MN/(B)

2025

SATTRIYA DANCE

(Minor)

Paper: SAT4300204MN

(SET-B)

(Sattriya dance: History and Developmen)

Full Marks: 60

Time: 21/2 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

Answer either in English or in Assamese.

১। তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখাঃ

1×8=8

Answer the following questions:

What is chardhara?

- (ক) 'শিখৰ' এখন অসংযুক্ত হস্ত। *(শুদ্ধ নে অশুদ্ধ)*Sikhar is a Asangjukta hasta. *(True or False)*
- (খ) 'চোৰধৰা' কি ?

- (গ) ৰাম-বিজয় এখন ____ ।

 (খালী ঠাই পুৰ কৰা)

 Ram-Vijaya is a _____.

 (Fill in the blank)
- (ঘ) বৰপেটা সত্ৰ কোনে প্ৰতিষ্ঠা কৰিছিল?

 Who established Barpeta Sattra?
- (ঙ) নাট্যশাস্ত্ৰৰ প্ৰণেতা কোন?

 Who is the author of Natyashastra?
- (চ) সম-পদ মানে কি?

 What do you mean by Sama-Pada?
- (ছ) 'লন' মানে কি?

 What do you mean by 'Lan'?
- (জ) অসমৰ শাস্ত্ৰীয় নৃত্যটিৰ নাম কি?

 What is the name of the classical dance of Assam?

- ২। চমুকৈ উত্তৰ দিয়া ঃ (*যিকোনো ছয়টা*) 2×6=12

 Answer the following questions shortly :

 (any six)
 - (ক) ঝুমুৰা নাট কাক বোলে?

 What is Jumura Naat?
 - (খ) নব-ৰস কাক বোলে?
 What is Naba-Rasa?
 - (গ) ভটিমা কাক বোলে? What is Bhatima?
 - (ঘ) শ্ৰী-হস্ত-মুক্তাৱলীৰ ৰচক কোন?

 Who is the author of Sri-Hastamuktawali?
 - (ঙ) মাটি-আঘৰাৰ ব্যয়াকৰণ-বুলিলে কি বুজা?

 What do you mean by grammar of Mati-Akhara?
 - (চ) নৃত্যৰ প্ৰধান ভাগ দুটা কি?

 What is the main two parts of dance?

- (ছ) নিত্ত কাক বোলে?
 What is Nitta?
- (জ) গুৰু ভটিমা কাক বোলে?

 What is Guru-Bhatima?
- (ঝ) নাট্য কাক বোলে?

 What do you mean by Natya?
- (এ) 'অর্জুন-ভঞ্জন' নাটখন কোনে ৰচনা কৰিছিল?

 Who is the writer of Arjun-bhanjan

 Naat?
- ৩। চমু টোকা লিখা ঃ *(যিকোনো চাৰিটা)* 5×4=20 Write a short notes on : *(any four)*
 - (ক) শাস্ত্ৰীয় নৃত্যত নব-ৰস

 Nava-Rasa in Classical dance

- (খ) সত্ৰীয়া নৃত্যৰ ভাওনা কেন্দ্ৰীক নাচ Bhaana Kendrik nach of Sattriya dance
- (গ) অংকীয়া নাটৰ সূত্ৰধাৰ Sutradhar of Angkiya Naat
- (ঘ) ঝুমুৰা নাট

 Jumura Naat
- (ঙ) ৰজাঘৰীয়া চালি নাচ Rajaghariya Chali Nach
- (চ) বৰগীত আৰু অংকৰ গীত

 Bargeet and Angkar geet
- (ছ) শ্রী-হস্ত-মুক্তাবলী Sri-hasta-Muktawali
- (জ) নাট্যশাস্ত্র Natyashastra

8। তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ বহলাই লিখাঃ (যিকোনো দুটা) 10×2=20

Elaborate the following question answer: (any two)

(ক) অংকীয়া নাট কাক বোলে? অংকীয়া নাটৰ বৈশিষ্ট্যসমূহৰ বিষয়ে লিখা।

> What do you mean by Angkiya Naat? Mention the characteristics of Angkiya Naat.

(খ) সত্ৰীয়া নৃত্যৰ পৰম্পৰাগত শিক্ষণ পদ্ধতিৰ বিষয়ে এটা টোকা যুগুত কৰা।

Write a note on traditional pedagogy of Sattriya dance.

(গ) সত্ৰীয়া নৃত্যত হস্তমুদ্ৰা প্ৰয়োগ — ইয়াৰ বিষয়ে বহলাই লিখা।

> Hand gusture use in sattriya, dance. Explain it.

(ঘ) সত্ৰীয়া নৃত্যৰ নৃত্যক্ৰম মানে কি বুজা? ইয়াৰ বিষয়ে বহুলাই লিখা।

What do you mean by repertaire of Sattriya dance? Explain it.