

Total number of printed pages-7

1 (Sem-2) HIN

2025

HINDI

Paper : HIN0200104

(Hindi Vyakaran)

(हिन्दी व्याकरण)

Full Marks : 60

Time : 2½ hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

1. निम्नलिखित प्रश्नों के सटीक उत्तर दीजिए : 1×8=8

(क) संधि करके शब्द बनाइए :

महा + ऋषि ; यदि + अपि

(ख) समास साधित करके शब्द की रचना कीजिए :

हाथ के लिए कड़ी ; वीणा है पाणि में जिनके

- (ग) 'को' चिह्न जोड़कर एकवचन और बहुवचन में 'लड़की' शब्द की कारकीय रूप-रचना प्रस्तुत कीजिए।
- (घ) संबोधन कारक के एकवचन और बहुवचन में 'साधु' शब्द के रूप बनाइए।
- (ङ) शुद्ध करके अधोलिखित वाक्य को फिर से लिखिए :
आपका पत्र धन्यवाद-सहित मिला।
- (च) निम्नलिखित वाक्य को सरल वाक्य के रूप में प्रस्तुत कीजिए :
सूर्योदय हुआ और अंधकार जाता रहा।
- (छ) 'कनक' शब्द के दो अर्थ बताइए।
- (ज) एकार्थक शब्द 'अभिलाषा' का प्रयोग करके एक वाक्य बनाइए।
2. निम्नलिखित प्रश्नों में से **किन्हीं छः** के उत्तर अत्यन्त संक्षेप में दीजिए : $2 \times 6 = 12$
- (क) 'अनु' और 'उप' उपसर्गों के व्यवहार से दो-दो शब्द बनाइए।

- (ख) 'ता' और 'पन' प्रत्यय-युक्त दो-दो शब्दों का उल्लेख कीजिए।
- (ग) वचन-परिवर्तन के जरिए निम्नलिखित शब्दों के नये रूप लिखिए :
अध्यापिका; पहिये; कामनाएँ; नीति
- (घ) निम्नलिखित शब्दों के पुल्लिङ्ग-रूप लिखिए :
बुढ़िया; धोबिन; हथिनी; औरत
- (ङ) दोनों वचनों में 'वह' सर्वनाम की करण कारकीय रूप-रचना प्रस्तुत कीजिए।
- (च) सामान्य वर्तमान काल, अन्य पुरुष, पुल्लिङ्ग-स्त्रीलिङ्ग और एकवचन-बहुवचन में 'लिखना' क्रिया की रूप-रचना कीजिए।
- (छ) निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध कीजिए :
(i) लड़के को जोरों का प्यास लगा है।
(ii) कवयित्री ने अपनी कविता पढ़कर सुनाया।
- (ज) निम्नलिखित वाक्यों को मिश्र वाक्य में परिवर्तित कीजिए :
(i) परिश्रमी विद्यार्थी को अवश्य सफलता मिलती है।
(ii) हार होने पर चिन्ता करना व्यर्थ है।

- (झ) 'आकाश' शब्द के दो पर्यायवाची शब्द बताकर उनका वाक्यों में प्रयोग कीजिए।
- (ञ) निम्नलिखित अनेक शब्दों के समूहों के लिए एक-एक शब्द लिखिए :
- जिसकी उपमा न हो ; जो संगीत जानता है ; पथ का प्रदर्शन करनेवाला ; जो बहुत कठिनाई से मिलता है
3. निम्नलिखित प्रश्नों में से *किन्हीं चार* के उत्तर संक्षेप में दीजिए : $5 \times 4 = 20$
- (क) निम्नलिखित व्यंजन संधियों को साधित करके नियमों का उल्लेख कीजिए :
- दिक् + गज ; उत् + नति ; अहम् + कार ; उत् + लास ; परि + छेद
- (ख) कर्मधारय समास का स्वरूप स्पष्ट करते हुए *किन्हीं तीन* उदाहरणों के साथ यह बताइए कि उसके जरिए किस प्रकार शब्द बनाए जाते हैं।
- (ग) दोनों वचनों में 'मैं' सर्वनाम की कारकीय रूप-रचना प्रस्तुत कीजिए।

- (घ) पूर्ण भूतकाल में (तीनों पुरुषों, दोनों वचनों और दोनों लिंगों में) 'खाना' क्रिया की रूप-रचना कीजिए।
- (ङ) हिन्दी में निषेधार्थक वाक्यों की रचना एवं प्रयोग पर सोदाहरण प्रकाश डालिए।
- (च) निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध कीजिए :
- (i) रजनी या राजू तुम्हें बुलाएगी।
- (ii) भाइयों और बहनों! तुमलोग मेरी बात मानो।
- (iii) बीस रुपया में यह खिलौने खरीद लो।
- (iv) तुम्हें अभी बहुत-सी बातें सीखना है।
- (v) ये पंक्तियाँ 'भिक्षुक' कविता से ली है।
- (छ) निम्नांकित शब्दों के विपरीतार्थक शब्द लिखिए :
- अमावस्या ; उत्थान ; ज्येष्ठ ; सन्यासी ; स्तुति ; निर्मल ; मूर्ख ; सुगन्ध ; स्थूल ; विस्तीर्ण

(ज) निम्नलिखित शब्दों के दो-दो अर्थ बताकर वाक्यों में उनका प्रयोग इस प्रकार करें ताकि अर्थ का अन्तर स्पष्ट हो :

आपत्ति ; गुरु ; पत्र ; आम ; उत्तर

4. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के सम्यक् उत्तर दीजिए :

10×2=20

(क) उपसर्ग किसे कहते हैं? उपसर्ग के जोड़े जाने पर शब्द के अर्थ पर कैसे प्रभाव पड़ते हैं? 'अति', 'अधि', 'गैर', 'ला' और 'भर' उपसर्गों का प्रयोग करके दो-दो शब्द बनाइए।

2+3+5=10

(ख) 'वचन' क्या है? हिन्दी में वचन के कितने भेद हैं? परसर्ग-सहित संज्ञा-शब्दों के वचन-परिवर्तन पर सोदाहरण चर्चा कीजिए।

2+2+6=10

(ग) भविष्यत् काल किसे कहते हैं? सामान्य भविष्यत् काल में (तीनों पुरुषों, दोनों वचनों और दोनों लिंगों में) 'जाना' और 'पढ़ना' क्रियाओं की रूप-रचना कीजिए।

2+4+4=10

(घ) हिन्दी वाक्य-रचना के सन्दर्भ में पदक्रम और अन्वय के महत्व पर उदाहरण-सहित प्रकाश डालिए।

(ङ) पर्यायवाची शब्द का आशय क्या है? 'अग्नि'; 'आनन्द'; 'गंगा' और 'जल' शब्दों के तीन-तीन पर्यायवाची शब्द बताकर उनका वाक्यों में प्रयोग कीजिए। 2+8=10