

2023

BENGALI

(Modern Indian Language)

Paper : BEN-CC-3016

(উনিশ ও কুড়ি শতকের বাংলা সাহিত্য—১)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। অতি সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও :

১×১০=১০

(ক) “শীতল বলিয়া ও চাঁদ সেবিলাঁ
রবির কিরণ দেখি॥”

‘রবি’ শব্দটির অর্থ লেখো।

(খ) শূন্যস্থান পূর্ণ করো :

“রাজা গৌড়েশ্বর দিল পাটের _____।”

(গ) কোন্ মাসে বাংলার দুর্গোৎসব পালিত হয়?

(ঘ) শূন্যস্থান পূর্ণ করো :

“_____ হেন গ্রাম ত্রিভুবনে নাথি।”

- (ঙ) “ছাপিলা বিধুরে বিধি স্থাপুর ললাটে;”
‘বিধু’ শব্দের অর্থ লেখো।
- (চ) অসুস্থ হওয়ার সময় বিনুর বয়স কত ছিল?
- (ছ) ‘ধরায় দেবতা চাহি’ কবিতাটি কার লেখা?
- (জ) ‘বাংলার মুখ’ কবিতাটি কার লেখা?
- (ঝ) আকাশে সাতটি তারা যখন ফুটে ওঠে তখন কবি কী করেন?
- (ঞ) “আমারেই পাবে তুমি ইহাদের ভিড়ে।”
কোন কবিতার অংশ?

২। সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও :

২×৫=১০

- (ক) “সপ্তশ্লোক ভেটিলাম রাজা গৌড়েশ্বরে॥”
বক্তা কে? তাঁর বাড়ি কোথায় ছিল?
- (খ) হরিহোড়ের পিতা-মাতার নাম কী ছিল?
- (গ) ‘লোহার ব্যথা’ কবিতায় বর্ণিত যে কোনো দুটি লোহ-নির্মিত যন্ত্রের নাম উল্লেখ করো।
- (ঘ) “হে পিতৃব্য, তব বাক্যে ইচ্ছি মরিবারে!”
কে, কাকে একথা বলেছেন?
- (ঙ) ‘আবার আসিব ফিরে’ কবিতায় বর্ণিত যে কোনো দুটি পাখির নাম উল্লেখ করো।

৩। সপ্রসঙ্গ ব্যাখ্যা করো (যে কোনো চারটি) :

৫×৪=২০

- (ক) “সুখের লাগিয়া এ ঘর বাঙ্ছিল
আনলে পুড়িয়া গেল।
অমিয়া সাগরে সিনান করিতে
সকলি গরল ভেল॥”
- (খ) “নানা মতে নানা শ্লোক পড়িলাম রসাল।
খুসি হৈয়া মহারাজ দিল পুষ্পমাল॥”
- (গ) “সংসারের ওই ভাঙা ঘাটের কিনার হতে
আজ আমাদের ভাসান যেন চির প্রেমের স্রোতে।”
- (ঘ) “আগুনের তাপে শাঁড়াসির চাপে আমি চির নিরুপায়,
তবু সগর্বে ভুলিনি ফিরাতে প্রতি হাতুড়ির ঘায়।”
- (ঙ) “কিশোরের পায়ে-দলা মুখাঘাস,—লাল লাল বটের ফলের
ব্যথিত গন্ধের ক্লান্ত নীরবতা—এরি মাঝে বাংলার প্রাণ;”
- (চ) “হয়তো ভোরের কাক হ’য়ে এই কার্তিকের নবাম্রের দেশে
কুয়াশার বুকে ভেসে একদিন আসিব এ কাঁঠাল-ছায়ায়;”

৪। (ক) ‘খুল্লনার বারমাসী’ কবিতা অবলম্বনে খুল্লনার বারমাসের
দুঃখের কাহিনি বর্ণনা করো।

১০

অথবা

- (খ) ‘গৌড়েশ্বরের সভায় কৃতিবাস’ কবিতা অবলম্বনে
কৃতিবাস ওয়ার কবিকীর্তির পরিচয় দাও।

- ৫। (ক) 'ফাঁকি' কবিতাটির কাহিনিঅংশ নিজের ভাষায় বর্ণনা করো।

১০

অথবা

- (খ) 'মেঘনাদ ও বিভীষণ' কবিতা অবলম্বনে বিভীষণ চরিত্র বিশ্লেষণ করো।

- ৬। (ক) 'আবার আসিব ফিরে' কবিতা অবলম্বনে কবির নিসর্গ-প্রীতির পরিচয় দাও।

১০

অথবা

- (খ) 'দূর পৃথিবীর গন্ধে' কবিতার কাব্য-সৌন্দর্য বিশ্লেষণ করো।

- ৭। (ক) 'ধরায় দেবতা চাহি' কবিতাটির ভাবার্থ বিশ্লেষণ করো।

১০

অথবা

- (খ) 'নবদ্বীপ' কবিতার বিষয়বস্তু সম্পর্কে যথাযথ আলোচনা করো।
