



Perspectives

A collection of essays on
Language, Ethnicity & Identity



Published by :
Dept. of English
Tinsukia College
Tinsukia (Assam)

Editors :
Rajeev Mohan
Mriganka Choudhury

Perspectives

(A Collection of Essays on Language, Ethnicity & Identity)

PUBLISHED BY : DEPT. OF ENGLISH
TINSUKIA COLLEGE
TINSUKIA (ASSAM)

FIRST PUBLISHED : FEBRUARY, 2018

EDITED BY : RAJEEV MOHAN
ASSOCIATE PROFESSOR & HEAD
DEPT. OF ENGLISH, TINSUKIA COLLEGE
MRIGANKA CHOUDHURY
ASSOCIATE PROFESSOR
DEPT. OF ENGLISH, TINSUKIA COLLEGE

COVER DESIGN : RAGHUNATH YADAV

PRICE : 1500/- (RUPEES ONE THOUSAND FIVE HUNDRE

PRINTED BY : SHYAM OFFSET
BORBAZAR, TINSUKIA (ASSAM)
Mobile No. : 9435136494

ISBN : 978-93-80247-79-3

No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means or mechanical, recording or by any information, storage and retrieval system without permission in writing from the publisher.

The views and research findings provided in this publication are those of the author and the editors are in no way responsible for its content.

“Fighting a War that the Rest of the World has Forgotten”: History’s Anonymous Subalterns and Identities in Amitav Ghosh’s *Dancing in Cambodia, At Large in Burma*

Rupam Hazarika

Assistant Professor of English
R. G. Baruah College, Guwahati

The works of Amitav Ghosh invariably reveal his engagement with issues of history and identity. His novels illustrate his enduring concern for broad historical movements and their impact on ordinary individuals. Ghosh endeavours to uncover forgotten or overlooked histories and also interrogates the issue of identity confronting peoples in post-colonial societies. A similar set of core issues and ideas can be detected in his non-fictional work as well. The affiliation of his fiction with his non-fictional work is easily observed, as A. Mondal says, “... it is probably not wise to distinguish between his fiction and non-fiction, as it is another of those artificial boundaries that Ghosh insistently interrogates, the deconstruction of which constitutes one of the central threads running throughout his work.” (1) Being a widely admired novelist that he is, his non-fictional oeuvre is equally well-received. *Dancing in Cambodia, At Large in Burma* (1998); *Countdown* (1999) and *The Inland Sea: Indian Prose Pieces* (2002) have won wide acclaim, although they have not elicited the same amount of critical discussion. The extant criticism on Ghosh’s works is overwhelmed with deliberations on his novels with considerably lesser attention towards his essays. His essays deal with an extensive range of subjects, and can be read as critiques of colonialism but also of the postcolonial nation-state. Ghosh’s concern for the history of South Asia in particular and its current political crisis is evident in his essays. In *Dancing in Cambodia, At Large in Burma*, Ghosh explores the history of these two South Asian nations and the re/formation of identities in these societies.

History as a theme in Ghosh’s works is not limited to the recording of events but rather an articulation of the personal stories behind such events, stories and people that get left behind in the more elitist histories. Like most postcolonial writers, he too has chosen to write about history’s anonymous subalterns. In an interview, Amitav Ghosh shares his views about the presentation of history: “My fundamental interest is in people, in individuals and their specific predicaments. If history is of interest to me it is because it provides instances of unusual and extraordinary predicaments... that is why it is so important to look at history carefully” (Hawley 6). Brinda Bose believes that Ghosh uses history as a tool to make sense of our troubling present (16). Ghosh attempts to establish the link between the past and the present, between historical events and individual lives.

The advent of postcolonial writing has brought in significant changes in the ways of viewing history. Traditional writers of history had made the assumption that

Diaspora Studies Series

**Beyond Borders and Boundaries:
Diasporic Images and
Re-presentations in Literature and
Cinema**

Editors

Nilufer E. Bharucha

Sridhar Rajeswaran

Klaus Stierstorfer

University of Mumbai



CoHaB

Indian Diaspora Centre

Diasporic Constructions of Home and Belonging - Indian Diaspora Centre
University of Mumbai



ISBN 978-81-933307-6-0

©Bharucha, Rajeswaran and Stierstorfer, 2018

First Published 2018

No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recoding or by any information storage and retrieval system, without permission in writing from the publishers.

CoHaB IDC

Diasporic Constructions of Home and Belonging – Indian Diaspora Centre

Room No. 102, Ranade Bhavan

University of Mumbai

Santacruz (East), Mumbai 400098, India

Published & Distributed for

University of Mumbai, CoHab IDC

Tel: + 91 22 2653 0242/2653 0262; E-mail: cohabidc@gmail.com

by

Navvishnu Publications

Ajmer, Rajasthan

Khandelwal Publishers and Distributors

57, Kukreja Plaza, Plot No 55

Sector 11- CBD Belapur, Navi Mumbai

Tel: + 91 98698 39961 / 94621 29708

E-mail: vishnukhandelwal@ymail.com

Printed at

Nice Printing Press, New Delhi

Diaspora Studies Series

Series Editors:

Nalifer E. Bharucha, Sridhar Rajeswaran, Klaus Stierstorfer

International Advisory Board

Fakrul Alam, East West University, Bangladesh

Ameena Ansari, Department of English, Jamia Millia University, New Delhi, India

Satwinder Bains, South Asian Studies Institute, University of the Fraser Valley, Canada

Nandi Bhatia, Department of English, Western University, Canada

Avtar Brah, Department of Sociology, Birbeck, University of London, UK

Kamala Ganesh, Department of Sociology, University of Mumbai, India

Khyati Joshi, School of Education, Fairleigh Dickinson University, USA

Chandani Lokuge, Faculty of Arts, Monash University, Australia

Somdatta Mandal, Department of English, Visavabharati University, Santiniketan, India

Borders and Boundaries on Maps and Minds: A Reading of the Novels of Anjum Hasan

Rupam Hazarika

Abstract

In her novels *Lunatic in My Head* and *Neti Neti*, Anjum Hasan explores the issue of people coming to terms with living in migrant spaces created by the existence of internal borders and boundaries. Perhaps no other region in India has been affected so much by the drawing of what many believe are arbitrary lines, than the Northeast, resulting in the partitioning of the people of the Northeast from the so-called mainland – India. However, many locations in the Northeast, much like elsewhere in the country, have a considerable migrant population. The novels of Hasan portray the children of these migrants, facing the dilemma of belonging to the region and yet being considered as 'outsiders'. Hasan's own position as being brought up in Shillong and not belonging to any of the ethnic tribes of the region makes her uniquely qualified to write on the vexed issue of identity confronting the migrants. *Lunatic in My Head* deals with the experiences of its central protagonist whose parents have migrated to Shillong from other parts of India. *Neti Neti* problematises the issue further as Hasan shifts the focus by portraying a reversal in situation as it were, as the 'outsider' experiences life in what is a migrant space but one located crucially within mainland India. Hasan's novels thus demand a deeper probe of the conflicting ideas of home and belonging in the context of the Northeast and its people. Her novels can be interpreted in terms of raising issues of identity in migrant spaces in India created by the existence of borders and boundaries on maps as well as in the

reinforce the concept of home and belonging. They work as much on the psychological level as they do on the political. Based on historical circumstances, ancestry and cultural and religious affiliations, these markers of spaces separate one set of people from another. Such a process of line drawing or map-making has led to the formation of binaries like us and them, civilised and savage, superior and inferior, oppressor and survivor and, of course, the native and the outsider. Borders and boundaries have been contentious issues not only among different nations, but also within the Nation-State, as people within the same federal unit seek reorientation on ethnic, cultural or linguistic grounds. In course of time, these dividing lines also traverse their physical existence on maps, to a metaphorical presence on minds. The former brings about a distinction among peoples, but the latter, more damagingly, creates a sense of discrimination, exclusion and alienation. India's North-East is such an instance where the drawing of borders and boundaries has registered a new problem.

The large scale dispersion of people from one location to another, both across nations as well as within it, has been integral to the history of humanity. Since the twentieth century, however, the volume and frequency of border crossings have increased manifold. Such migrancy (forced or voluntary) is prompted by economic, political or even social factors. The transformation of adopted locations into sites of cross-cultural or multicultural identity is a consequence of such crossing of borders. Even in India, cosmopolitan cities like New Delhi, Mumbai, Bangalore and Pune, among many others, have become melting pots of different communities and can, thus, be referred to as migrant spaces. Many locations in the North-East too have a considerable migrant population. People have crossed regional boundaries to make the North-East their home, thereby creating migrant spaces like Shillong, the fulcrum of Anjum Hasan's novels. A reverse trend is also in evidence. The volatile political situation of the region together with the lack of development has prompted many of its young population, students and job-seekers in particular, to migrate to other locations of India. Increased migration within the Nation-State has the effect of changing the demographic profiles of these places, particularly those in the north east of India.

Keywords: Northeast, Borders, Migration, Outsider, Discrimination

The existence of borders and boundaries, arbitrary as they are, do

The term 'North-east', however, is a widely contested one, with many scholars and commentators voicing their disagreement over such an

DEVELOPMENT OF TRIBES IN NORTH EAST INDIA



Edited by
Dr. Haimya Gohain

 **HD International**TM
Educational Publishers
UB Plaza, HB Road, Panbazar, Guwahati-1
www.hdiedupublishers.com # e-mail : hdiedupublishers@gmail.com

Development of Tribes in North East India : An edited volume of research articles on different tribes of North East India by some eminent academicians of N.E. India edited by Dr. Haimya Gohain, Assistant Professor, Department of Education, Chaiduar College and Published by HD International Educational Publishers, a reputed National Publisher, UB Plaza, HB Road, Panbazar, Guwahati-1, Assam on behalf of Department of Education, Chaiduar College.
Price : ₹ 1000/-

Published by:

HDI Educational Publishers
 on behalf of Department of Education, Chaiduar College, Gohpur
 UB Plaza, HB Road, Panbazar, Guwahati-1
 www.hdiedupublishers.com
 e-mail : hdiedupublishers@gmail.com

ISBN : 978-81-937911-5-8

© All rights reserved by the Editor.
 No part of the book may be reproduced
 by any process without the prior written
 permission of the Editor.

Editorial Board

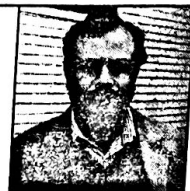
- Ananta Gautam
- Nasima Sultana Ahmed
- Dr. Haimya Gohain
- Dr. Sunita Sarmah
- Sunilal Basumatary
- Bijon Bodo
- Dr. Arunima Hazarika
- Dr. Arindam Sarmah

1st Edition : November, 2018

Price : 1000/-

Registered Office :
 UB Plaza, HB Road,
 Panbazar, Guwahati-1
 (Regd. No. GMC/SZ/10/GTL/2017-18/8967)

Administrative Office :
 33, Augustrakanti Path
 Beltola Bazar, Guwahati
 Pin : 781 028



দুপ্ত হাৰ মনোবিজ্ঞানৰ সন্মিলিত প্ৰকাশিত গ্ৰন্থখন
 মনোবিজ্ঞানৰ শিক্ষা বিভাগৰ ওঁৱৰণীত সন্মিলিত
 'Development of Tribes in North East India' শীৰ্ষক গ্ৰন্থ
 গ্ৰন্থখনখনৰ প্ৰকাশিত প্ৰকাশিত প্ৰকাশিত কৰিছে। গ্ৰন্থখন
 বিভিন্ন গ্ৰন্থখনৰ গ্ৰন্থখনৰ প্ৰকাশিত কৰিছে। শিক্ষা-সংস্কৃতি
 নগৰীত গ্ৰন্থখনৰ গ্ৰন্থখনৰ প্ৰকাশিত কৰিছে। গ্ৰন্থখন
 কৰিছে। গ্ৰন্থখনৰ গ্ৰন্থখনৰ প্ৰকাশিত কৰিছে। গ্ৰন্থখন
 গ্ৰন্থখনৰ গ্ৰন্থখনৰ প্ৰকাশিত কৰিছে। গ্ৰন্থখন

গ্ৰন্থখনৰ গ্ৰন্থখনৰ প্ৰকাশিত কৰিছে। গ্ৰন্থখন
 গ্ৰন্থখনৰ গ্ৰন্থখনৰ প্ৰকাশিত কৰিছে। গ্ৰন্থখন
 গ্ৰন্থখনৰ গ্ৰন্থখনৰ প্ৰকাশিত কৰিছে। গ্ৰন্থখন
 গ্ৰন্থখনৰ গ্ৰন্থখনৰ প্ৰকাশিত কৰিছে। গ্ৰন্থখন

গ্ৰন্থখনৰ গ্ৰন্থখনৰ প্ৰকাশিত কৰিছে। গ্ৰন্থখন
 গ্ৰন্থখনৰ গ্ৰন্থখনৰ প্ৰকাশিত কৰিছে। গ্ৰন্থখন
 গ্ৰন্থখনৰ গ্ৰন্থখনৰ প্ৰকাশিত কৰিছে। গ্ৰন্থখন
 গ্ৰন্থখনৰ গ্ৰন্থখনৰ প্ৰকাশিত কৰিছে। গ্ৰন্থখন

(Signature)
 (ওঁৱৰণীত সন্মিলিত)
 - অধ্যক্ষ, দুপ্ত হাৰ মনোবিজ্ঞান

Academic Achievement of Tribal Students in Secondary Schools in relation to School Facilities

Dr. Utpal Kalita

Department of Education, R. G. Baruah College

Introduction :

In this era of globalization and technological revolution, education is considered as a first step for every human activity. It plays a vital role in the development of human capital and is linked with an individual's well-being and opportunities for better living. It ensures the acquisition of knowledge and skills that enable individuals to increase their productivity and improve their quality of life. This increase in productivity also leads towards new sources of earning which enhances the economic growth of a country. Education is an organized system of acquiring and imparting of knowledge both general and specialized is an integral part of modern societies. Educational development leads to transformation of social structure from one pattern to another, which can be conceived as a process of social change. Education begins at birth and continues throughout life. Today's world is more and more competitive. Quality of performance has become the key factor for personal progress. The quality of students' performance remains at top priority for educators. It is meant for making a difference locally, regionally, nationally and globally. Parents' desire that their children climb the ladder of performance as high level as possible. This desire for a high level of achievement puts a lot of pressure on students, teachers, and schools and in general the whole educational system itself. For helping students to achieve better in their academic endeavors, the schools are used a lot of time and efforts for these.

Achievement is the end product of all educational endeavors. The main concern of all educational efforts is to see that the learner

achieves quality education. Academic achievement is a multidimensional activity and it is the central concept of educational system. Academic achievement is widely accepted now as a function of cognitive and non-cognitive aspects of personality. Achievement is the extent of which we can attempt to measure the standard of achievement of the pupils. In the words of Good (1973), "Academic achievement is the knowledge attained or skill developed in the school subjects, usually designed by test scores or marks assigned by teachers or both."

Quality of education and performance of students is influenced by several factors such as personality, self concept, study habit, intelligence, school facilities, socio-economic status etc. Among them, school facilities of students play a very influencing role in academic achievement of students.

Facilities are buildings, pieces of equipment or services that are provided for a particular purpose. It can be generally defined as the set of inter-connected structural elements that provide framework supporting an entire structure of development. School facilities have been declared as a potent factor to quantitative as well as qualitative education. Fruitful education can be achieved if the school facilities are satisfactory. School facilities are to the school, as the body to the soul, machinery to the factory, plane to the pilot and an empire to the kingdom.

Rationale of the Study :

Quality of school education requires multi-pronged and strategic reforms in teacher training; improvement in the facilities and infrastructure in schools; good academic achievement from the students' counterparts; teachers' motivation and a change in the style of teaching to make it attractive to the students.

Generally, academic achievement of high school students in Assam refers to the performance of an examinee in the H.S.L.C. examination conducted by SEBA. As it was noticed that every year a large number of candidates appear in H.S.L.C. examination and out of the top twenty positions, the tribal students were not able to secure positions in the



উচ্চতৰ মাধ্যমিক

শিক্ষা

একাদশ শ্ৰেণীৰ বাবে

ড° ফুন্সু দাস শৰ্মা

ড° উৎপল কলিতা



অসম বুক ডিপো

UCHHATAR MADHYAMIK SHIKSHA (For Class XI) a Text Book of Education for Higher Secondary Course, written by Dr. Phunu Das Sarma and Dr. Utpal Kalita, the latest syllabus in accordance with and published by Assam Book Depot, Panbazar, Guwahati -781001, email : aabedec25@gmail.com

প্রকাশক:

অসম বুক ডিপো

পাণবজাৰ, গুৱাহাটী ৭৮১০০১

ফোন: ০৩৬১-২৫৪৩৮৯৬

e-mail : aabedec25@gmail.com

abd Kolkata2014@gmail.com

© লেখকদ্বয়

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, or stored in any retrieval system of any nature without the written permission of the copyright holder, application for which should be made to the Assam Book Depot (ABD). This right is asserted by the ABD in accordance with the Copyright Act, 1957 (as amended).

প্রথম সংস্কৰণ (এ. বি. ডি.): আগষ্ট, ২০১৮ (সংশোধিত আৰু পৰিবৰ্দ্ধিত সংস্কৰণ)

মূল্য: ১৮০.০০ টকা।

ISBN: 978-93-82384-87-8

লেজাৰ টাইপ সেটিং:

স্মার্ট গ্রাফিক্স, সোনারপুর, কলকাতা-৭০০১৫০

ফোন: ৯৮৮৩০৮৭৬০৪

মুদ্রক:

শ্রী সৰ্বমু প্ৰিণ্টিং ৱাৰ্ক্‌স্

৬১৮/এ, জি. টি. ৰ'ড (বটতলা)

শ্রীৰামপুৰ, হুগলী

ফোন: ০৩৩-২৬৫২১৪২৩




পাতনি

শিক্ষা এক অন্তহীন প্ৰক্ৰিয়া। বৈচিত্ৰময় মানব জীৱনত প্ৰভাৱ বিস্তাৰ কৰা বিভিন্ন কাৰকসমূহৰ ভিতৰত অন্যতম কাৰক হৈছে শিক্ষা। মানুহৰ জন্ম মুহূৰ্তৰ পৰাই শিক্ষা আৰম্ভ হয় আৰু জীৱনৰ সমাপ্তি কালতহে শিক্ষা প্ৰক্ৰিয়াৰ শেষ হয়। শিক্ষাৰ মাধ্যমেৰে ব্যক্তিয়ে জীৱনৰ পূৰ্ণতা লাভ কৰে। সমাজৰ সাহিত্য, সংস্কৃতি, মূল্যবোধ, অৰ্থনৈতিক অৱস্থা আদি সকলো দিশ শিক্ষাৰ দ্বাৰা প্ৰভাৱিত হয়। গতিকে শিক্ষা সমাজৰ এক গুৰুত্বপূৰ্ণ আৰু অবিচ্ছেদ্য অংগ।

অসম উচ্চতৰ মাধ্যমিক শিক্ষা সংসদৰ দ্বাৰা অনুমোদিত নতুন পাঠ্যক্ৰম অনুসৰি 'শিক্ষা' বিষয়ক পাঠ্যপুথিখন ৰচনা কৰা হৈছে। AHSEC, NCERT আৰু CBSE-ৰ আধাৰত উচ্চতৰ মাধ্যমিক একাদশ শ্ৰেণীৰ বাবে পাঠ্যপুথিখন যুগুত কৰা হৈছে। পুথিখনত বিভিন্ন লেখকৰ প্ৰবন্ধ, উদ্ধৃতি, ৰচনা আদিৰ সহায় লোৱা হৈছে। ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে যাতে সহজতে বিষয়বস্তু বুজিব পাৰে তাৰ বাবে সকলোবোৰ অধ্যায় সহজ সৰল ভাৱে বৰ্ণনা কৰা হৈছে। পুথিখনৰ পৰা ছাত্ৰ-ছাত্ৰী, শিক্ষক সমাজ উপকৃত হ'ব বুলি আশা কৰিলো। অজানিতে বৈ যোৱা ভুল-ভ্ৰান্তি দেখুৱাই দিলে পৰম কৃতৰ্থ হ'ম। শেষত পুথিখন প্ৰকাশক অসম বুক ডিপোৰ স্বত্বাধিকাৰী ভাতৃসকলৰ সময়মতে প্ৰকাশ কৰি উলিওৱাৰ বাবে অশেষ ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিলো।

গুৱাহাটী, ২০১৮

লেখকদ্বয়



Teacher Education And Beyond

Chief Editors:

Jogen Ch. Kalita
Dulumont Goswami

Editors

Rajinder Singh
Shahruz Zaman Ahmed
Kedare Arvind Vaman
Ranju Kumar Bharali
Manashi Gogoi Borgohain
Ritwika Rajendra
Mahar Borah

Associate Editors

Bonomali Borah
Dipankar Malakar
Pratima Chelia

Teacher Education and Beyond

A collection of articles on various aspects of teachers education and others and published by Purbayan Publication, Satmali, Guwahati-14, Assam, on behalf of UGC-Human Resource Development Centre, Gauhati University, Guwahati-14.

First Edition : March, 2019

₹ 500/-

Convergence

First Edition:

March, 2019

ISBN : 978-93-88593-39-7

Copyright:

Editors

Price: 500/-

Cover design :

Kaushik Kishalay

Published by:

Purbayon Publication

Satmali, Near Gauhati University

Guwahati- 14, Assam, India

Email : purbayonindia21@gmail.com

Website : purbayonpublication.com

Contact No. +91- 9864422157

Editorial Board

Chief Editors:

Jogen Ch. Kalita

Dulmomi Goswami

Editors:

Rajinder Singh

Shahruz Zaman Ahmed

Kedare Arvind Vaman

Ranjit Kumar Bharali

Manashi Gogoi Borgohain

Ritwika Rajendra

Mahan Borah

Associate Editors:

Bonomali Bori

Dipankar Malakar

Pratima Chetia

Authors are responsible for their views/contents of the articles.

Prospects and Challenges of ICT Use in Teaching and Learning Process in Educational Institutions : A Case Study

Bonomali Bori

310

Role of MGNREGA in Rural Development

Rumi Gogoi

317

Cost and Returns of Rice Cultivation in Assam

Nrijan Chandra Pegu

323

Alcoholism : A Social Problem

Vanlalnguri Khingye

330

Child Labour in Guwahati: A Case Study

Rijusmita Sarma

336

Gender Gap in Employment in Manufacturing Sector

Sanjay Pathari

343

Chandraprabha Saikiani and Women's Education in Colonial Assam

Nivedita Sarma

354

A Study on Issues of Teacher Education in 21st Century with Reference to Assam and Its Solutions

Parabi Talukdar

361

Language as a Factor of Identity Assertion: With Special Reference to Assamese Language, in Assam.

Lakshmi Dutta

369

Attitude of Teachers Towards ICT Based Teaching: A Study on Higher Education in Assam

Manashi Gogoi Borgohain

375

কলা-কৃষ্টির সাধক বিষ্ণুপ্রসাদ বাতা আৰু বৰ্তমান সময়ত ইয়াৰ প্ৰাসংগিকতা

প্ৰতিমা চেতিয়া

381

অসমৰ মৰাণপকলৰ সমাজ-সাংস্কৃতিক দিশ - এটি অৱলোকন

পাপৰি বৰা

388

পূৰ্বী বৰখুন্দেৰ চুটিগল্পত শিশু মনস্তত্ত্ব : এক বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন

দীপা গগৈ

395

চৈধ্য আৰু মালিকৰ "দুখন ভিৰ" আৰু নিল কমল বসুৰ "আৰি" চুটিগল্পৰ তুলনামূলক বিশ্লেষণ

অনিতা বসুভাৰী

402



Teacher Education and Beyond
ISBN : 978-93-88593-39-7

A Comparative Study on College Climate of Urban and Rural Colleges in Assam

Karabi Kakati*

Abstract

The present study was undertaken to see the college climate of different colleges in Assam. The study aims to compare the college climate of urban and rural colleges in Assam. For this 70 colleges were taken as a sample of the study. Descriptive Survey method was applied. The study revealed that there is significant difference in college climate of colleges in Assam.

Key words: College climate, urban and rural college

Introduction:

Over the last two decades, globalization has impacted operation of various institutions including academic institutions all over the world. Higher education is a process that enhances the quality of human life and ensuring social and economic progress. After independence number of colleges are increased but not sufficiently to meet the needs of increasing young population of India.

Climate is an important factor for smooth running of the colleges. College climate is the indicators of overall impression of the college. College Climate means interpersonal relationship within the staff personnel and head of the institution. College Climate is a set of characteristics and factors that are perceived by the teachers, non

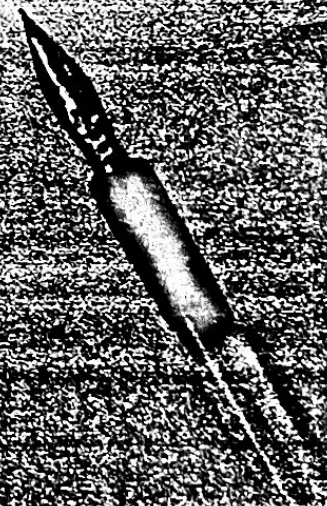
* Assistant Professor, Department of Education, R.G.Baruah College Guwahati, Assam, Karabikakati21@gmail.com



উচ্চতৰ মাধ্যমিক

শ্ৰীমতী

দ্বাদশ শ্ৰেণীৰ বাবে



ড° ফুন্সু দাস শৰ্মা

ড° উৎপল কলিতা

অসম বুক ডিপো

UCHCHATRA MADHYAMIK SHIKSHA (For Class XII) a Text Book of Education for Higher Secondary Course, written by Dr. Phunu Das Sarma and Dr. Utpal Kalita, the latest syllabus in accordance with and Published by Assam Book Depot, Panbazar, Guwahati, Ph : 0361-2543896. e-mail : aabeeedee25@gmail.com.

প্রকাশক :

অসম বুক ডিপো

পাণবজাৰ, গুৱাহাটী : ৭৮১০০১

ফোন : ০৩৬১-২৫৪৩৮৯৬

e-mail : aabeeedee25@gmail.com

abdolkolkata2014@gmail.com

© লেখকদ্বয়

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, or stored in any retrieval system of any nature without the written permission of the copyright holder, application for which should be made to the Assam Book Depot (ABD). This right is asserted by the ABD in accordance with the Copyright Act, 1957 (as amended).

প্রথম সংস্কৰণ (এ. বি. ডি.) : মে, ২০১৯ (সংশোধিত আৰু পৰিবৰ্তিত সংস্কৰণ)

মূল্য : ₹ ২০০.০০

ISBN NO. 978-93-87797-29-1

অক্ষৰ বিন্যাস :

অসম বুক ডিপো

২৪ এ, বাজা বামমোহন বায় সৰণী

কোলাকাতা-৭০০০০৯

লেজাৰ টাইপ সেটিং :

স্মার্ট গ্রাফিক্স, সোনাৰপুৰ

কলকাতা - ৭০০১৫০

মুদ্রক :

শ্ৰীসৰম্বু থ্ৰিফ্টিং ৱাৰ্কছ

৬১৮/এ, জি. টি. ৰোড (বটতলা)

হীৰদেৱপুৰ, হগলী।

ফোন : (০৩৬) ২৬৫২-১৪২০

পাতনি

শিক্ষা এক অস্বাভাৱিক প্ৰক্ৰিয়া। বৈচিত্ৰ্যময় মানৱ জীৱনত প্ৰভাৱ বিস্তাৰ কৰা বিভিন্ন কাৰকসমূহৰ ভিতৰত অন্যতম কাৰক হৈছে শিক্ষা। মানুহৰ জন্ম মুহূৰ্ত্তৰ পৰাই শিক্ষা আৰম্ভ হয় আৰু জীৱনৰ সমাপ্তি কালতহে শিক্ষা প্ৰক্ৰিয়াৰ শেষ হয়। শিক্ষাৰ মাধ্যমেৰে ব্যক্তিয়ে জীৱনৰ পূৰ্ণতা লাভ কৰে। সমাজৰ সাহিত্য, সংস্কৃতি, মূল্যবোধ, অৰ্থনৈতিক অৱস্থা আদি সকলো দিশ শিক্ষাৰ দ্বাৰা প্ৰভাৱিত হয়। গতিকে শিক্ষা সমাজৰ এক গুৰুত্বপূৰ্ণ আৰু অৱিচ্ছেদ্য অংগ।

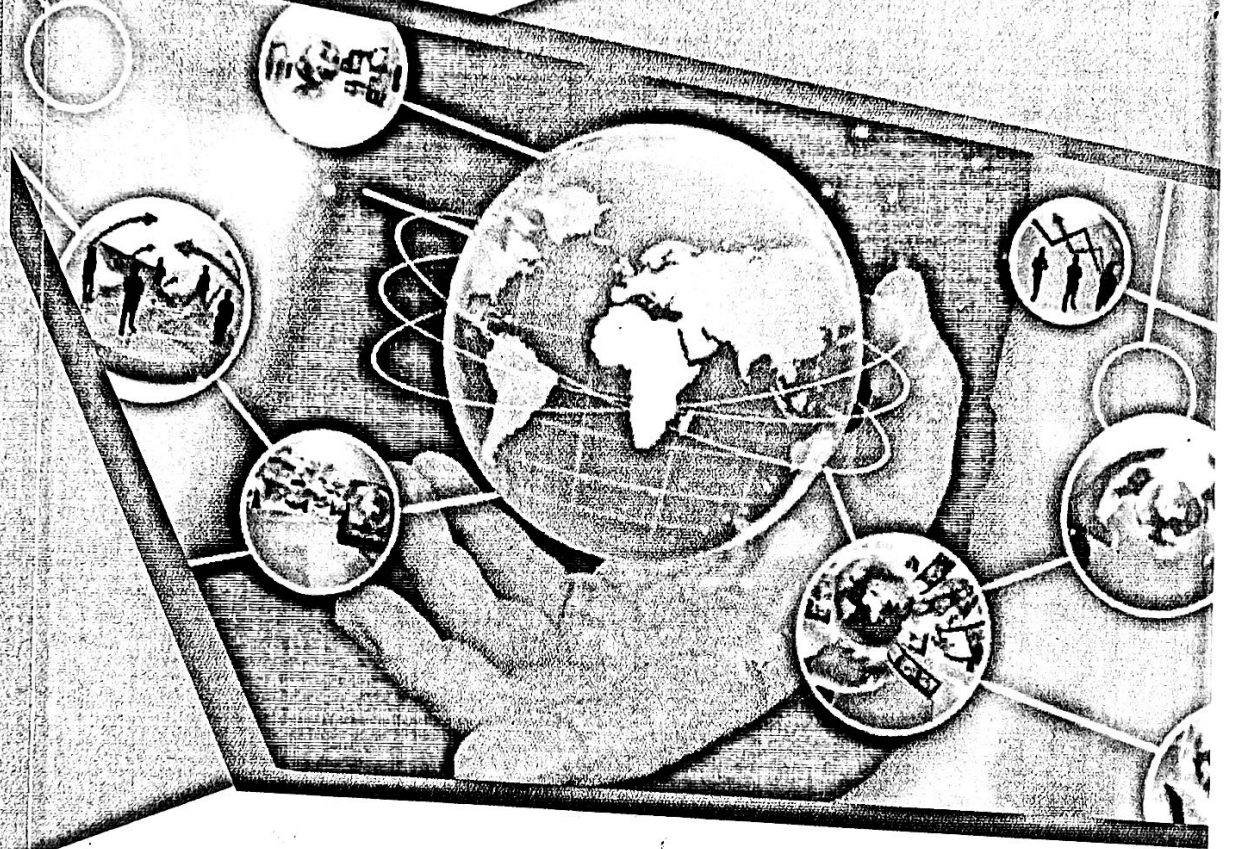
অসম উচ্চতৰ মাধ্যমিক শিক্ষা সংসদৰ দ্বাৰা অনুমোদিত নতুন পাঠ্যক্ৰম অনুসৰি 'শিক্ষা' বিষয়ক পাঠ্যপুথিখন ৰচনা কৰা হৈছে। AHSEC, NCERT আৰু CBSE-ৰ আধাৰত উচ্চতৰ মাধ্যমিক দ্বাদশ শ্ৰেণীৰ বাবে পাঠ্যপুথিখন যুগুত কৰা হৈছে। পুথিখনত বিভিন্ন লেখকৰ প্ৰবন্ধ, উদ্ধৃতি, ৰচনা আদিৰ সহায় লোৱা হৈছে। ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে যাতে সহজতে বিষয়বস্তু বুজিব পাৰে তাৰ বাবে সকলোবোৰ অধ্যায় সহজ সৰল ভাৱে বৰ্ণনা কৰা হৈছে। পুথিখনৰ পৰা ছাত্ৰ-ছাত্ৰী, শিক্ষক সমাজ উপকৃত হ'ব বুলি আশা কৰিলো। অজানিতে বৈ যোৱা ভুল-ভ্ৰান্তি দেখুৱাই দিলে পৰম কৃতৰ্থ হ'ম। শেষত পুথিখন প্ৰকাশক অসম বুক ডিপোৰ স্বত্বাধিকাৰী ভাতৃসকলৰ সময়তে প্ৰকাশ কৰি উলিওৱাৰ বাবে অশেষ ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিলো।

গুৱাহাটী, ২০১৯

লেখকদ্বয়

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ নিৰ্বাচন আধাৰিত ক্ৰেডিট পদ্ধতি (CBCS) ৰ
স্নাতক মহলাৰ প্ৰথম যান্মাসিক শ্ৰেণীৰ শিক্ষা বিষয়ৰ সন্মান (Honours)
পাঠ্যক্ৰমৰ ভিত্তিত প্ৰণীত

শিক্ষাৰ নীতি



PUBLISHING HOUSE
TUSHAR

ড° উৎপল কলিতা
ড° সোণালী বৰা চহৰীয়া
অপৰাজিতা শৰ্মা

Sikshar Niti: A Textbook of Education for 3 years TDC course, 1st semester (Major course) of Gauhati University, written by Dr. Utpal Kalita, Dr. Sonali Borah Saharia & Aparajita Sarma and published by Shri Manash Kanti Bhattacharyya on behalf of **TUSHAR PUBLISHING HOUSE**, Dibrugarh.

Price : Rs. 250/-only.

প্রকাশক : তুষাৰ পাব্লিচিং হাউচ
ডিব্ৰুগড় - ১

পৰিবেশক :
শান্তি প্ৰকাশন
পাণবজাৰ
গুৱাহাটী-১

© : লিখকৰ

প্ৰথম প্ৰকাশ : জুলাই, ২০১৯

অক্ষৰ বিন্যাস :

কে. ডি. কম্পিউটেক
নৰনাৰায়ণ পথ, দুৰ্গাসৰোবৰ
গুৱাহাটী-৯

ছপাওতা : অৰোৰা ফাইন আৰ্টছ
বামুনীমৈদাম
গুৱাহাটী-২১

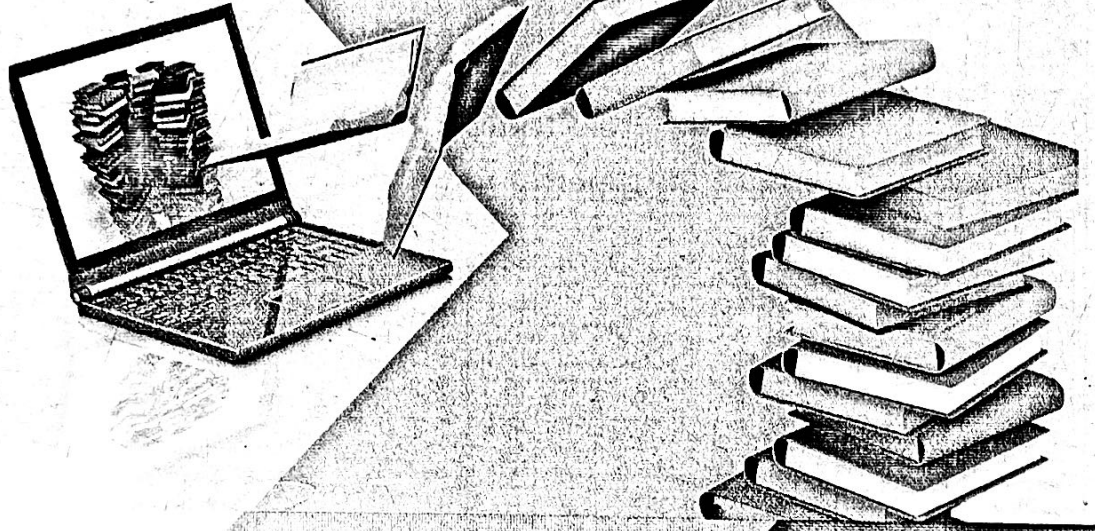
প্ৰকাশক আৰু লিখকৰ .
লিখিত অনুমতি নোলোৱাকৈ
এই কিতাপৰ কোনো
অংশৰে যিকোনো ধৰণৰ
প্ৰতিলিপি অথবা নকল
কৰিব নোৱাৰিব

ISBN No. 978-93-84466-36-7

মূল্য : ২৫০.০০ টকা

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্নাতক মহলাৰ তিনি বছৰীয়া নিৰ্বাচন আধাৰিত ক্ৰেডিট পদ্ধতি (CBCS) অনুসৰি শিক্ষা বিষয়ৰ প্ৰথম যাম্বাসিকৰ সন্মান (Honours) পাঠ্যক্ৰমৰ বৰ্গীয় ঐচ্ছিক পাঠ্য (Generic Elective) আৰু সাধাৰণ (Regular) পাঠ্যক্ৰমৰ বুনীয়াদী পাঠ্য (Core Course) ৰ ভিত্তিত প্ৰণীত

শিক্ষাৰ ভিত্তি



শ্ৰী
prakash
শ্ৰী

ড° উৎপল কলিতা

Sikshar Vitty : A Textbook of Education for 3 years TDC course, 1st semester (Honours and Regular course) of Gauhati University, written by Dr. Utpal Kalita and published by Shri Sujit Kanti Bhattacharyya on behalf of **SHANTI PRAKASHAN**, Guwahati. Price : Rs. 250/-only.

প্রকাশকঃ শ্রীসুজিত কান্তি ভট্টাচার্য
শান্তি প্রকাশন
গুৱাহাটী - ১

© : লিখকৰ

প্রথম প্রকাশঃ জুলাই, ২০১৯

অক্ষৰ বিন্যাস :

কে. ডি. কম্পিউটেক
নৰনাৰায়ণ পথ, দুৰ্গাসৰোবৰ
গুৱাহাটী-৯

ছপাওতা : অৰোৰা ফাইন আৰ্টছ
বামুনীমৈদাম
গুৱাহাটী-২১

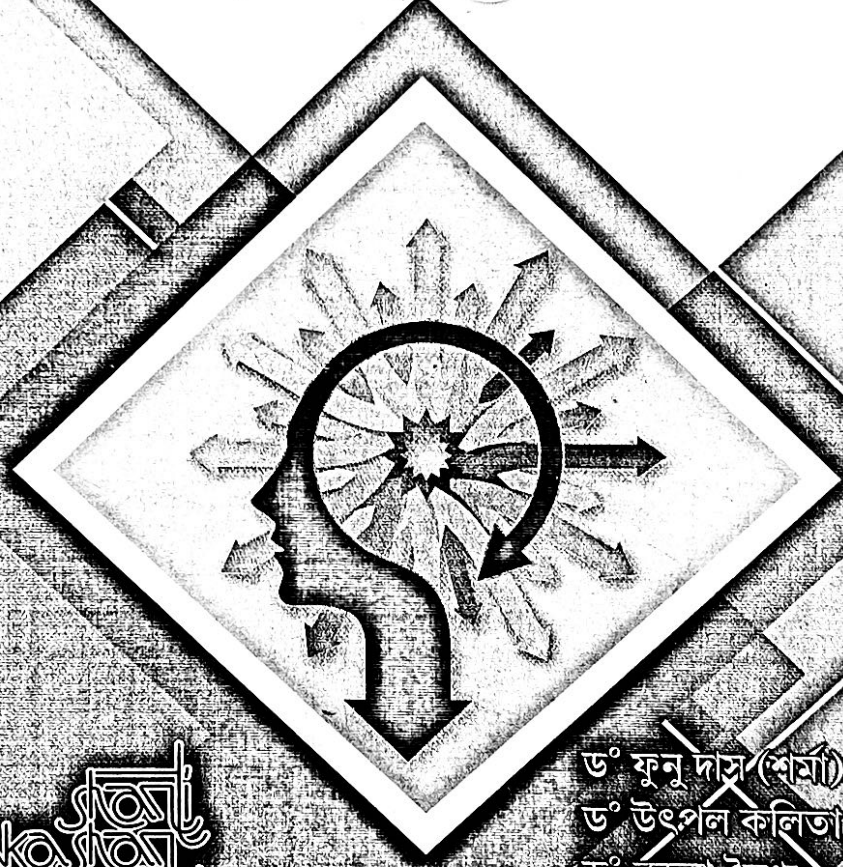
প্রকাশক আৰু লিখকৰ
লিখিত অনুমতি নোলোৱাকৈ
এই কিতাপৰ কোনো
অংশৰে যিকোনো ধৰণৰ
প্রতিলিপি অথবা নকল
কৰিব নোৱাৰিব

ISBN No. 978-93-84466-39-8

মূল্য : ২৫০.০০ টকা

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্নাতক পৰ্যায়ৰ CBCS পাঠ্যক্রমৰ শিক্ষা বিষয়ৰ প্ৰথম ষাণ্মাসিকৰ
(সন্মান) পাঠ্যক্রমৰ ভিত্তিত প্ৰণীত

শিক্ষাৰ মানোবৈজ্ঞানিক ভিত্তি



শ্ৰী প্রকাশনী
prakashani

ড° ফুৰু দাস (শিৰ্ষা)
ড° উৎপল কলিতা
ড° বন্দনা বৈশ্য

Sikshar Manobaignanik Vitty : A Textbook of Education for CBCS Course (Honours) of Gauhati University, written by Dr. Phunu Das (Sarma), Dr. Utpal Kalita, Dr. Bandana Baishya and published by Shri Sujit Kanti Bhattacharyya on behalf of **SHANTI PRAKASHAN**, Guwahati. Price : Rs.250/-only.

প্রকাশক : শ্রীসুজিত কান্তি ভট্টাচার্য
শান্তি প্রকাশন
গুৱাহাটী - ১

© : লিখকৰ

প্রথম প্রকাশ : জুলাই, ২০১৯

অক্ষৰ বিন্যাস :

কে. ডি. কম্পিউটেক
নৰনাৰায়ণ পথ, দুৰ্গাসৰোবৰ
গুৱাহাটী-৯

ছপাওতা : অৰোৰা ফাইন আৰ্টছ

বামুনীমৈদাম
গুৱাহাটী-২১

প্রকাশক আৰু লিখকৰ
লিখিত অনুমতি নোলোৱাকৈ
এই কিতাপৰ কোনো
অংশৰে যিকোনো ধৰণৰ
প্রতিলিপি অথবা নকল
কৰিব নোৱাৰিব

ISBN No. 978-93-84466-40-4

মূল্য : ২৫০.০০ টকা

উৎসর্গিত বিংবিদ্যালয়ৰ স্নাতক মহলা
প্ৰথমভিত্তিক শলাকণ (P.B.C.S) সনোদ
নিৰ্ধাৰিত পাঠ্যক্রমৰ অন্তৰ্গত এডুকাৰেচনাল বিজ্ঞান
প্ৰথম বাছনিৰ সনোদ (HONOURS) বিজ্ঞান শাখা
শাৰেৰণ (NON-HONOURS) বিজ্ঞান শাখা

স্নাতক মহলাৰ

শিক্ষাৰ দাৰ্শনিক ভিত্তি

ড° জাহ্নবী লহকৰ বৰুৱা

লীলা দাস

ড° উৎপল কলিতা

SHIKSHAR DARSHANIK BHITTI : A textbook on Education for 1st semester (Hnours and non-honours) of six semester degree course prepared as per New Syllabus of CBCS 2019 of Dibrugarh University, written by Dr. Jahnabi Lahkar Baruah of Lakhimpur Central College, Dr. Utpal Kalita of R.G. Baruah College, Leela Das of D.R. College and published by Saraswati Prakashan, Golaghat, Assam.

Price : 180.00

ISBN : 978-93-82976-99-8

প্রকাশক : শ্রীৰমেশ প্ৰসাদ লডিয়া
সৰস্বতী প্ৰকাশন
ভগৱতী প্ৰসাদ লডিয়া পথ
গোলাঘাট-৭৮৫৬২১
ফোন : ৯৪৩৫০-৫৩৫৭১

পৰিৱেশক : মায়ৰা বুক ষ্টল
পাণবজাৰ, গুৱাহাটী-১
ফোন : ৯৮৬৪১-৩৬৬৮৬

প্ৰথম প্ৰকাশ : জুলাই, ২০১৯

বেটুপাত : মনজিৎ ৰাজখোৱা

মূল্য : ১৮০.০০ টকা

ডিটিপি : নেছিম আলী

মুদ্ৰক : আঙ্গিক প্ৰেছ, আমবাৰী, গুৱাহাটী-১

ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্নাতক মহলাৰ পছন্দিত
সন্মান (EDNH 101) আৰু সাধাৰণ (EDC)
পাঠ্যক্ৰম অনুসৰি ৰচিত পাঠ্যপুথি

শিক্ষাৰ দাৰ্শনিক

(Philosophical Foundation)

(ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ সন্মান আৰু
পাঠ্যক্ৰম পছন্দভিত্তিক মূল্যাংকন)

ড° জাহ্নৱী লহকাৰ

সহযোগী অধ্যাপিকা,
লক্ষীমপুৰ কেন্দ্ৰীয় মহাবিদ্যালয়
লক্ষীমপুৰ

নীলা দাস

সহযোগী অধ্যাপিকা,
দেৱৰাজ ৰয় মহাবিদ্যালয়
গোলাঘাট

ড° উৎপল কলিতা

সহকাৰী অধ্যাপক,
ৰাধাগোবিন্দ বৰুৱা মহাবিদ্যালয়
গুৱাহাটী

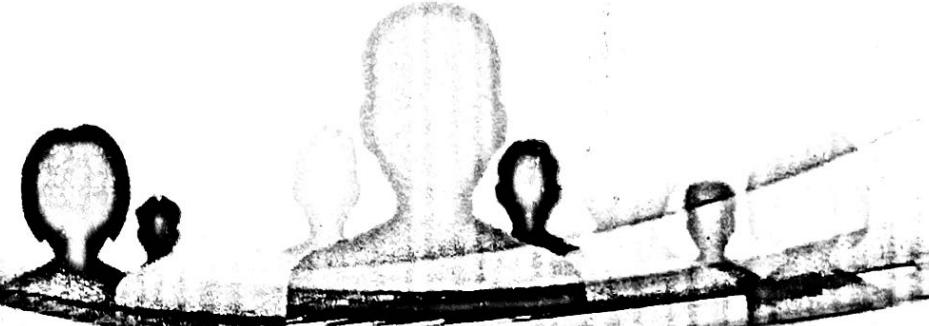
সৰস্বতী প্ৰকাশন

প্ৰকাশক আৰু কিতাপ
ভগৱতী প্ৰসাদ লডিয়া
গোলাঘাট-৭৮৫৬২১

ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্নাতক মহলাৰ
পছন্দভিত্তিক মূল্যাংকন পদ্ধতি (CBCS) অনুসৰি নিৰ্ধাৰিত পাঠ্যক্রমৰ
শিক্ষাতত্ত্ব (EDUCATION) বিষয়ৰ সন্মান (HONOURS) আৰু
সাধাৰণ (NON HONOURS) বিষয়ৰ আধাৰত যুগুত কৰা গ্ৰন্থ

স্নাতক মহলাৰ

নিৰ্দেশনা আৰু পৰামৰ্শদান GUIDANCE AND COUNSELLING



স্নাতক মহলাৰ সন্মান (HONOURS) বিষয়ৰ :

প্ৰথম যান্মাসিকৰ GEED101

পঞ্চম যান্মাসিকৰ DSEED501

সাধাৰণ (NON HONOURS) বিষয়ৰ :

পঞ্চম যান্মাসিকৰ GEEDN502, EDSEN505

কাকতৰ বাবে

ড° জাহ্নৱী লহকৰ বৰুৱা

লীলা দাস

ড° উৎপল কলিতা

SNATAK MAHALAR NIRDESHANA ARU PARAMARSHADAN : A
textbook on Education for 1st semester GEED101 AND 5TH Semester
DSEED501, EDDSEN 502 and GEEDN 502 for three years Degree course (six
semester) prepared as per new CBCS 2019 syllabus of Dibrugarh University,
written by Dr. Jahnabee Lahkar Boruah, Associate Prof., Lakhimpur Kendriya
Mahavidyalaya, North Lakhimpur, Mrs. Leela Das, Associate Prof., D.R.
College, Golaghat and Dr. Utpal Kalita, Asstt. Prof., R.G. Baruah College,
Guwahati and published by Saraswati Prakashan, Golaghat, Assam.
First edition : September, 2019 Price : 200.00 Only

ISBN : 978-93-82976-93-6
প্রকাশক : শ্ৰীৰমেশ প্ৰসাদ লডিয়া
সৰস্বতী প্ৰকাশন
ভগৱতী প্ৰসাদ লডিয়া পথ
গোলাঘাট-৭৮৫৬২১
ফোন : ৯৪৩৫০-৫৩৫৭১
পৰিবেশক : মায়বা বুক ষ্টল
পাণবজাৰ, গুৱাহাটী-১
ফোন : ৯৮৬৪১-৩৬৬৮৬, ৯১০১০-৮৯৩৬১
Email : newage.rakesh@gmail.com

প্ৰথম প্ৰকাশ : No part of this publication may be reproduced or
transmitted in any form by any means, electronic or
mechanical, including photocopy recording or any
information, storage and retrieval system without
permission in writing from the writer and the publisher.

বেটুপাত : মনজিৎ বাজখোৱা
মূল্য : ২০০.০০ টকা
ডিটিপি : নেছিম আলী
মুদ্ৰক : আঙ্গিক প্ৰেছ
আমবাৰী, গুৱাহাটী-১

নিৰ্দেশনা আৰু পৰামৰ্শদান Guidance and Counselling

(ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ সন্মান আৰু সাধাৰণ বিষয়ৰ অনুমোদিত
পাঠ্যক্ৰমৰ পছন্দভিত্তিক মূল্যাংকন পদ্ধতি অনুসৰি প্ৰস্তুত)

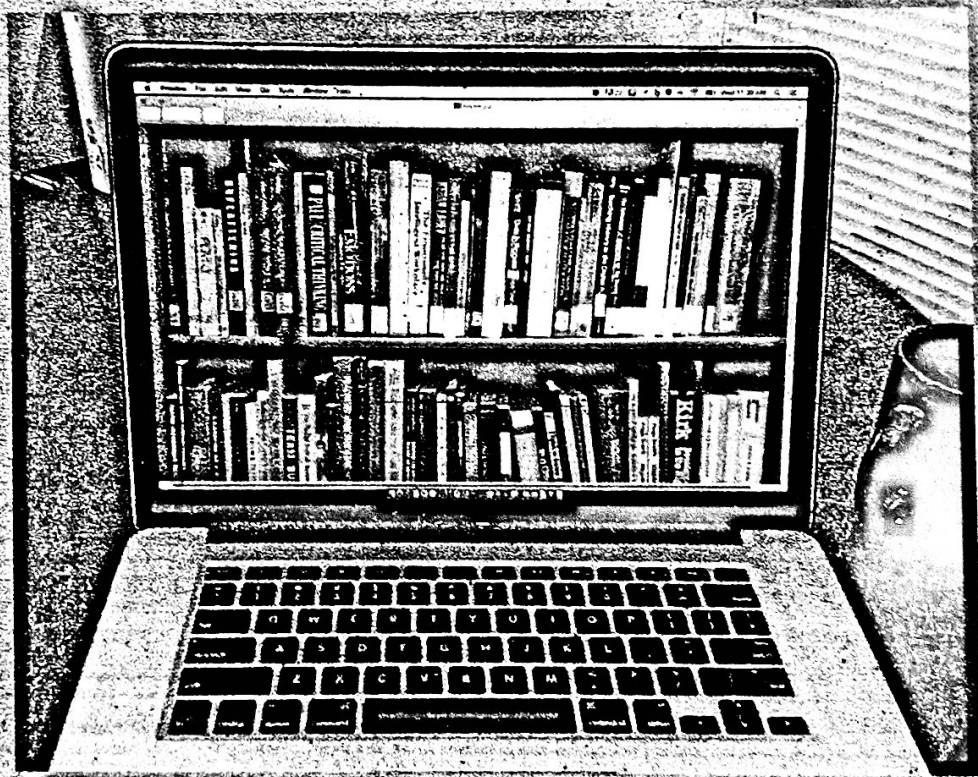
ড° জাহ্নবী লহকৰ বৰুৱা
সহযোগী অধ্যাপিকা, শিক্ষা বিভাগ
লক্ষীমপুৰ কেন্দ্ৰীয় মহাবিদ্যালয়

লীলা দাস
সহযোগী অধ্যাপিকা
শিক্ষা বিভাগ
দেবৰাজ ৰয় মহাবিদ্যালয়
গোলাঘাট

ড° উৎপল কলিতা
সহকাৰী অধ্যাপক, শিক্ষা বিভাগ
ৰাধাগোবিন্দ বৰুৱা মহাবিদ্যালয়
গুৱাহাটী

সৰস্বতী প্ৰকাশন
প্ৰকাশক আৰু কিতাপ বিক্ৰেতা
ভগৱতী প্ৰসাদ লডিয়া পথ
গোলাঘাট-৭৮৫৬২১

Perspectives on Education: Current Dimensions



Department of Education
Krishna Kanta Handiqui State Open University

Perspectives on Education: Current Dimensions

A Collection of Research papers on different aspects of Education particularly Open and Distance Learning, edited by Dr. Ritimoni Bordoloi and published on behalf of the Department of Education by the Registrar, Krishna Kanta Handiqui State Open University.

ISBN: 978-93-89123-13-5

August, 2019

Language Editor: Dr. Prasenjit Das

Copyright © Krishna Kanta Handiqui State Open University

Price: Rs 250/-

Printed at: ESKEBEE, M.R.D. Road, Chandmari, Ghy-3

As the papers published in this book are received from individual author/authors, the responsibility for opinions, views and reviews are entirely that of the author's/authors'. The Editor and the publisher shall never be held responsible for matters relating to plagiarism.

Preface

Education is a major tool for social change. Without adequate educational opportunities, social progress is impossible. Education allows us to empower human resources in various ways so that we may receive higher returns over our investments. Educational activities are characterised by various forms of interventions. These days, we believe in exclusive connectedness among the different sectors of the economy. Knowledge forms the basic capital for progress and significant advantages. With our technological progress, we have arrived at a position where we can deliver our results quite successfully even without having a face to face interaction with the learners.

The method of delivering education may be classified as conventional and non-conventional. With the rapid growth of population and emergence of other priorities, the non-conventional mode has attained a new status. The non-conventional mode is largely characterised by its flexibility and a continuous emphasis on idea of access and accommodation. Open and Distance Education (ODL) is one of the most recent technology-based innovations influencing the entire field of education. It is therefore always important to identify the key areas in the ODL mode.

This book aptly titled as *Perspectives on Education: Current Dimensions* tries to bring out some of the major areas of the ODL mode based on the selection of priorities while also taking care of the conventional learning experiences. Therefore, in order to design a proper framework for the ODL system, one should take care of the personal preferences of the learners, their motivational aspects, the availability of educational resources and other necessary considerations. The advancement in technology allows us to select areas associated with newer learning opportunities and design a mode of inclusive education.

The idea of inclusive education is one of the fundamental aspects of education. It also allows us to determine the scope of the ODL mode.

**Choice Based Credit System in Higher Education:
SWOC Analysis**

Dr. Utpal Kalita*

Abstract:

At present, education across the globe faces lots of challenges following which the system should be redesigned and transformed according to the present needs and the whole education delivery system should be made a learner centred approach. With the presence of the semester system associated with CBCS, the curriculum will be distributed uniformly so that one can acquire knowledge of lots of subjects instead of just five in a year as the students will spend more time with the faculty. It is however the urgent need of the present times to change the education system from every quarter of the academic world. Choice Based Credit System (CBCS), is the transformation of our education system from teacher oriented traditional system to student oriented education. Different Education Commissions and Committees like UGC, TANSCHÉ and NAAC have presented their views in favour of CBCS, in higher education. In CBCS, the students have a choice to choose from the prescribed courses, which are referred to as core, elective or minor or soft skill courses and they can learn at their own pace and the entire assessment is based on grades. By taking responsibility for their own education through the CBCS system, the students can benefit the most from all the available resources. Through this conceptual paper, the author tries to throw some light on CBCS in the Indian context with the help of a SWOC analysis.

Key Words: Choice Based Credit System, Strength, Weakness, Opportunities, Challenges.

* **Dr. Utpal Kalita**, Assistant Professor, Department of Education, R. G Baruah College, Assam. E-mail: utpalkalita20@gmail.com

HUMAN RIGHTS & GENDER JUSTICE

Vol-2



Editor
Dr. Abul Foyes Md Malik

HUMAN RIGHTS AND GENDER JUSTICE (Volume - II)

- PUBLISHED BY : SWAGATA PRAKASHAN, GUWAHATI &
DRABUL FOYES MD MALIK DEPT. OF BENGALI,
DIGBOI MAHILA MAHAVIDYALAYA
DIGBOI- 786171
- SPONSORED BY : INDIAN COUNCIL OF SOCIAL SCIENCE RESEARCH
MINISTRY OF HUMAN RESOURCE DEVELOPMENT,
GOVT OF INDIA
- FIRST PUBLISHED : NOVEMBER, 2019
EDITED BY : DRABUL FOYES MD MALIK
DEPT. OF BENGALI
DIGBOI MAHILA MAHAVIDYALAYA
- COVER DESIGN : EDITOR
PRICE : 700/- (RUPEES SIX HUNDRED ONLY)
- PRINTED BY : SUN BEAM OFFSET
SANKARDEV PATH, RUPNAGAR, GUWAHATI- 781032
- ISBN : 978-93-89694-03-1

No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means electronic or mechanical, recording or by any information, storage and retrieval system without prior permission in writing from the publisher.

The views and research findings provided in publication are those of the author/s only and the editors are in no way responsible for its content.

EDITORIAL

Attaining gender justice is not an easy task in India. From time immemorial, a girl child has been considered as an unwanted entity and a burden that the parents would not mind doing away with. Discrimination against women begins even before her birth. The gruesome evils of female feticide and infanticide prove how brutal the world could be to women. Though the Indian constitution provides equal rights and privileges for men and women and makes equal provision to improve the status of women in society, majority of women are still unable to enjoy the rights and opportunities guaranteed to them. Traditional value system, low level of literacy, more household responsibilities, lack of awareness, non-availability of proper guidance, low mobility, lack of self confidence, family discouragement are some of the factors responsible to create gender disparity in our society. The most important causes of gender disparity include poverty, illiteracy, unemployment, social customs, belief and anti-female attitude.

Human Rights are the most debated topic these days and it is also occupying a pivotal position in policy considerations at national and international level. Though there is stringent enforcement of laws, collective efforts by the governments, the active participation of media and the Human Rights agencies, the Human Rights scenario world over is posed with various challenges because for a larger section of the society, Human Rights are still an abstract concept.

The ICSSR sponsored National Seminar on Human Rights and Gender Justice served as a platform where intellectuals and human rights activists across the country joined together and discussed various measures which can be taken for human rights awareness and to eliminate discrimination that is prevailing at present day.

Participants are those who transform the tenacity of a host up to the zenith of success. I would like to convey my heartiest thanks to all the participants who have come from all over the country. Also I am conveying my special thanks to Dr. Arun Chandra Sarmah, the principal, Digboi Mahila Mahavidyalaya, along with all the teaching and non-teaching staffs for their commendable encouragement and support.

Editor
DRABUL FOYES MD MALIK

homogeneous group. They have a multitude of identities determined by values, faith, economic position, culture, caste, understandings and embodiments of the patriarchy, familial control, justice, equality, sexism and misogyny. Any dialogue must also include men as vital contributors to the movement and advocates for ending gender-based violence.

The mission to combat and end gender-based violence requires men and women to work together, to find a platform for unity and to celebrate gender equality as something that benefits all. Ending gender-based violence cannot be accomplished without men being part of the endeavour – and the demonisation of men via campaigns such as #MeToo does nothing to progress the mission.

The #MeToo movement is yet another catalyst to tackle the gender-based violence that permeates Indian society – at all levels, in all communities and across all institutions. This is a mammoth endeavour, but one that can be achieved. Dynamic, forward-thinking, gender-inclusive initiatives and projects focused on driving gender equality are needed.

It will require grassroots activism, persistence and holistic partnerships, along with a strong political will and the endorsement at both central and state level. A zero-tolerance approach is needed. There is great work being undertaken to tackle gender-based violence by a diverse range of organisations, including the police, but much more is needed if a true revolution in to become a reality.

REFERENCES

1. Also see Chadha, Gita (2017): "Towards Complex Feminist Solidarities after the List Statement," Economic and Political Weekly <https://www.epw.in/engage/article/towards-complex-feminist-solidarities-list-sta...>
2. Atwood, Margaret (2018): "Am I a Bad Feminist?" The Globe and Mail, 13 January, <https://www.theglobeandmail.com/opinion/am-i-a-bad-feminist/article37591823/>.
3. Burke, Tarana (2017): "#MeToo Was Started for Black and Brown Women and Girls. They're Still Being Ignored," The Washington Post, 9 November <https://www.washingtonpost.com/news/post-nation/wp/2017/11/09/the-waitre...>
4. Chadha, Gita (2017): "Towards Complex Feminist Solidarities after the List-Statement," Economic and Political Weekly <https://www.epw.in/engage/article/towards-complex-feminist-solidarities-...>
5. UN Women (2017): "#MeToo has made us all responsible for change — Sexual Harassment in the Workplace," 27 November, <http://www.unwomen.org/en/news/stories/2017/11/op-ed-ed-phumzile-16days-...>
6. Byron, Jessica and Diana Thorburn (1998): "Gender and International Relations: A Global Perspective and Issues for the Caribbean," *Feminist Review*, (59), 211-232. <http://www.jstor.org/stable/1395731>
7. Farris, Sara R (2018): "#MeToo Shows Sexism Is Not Men of Colour's Prerogative," Al Jazeera, 10 February, <https://www.aljazeera.com/indepth/opinion/metoo-shows-sexism-men-colour-...>
8. Garber, Megan (2017): "Harvey Weinstein's Statements Have Taken A Striking Turn," The Atlantic, 23 October <https://www.theatlantic.com/entertainment/archive/2017/10/the-evolution-of-harvey-weinstei ns-statements/543690/>.

Influence of Mass-Media on Awareness of Women's Rights with Special reference to Tribal Women: A Study

Dr. Utpal Kalita

Assistant Professor, Department of Education
R. G. Baruah College, Guwahati, Assam

Introduction

Women rights are the rights that promote a position of legal and social equality of women with men. Men and women are two halves of the society and it has been rightly said that men makes houses and women home. A large percentage of women are unaware of their rights and they can't do anything when their rights are denied. The only mean to develop women from this deplorable situation is to educate them and make them understand their rights and privileges. This will be possible only through giving education to our female counterparts and make them aware of their rights. They will contribute their share to improve the status of other girls and women of society as formal and non formal agents of education.

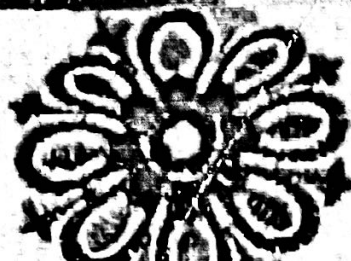
One of the four catalytic agencies that promote women rights is mass media. They are informal agencies of education. They are called mass media because they impart education to large masses simultaneously. There is no former teacher or school for this type of education. World is the students school and experience his teacher. This kind of education which is a natural and unconscious process is known as informal education. Mass media includes new papers, internet, television, radio, movies, audio and video C.Ds, Computer etc. News papers provide people with important sources of information on social and international affairs. They cover events in great detail and are vital in shaping public opinion. They contain updated articles in politics, current affairs, life style and sports together with advertisements and comic strips. Magazines came out less frequently and they are less concerned with latest news. Television is one of the most significant invention of the 20th century. It completely transformed society. Almost every home had a Television set. By bringing information and entertainment directly into home television altered daily life. Computers are now affecting every sphere of human activity and bring about many changes in education. Internet has made application in the field of education.

GENDER AND DEMOCRACY IN NORTH-EAST INDIA

POLITICS OF INCLUSION AND EMPOWERMENT



**EDITOR
JAYANTA KRISHNA SARMAH**



Copyright © editor

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the copyright owner and the publishers.

The views expressed in this book are those of the authors and not necessarily that of the publisher or the editor who shall not be responsible for the views of the authors and the authenticity of the data, in any way whatsoever.

Gender and Democracy in North-East India
Politics of Inclusion and Empowerment

Editor

Jayanta Krishna Sarmah

All rights reserved by the editor

First Published in 2019 in India by

purbanchal prakash

H. No.-2, Seujee Path, Wireless, Dr. B. N. Saikia Road, Guwahati-781006

e-mail : purbanchal_prakash@yahoo.com

ISBN : 978-81-7213-371-9

Rs. 1200.00

17
Bidisha Bora

Women Rights and Judicial Delivery System with special reference to Domestic Violence after 2005

Introduction

In India, the domestic violence cases filed after 2005 showing the rising trend of domestic violence among the people. The justice delivery system has not been prompt in its response towards this issue. This paper find answers to some genuine questions arising in this regard - Is justice denied or delayed on the basis of gender? Do the victims fail to avail the opportunity of being protected? Do the victims fear of fighting for justice in this regime?

Conceptual Framework

Women's right is a branch of the system of rights. It was only recently that the issue of women's rights has been talked about in various parts of the world. Through their demand for rights to be protected, the concept of women's rights is highly discussed in the society. There are lot of cases of violence against women such as female genital mutilation, rape, exploitation of sex workers etc. This reveals the need of discussing women's rights. Lot of state activities and transnational activities of the

non-political organizations led to the emergence of voice against the violence incurred upon women from time immemorial. No doubt, it was only possible with the help of the states and the United Nations to solve these problems. Finally, Universal Declaration of Human Rights is created. As a result, lot of Conventions and treaties were signed and carried out. Thus, Declaration has been endowed upon the issue of violence against women. The understanding of human rights has been changed in women. The international human rights system. This affected the international legal system that is constantly changing with the changing times. Women rights can be regarded as an extension of human rights.

The post World War period raise questions on the minds of the people that human rights are not the prerogative of the states but there is the need of international organizations and new legal system of human rights. Individuals demanded that action should be taken against the atrocities meted out on women by the abusive states which interfere on the rights of the individuals. Internationally, all the individuals are entitled to some basic and fundamental rights which are universal. In other words, human rights are indispensable part of individual rights. The reaction against Nazism resulted in the emergence of human rights. In 1950's and 1960's the decolonization movement also helped in shaping the human rights discourse. The year of 1990 is the emerging point of women rights as human rights violation. Though the Convention on the Elimination of Discrimination Against Women (CEDAW) has been passed in 1979 yet it didn't mention about the violence meted out on women. In 1989, CEDAW adopted a recommendation against violence. Later in 1992, gender-based violence has been regarded as a form of discrimination. The international and national legal systems are given the responsibility to look into the issues of discrimination against women. From the private to the public sector, discrimination against women has become a punishable act.

The United Nations Conference on Human Rights in Vienna

1995 took this issue of discrimination against women as an important issue and recommended the formulation of an international instrument on violence against women. Subsequently, in 1994 and 1995, United Nations General Assembly adopted and appointed a special rapporteur on violence against women. Violence against women, which includes physical, sexual, psychological and economic abuse is often known as gender-based violence because it evolves in part from women's subordinate position/status in society. It is cultures and beliefs, norms and societal institutions legitimise the concept of domestic violence and therefore perpetuate violence against women. The same acts that would be punished if directed at an employer, a neighbour, or an acquaintance often go unchallenged when men direct them at women, especially within the family. Two of the most common forms of violence against women are abuse by intimate male partners or coerced sex (whether it takes place in childhood, adolescence, or adulthood), wife beating and battering which is almost always accompanied by forced sex as well. The majority of women who are abused by their partners are abused many times. Violence against women is defined as an act of gender based violence that results in or is likely to result in physical, sexual or psychological harm or suffering to women, including threats of such acts, coercion or arbitrary deprivation of liberty, whether occurring in public or private life. These developments were joined by individuals globally through movements, internet postings and non-political organizations. Everybody stressed on legal protection and new laws aimed to give relief to the women. Half of the world's population are women, yet their rights have not been addressed as women's rights. Women's human rights are distinctly connected to being female. Gender roles are set by conventions and other social, economic, political and cultural forces. The position of women in the society is far from being of academic interest alone

It not only has fundamental consequences for the quality of life of both women and men, but also has a direct impact on a society's prosperity and well-being. The government's policy on international development recognises that gender-based inequality is a major obstacle to escape from poverty. This may lead to many problems in the internal as well as in the external context of the people in the human beings (Narusimh, 2016).

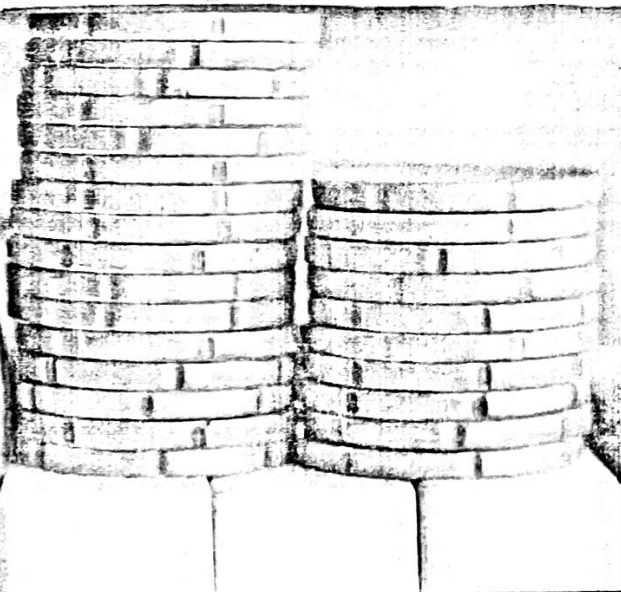
Under this backdrop, focus has been given to the following aspects: Increase the access points of all the victims of domestic violence, increase the level of protection and security of the victims, develop recommendations for substantive and procedural reforms where the domestic violence act is not working, and reduce the level of secondary victimisation of individuals.

Research Questions

This paper finds answers to the research questions: Are the provisions of the prevalent Domestic Violence Act are enough to protect from injustice? Is there any bias in the judicial protection of women's rights as far as the Domestic Violence Act is concerned? How does the justice delivery system act towards the Domestic Violence Act since its implementation in 2005? What are the various causes and factors responsible for delayed justice in domestic violence cases?

Methodology

The methodologies adopted in this paper are qualitative and quantitative methods. The cases of different aspects on domestic violence have been taken to make out how the PWVA is used for that purpose, the data has been collected from primary and secondary sources. Data consists of published and unpublished materials in the form of books, reports, journals and periodicals of ethnographic, legal and sociological nature. Specific studies of concerned cases are consulted to develop an insight. The field work has been done with the help of interviews. Collections of



Financial Accounting

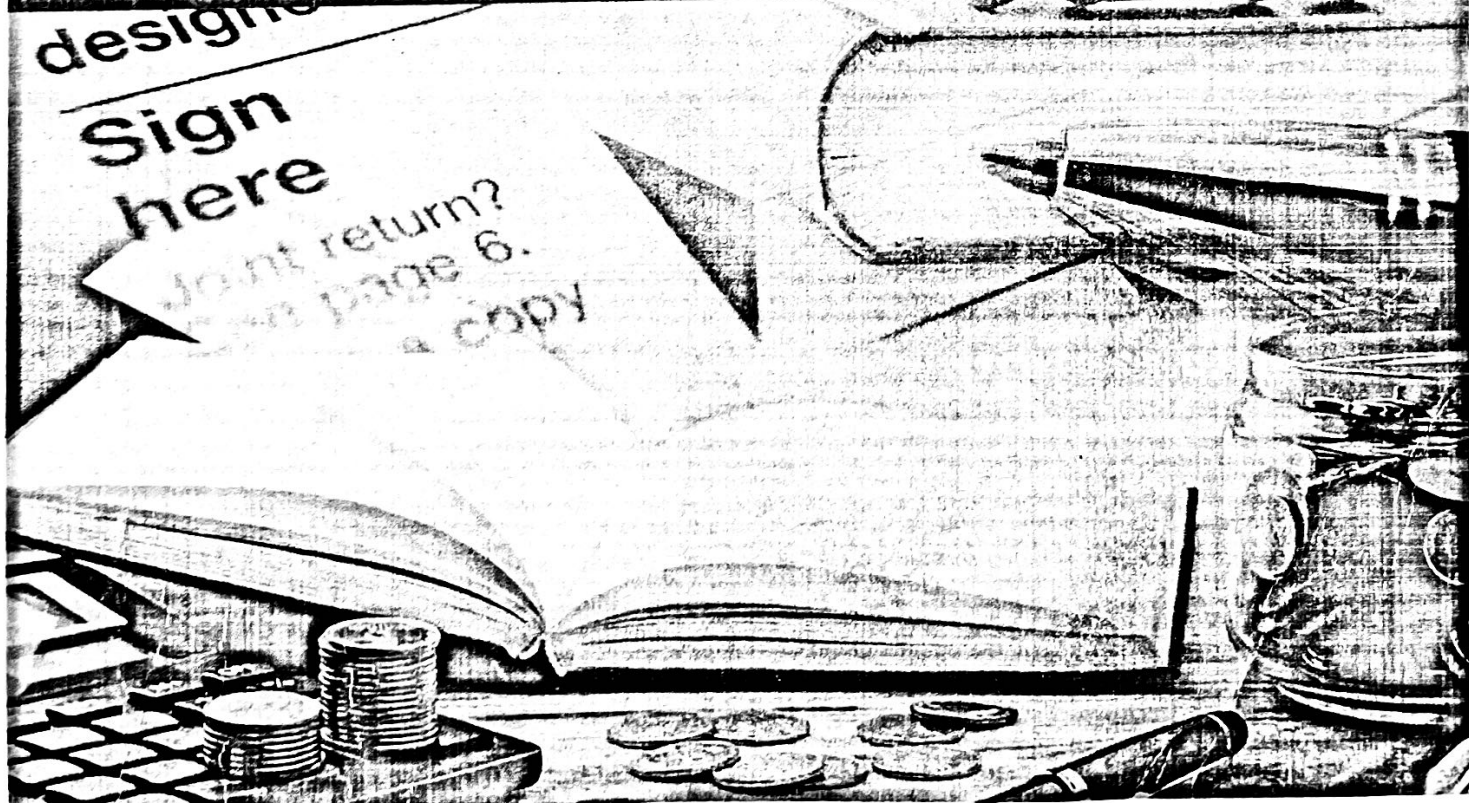
**For B.Com. 1st Semester (Hons. & Pass)
(Strictly as per CBCS Syllabus of Gauhati University)**

◆ Dr. Bipul Ch. Kalita ◆ Dipak Chakraborty ◆ Manoj Kr. Kedia

designer

Sign
here

Joint return?
See page 6.
& copy



FINANCIAL ACCOUNTING



For B.Com. 1st Semester (Hons. & Pass)
(Strictly as per CBCS Syllabus of Gauhati University)

Dr. Bipul Ch. Kalita, M.Com., M.Phil., Ph. D.
Assistant Professor, Department of Accountancy
K. C. Das Commerce College
Chatribari, Guwahati-781008

Dipak Chakraborty, M.Com., M.Phil.
Assistant Professor, Department of Accountancy
R.G. Baruah College, Guwahati-781025

Manoj Kr. Kedia, M.Com.
Assistant Professor, Department of Accountancy
K. C. Das Commerce College
Chatribari, Guwahati-781008

Financial Accounting: A textbook written for students of B. Com. 1st semester (Hons. & Pass) students of Gauhati University by Dr. Bipul Ch. Kalita, Department of Accountancy, K. C. Das Commerce College, Guwahati - 781008, Dipak Chakraborty, Department of Accountancy R.G. Baruah College, Guwahati-781025 and Manoj Kr. Kedia, Department of Accountancy K. C. Das Commerce College Guwahati-781008



BOOKLAND

Published in India by
Bookland

First published : 2019

© By the Author

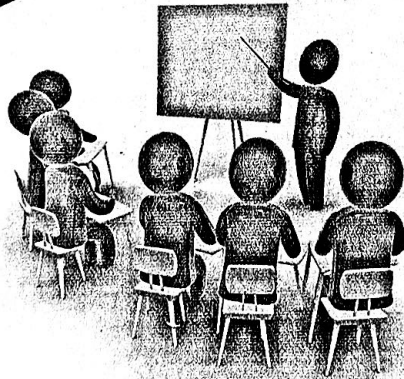
ISBN: 978-93-90087-28-0

M. L. Nehru Road, Panbazar, Guwahati, Assam - 781001
Ph: +91 9435605562, 7086713814 E-mail: lands_p@yahoo.com
www.booklandpublication.com

All rights reserved by the author. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise without the prior permission of the publisher.

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্নাতক মহলাৰ নিৰ্বাচন আধাৰিত ক্ৰেডিট পদ্ধতি (CBCS) অনুসৰি
শিক্ষা বিষয়ৰ দ্বিতীয় যান্মাষিক শ্ৰেণীৰ সন্মান (Honours) পাঠ্যক্ৰমৰ ভিত্তিত প্ৰণীত

ভাৰতবৰ্ষত শিক্ষাৰ বিকাশ-১



PUBLISHING HOUSE
TUSHAR

ড° উৎপল কলিতা
ড° সোণালী বৰা চহৰীয়া

Bharatbarsat Sikshar Bikash-1 : A Textbook of Education for 3 years TDC course, 2nd semester honour course of Gauhati University, written by Dr. Utpal Kalita and Dr. Sonali Borah Saharia, and published by **TUSHAR PUBLISHING HOUSE**, Dibrugarh. Price : Rs.275/-only.

প্রকাশক : শ্রীসুজিত কান্তি ভট্টাচার্য
গুৱাহাটী - ১

© : লিখকৰ

প্রথম প্রকাশ : জানুৱাৰী, ২০২০

অক্ষৰ বিন্যাস :

কে. ডি. কম্পিউটেক
নৰনাৰায়ণ পথ, দুৰ্গাসৰোবৰ
গুৱাহাটী-৯

ছপাওতা : অৰোৰা ফাইন আৰ্টছ
বামুনীমৈদাম
গুৱাহাটী-২১

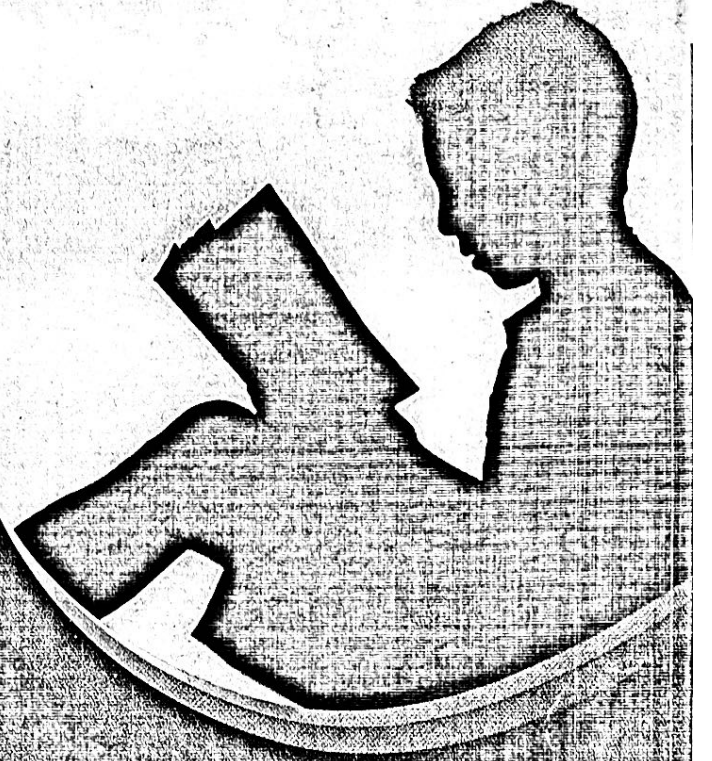
প্রকাশক আৰু লিখকৰ
লিখিত অনুমতি নোলোৱাকৈ
এই কিতাপৰ কোনো
অংশৰে যিকোনো ধৰণৰ
প্রতিলিপি অথবা নকল
কৰিব নোৱাৰিব

ISBN No. 978-93-84466-51-0

মূল্য : ২৭৫.০০ টকা

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ নিৰ্বাচন আধাৰিত ক্ৰেডিট পদ্ধতি (CBCS) ৰ আধাৰত
স্নাতক মহলাৰ দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক শ্ৰেণীৰ শিক্ষা বিষয়ৰ সন্মান পাঠ্যক্ৰমৰ ভিত্তিত প্ৰণীত

শিক্ষাৰ দাৰ্শনিক আৰু সমাজতাত্ত্বিক ভিত্তি



শ্ৰী prakashtan

ড° উৎপল কলিতা
ড° ইন্দিৰা শইকীয়া

Sikshar Darsanik Aaru Samajtatwik Vitty : A Textbook of Education for 3 years TDC course, 2nd semester regular course of Gauhati University, written by Dr. Utpal Kalita and Dr. Indira Saikia, and published by Shri Sujit Kanti Bhattacharyya on behalf of SHANTI PRAKASHAN, Guwahati.

Price : Rs.275/-only.

প্রকাশক : শ্রীসুজিত কান্তি ভট্টাচার্য
শান্তি প্রকাশন
গুৱাহাটী - ১

© : লিখকৰ

প্রথম প্রকাশ : জানুৱাৰী, ২০২০

অঙ্কৰ বিন্যাস :

কে. ডি. কম্পিউটেক
নবনাৰায়ণ পথ, দুৰ্গাসৰোবৰ
গুৱাহাটী-৯

প্রকাশক আৰু লিখকৰ
লিখিত অনুমতি নোলোৱাকৈ
এই কিতাপৰ কোনো
অংশৰে যিকোনো ধৰণৰ
প্রতিলিপি অথবা নকল
কৰিব নোৱাৰিব

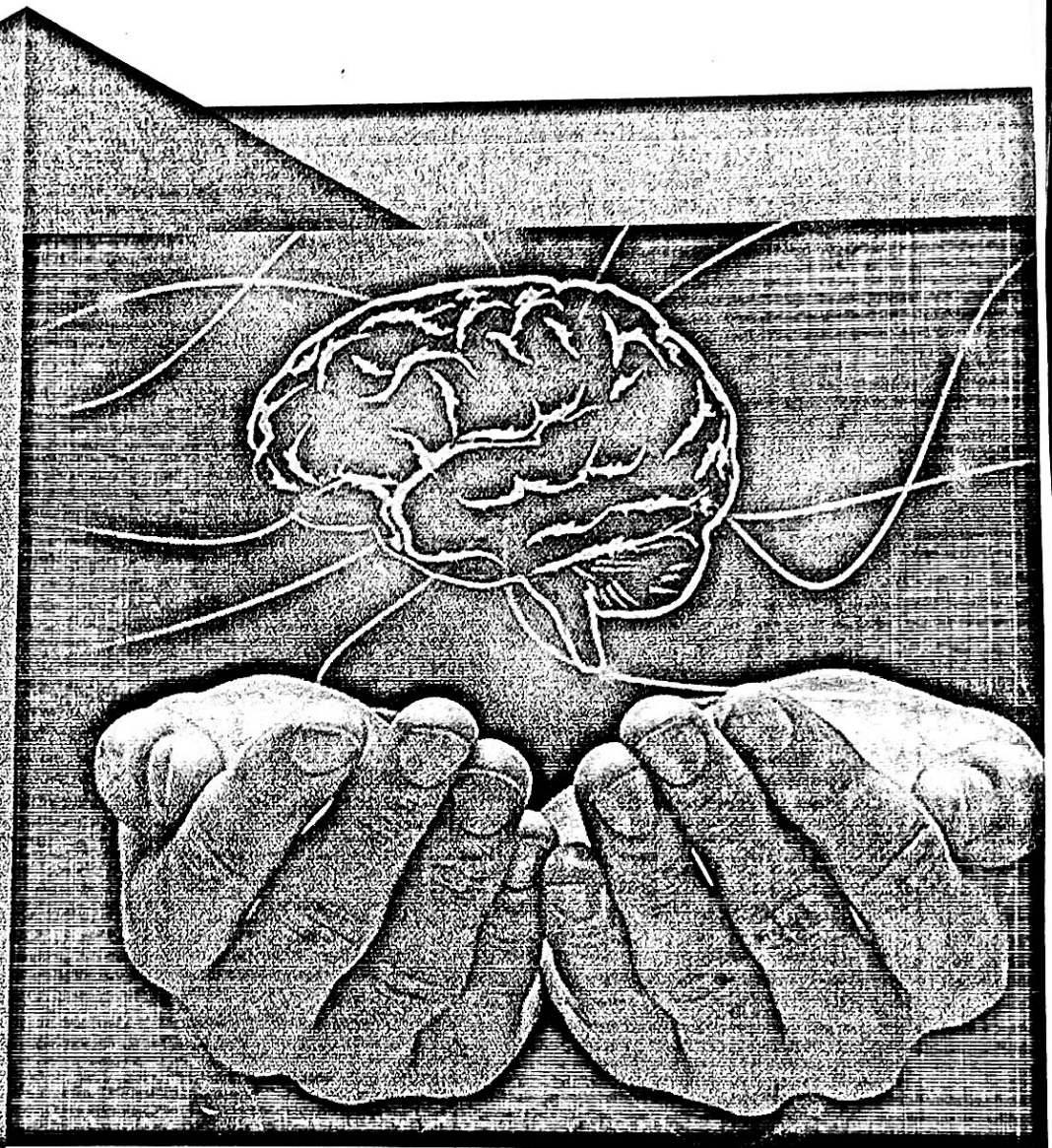
ছপাওতা : অৰোৰা ফাইন আৰ্টছ
বামুনীমৈদাম
গুৱাহাটী-২১

ISBN No. 978-93-84466-49-7

মূল্য : ২৭৫.০০ টকা

As per CBCS syllabus of BA second Semester of Honours (Generic) Course
and Regular (Core) Course of Gauhati University

Psychology of Adolescents



prakashan

Dr. Utpal Kalita
Dr. Haimya Gohain

Psychology of Adolescents : A Textbook of Education for 3 years TDC course, 2nd semester [Honours, Genenric and Regular (Core) Course] of Gauhati University, written by Dr. Utpal Kalita, and Dr. Haimya Gohain and published by Shri Sujit Kanti Bhattacharyya on behalf of SHANTI PRAKASHAN, Guwahati. Price : Rs.150/-only.

Published by :

Sujit Kanti Bhattacharjee

Shanti Prakashan

College Hostel Road

Guwahati - 1

© : Author

First Edition : 2020

D. T. P. :

K. D. Computech

Naranarayan Path, Durgasarobar

Guwahati-9

No part or whole of this publication may be reproduced or utilized in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording or by any information storage and retrieval system, without the prior permission in writing from the publisher.

Printed: Aurora Fine Arts

Bamunimaidam

Guwahati-21

ISBN No. 978-93-84466-50-3

Price : Rs. 150/-

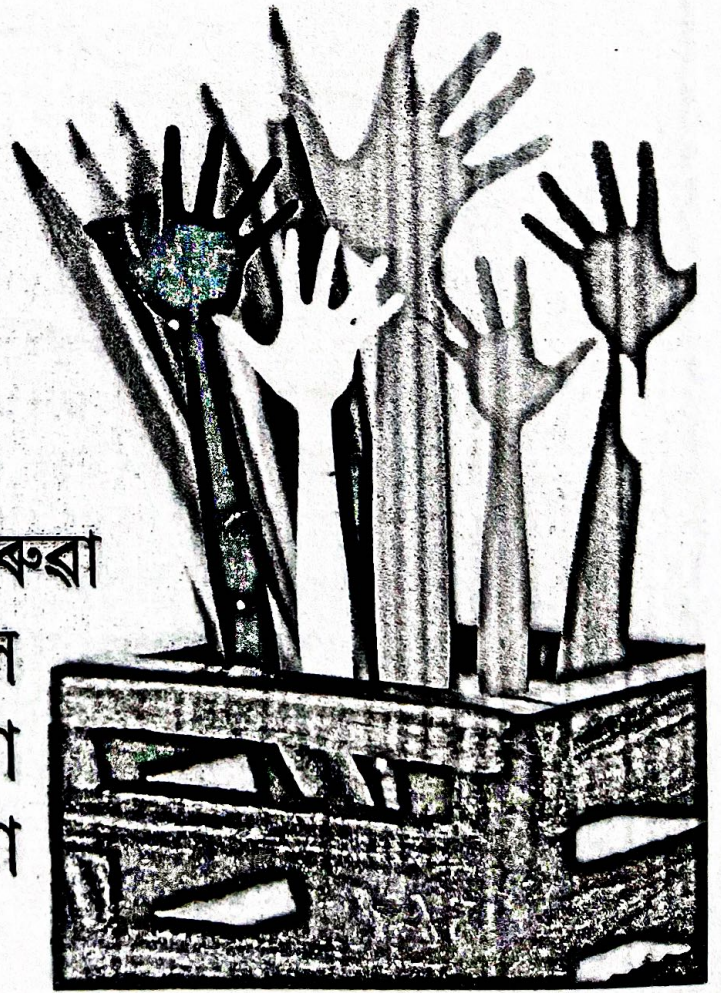
ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ সপাতক মহলাৰ প্ৰথম বিত্তিক মূল্যায়ন
পদ্ধতি (CBCS) অধ্যয়ন শিক্ষা তত্ত্ব (Education) বিভাগৰ সন্মান
(Honours) আৰু সাধাৰণ (Non-Honours) স্নাতকসকলৰ অধ্যয়ন
সম্বন্ধত কৰা পুথি

মানৱ অধিকাৰ শিক্ষা

Human Right Education

স্নাতক মহলাৰ
সন্মান (HONOURS) বিষয়ৰ :
দ্বিতীয় ষান্মাসিকৰ-GEED 201
ষষ্ঠ ষান্মাসিকৰ DSEED 601
সাধাৰণ (NON HONOURS) বিষয়ৰ :
ষষ্ঠ ষান্মাসিকৰ GEEDN 602 আৰু
EDDSEN 605, কাকতৰ বাবে

ড° জাহ্নৱী লহকৰ বৰুৱা
লীলা দাস
ড° উৎপল কলিতা
ড° স্বপ্নালী বৰা



মানৱ অধিকাৰ শিক্ষা

HUMAN RIGHTS EDUCATION : A text book on Education of degree course required as per new semester syllabus on CBCS of Dibrugarh University for Three years Degree Course B.A. Education 2nd semester (Generic Elective) GEED - 201, 6th Semester DSEED - 601 (Honours) & EDDSEN 605/GEEDN602 (Non Honours) written by Dr. Jahnabi Lahkar, Lila Das, Dr. Utpal Kalita and Dr. Swapnali Bora and published by Saraswati Prakashan, Golaghat, Assam. First Edition : January, 2020 Price Rs : 210.00

- প্ৰকাশক : সৰস্বতী প্ৰকাশন
ভগৱতী প্ৰসাদ লডিয়া পথ
গোলাঘাট-৭৮৫৬২১
ফোন : ৯৪৩৫০-৫৩৫৭১
- পৰিবেশক : মায়ৰা বুক ষ্টল
পাণবজাৰ, গুৱাহাটী-১
ফোন : ৯৮৬৪১-৩৬৬৮৬, ৯১০১০-৮৯৩৬১
Email : newage.rakesh@gmail.com
- প্ৰথম প্ৰকাশ : জানুৱাৰী, ২০২০
- বেটুপাত : মনজিৎ ৰাজখোৱা
- মূল্য : ২১০.০০ টকা
- মুদ্ৰক : ভৱানী গ্ৰাফিকছ
ৰাজগড়, গুৱাহাটী-৭

The book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent resold, hired out, or otherwise circulated in any form or buy any means electronics, mechanical, photocopying, recording or otherwise, stored form binding cover. This right is asserted by the publisher in accordance with the Copyright Act, 1957 (as amended)

আগকথা

জীৱশ্ৰেষ্ঠ মানৱে মৰ্যাদাসহকাৰে জীয়াই থাকিবলৈ হ'লে স্বাধীনতা আৰু অধিকাৰ দুয়োটাই ভোগ কৰিব পাৰিব লাগিব। মানুহে ৰাজনৈতিক, সামৰিক, সামাজিক, অৰ্থনৈতিক, সাংস্কৃতিক এই সকলোবোৰ অধিকাৰ লাভ কৰাৰ লগতে পাব লাগিব শান্তি প্ৰতিষ্ঠাৰ অধিকাৰ। মানুহ হিচাপে জীয়াই থাকিবৰ বাবে প্ৰয়োজন হোৱা সকলো অহস্তান্তৰযোগ্য অধিকাৰেই হ'ল মানৱ অধিকাৰ। মানৱ অধিকাৰ উলংঘনে সমাজত অশান্তিৰ ভয়াৱহ বীজ সিঁচে। ইয়াৰ ফলশ্ৰুতিতে পৃথিৱীত গা-কৰি উঠিছে যুদ্ধ-বিগ্ৰহ, আন্দোলন প্ৰতিবাদ, গোষ্ঠীগত সংঘৰ্ষ তথা সঞ্জ্ঞাসবাদ। মানৱ অধিকাৰ বিষয়টো সম্প্ৰতি ৰাষ্ট্ৰীয়, আন্তৰাষ্ট্ৰীয় পৰ্যায়ত বহুলভাৱে চৰ্চিত বিষয় হিচাপে পৰিগণিত হৈছে। মানৱ অধিকাৰ সকলো জনসাধাৰণৰে প্ৰাপ্য অধিকাৰ যদিও পদে পদে এই অধিকাৰসমূহ বিভিন্ন প্ৰত্যাহ্বানৰ সন্মুখীন হ'ব লগা হৈছে। এই প্ৰত্যাহ্বানসমূহৰ আঁৰ উপাদানবোৰ উদ্ঘাটন কৰি মানৱীয় মূল্য আৰু মৰ্যাদা প্ৰতিষ্ঠা কৰিবলৈ আজিও বহু বাকী আছে। সেইবাবেই মানৱ অধিকাৰ বিষয়টো আনুষ্ঠানিকভাৱে শিক্ষাৰ পাঠ্যক্ৰমত সংযোজন কৰাৰ প্ৰয়োজনীয়তা আহি পৰিছে। মানৱ অধিকাৰ সম্পৰ্কীয় জ্ঞানৰ তথ্যৰ যোগান ধৰিবৰ বাবেই বৰ্তমানে মানৱ অধিকাৰ শিক্ষাৰ অধিক প্ৰয়োজন হৈছে।

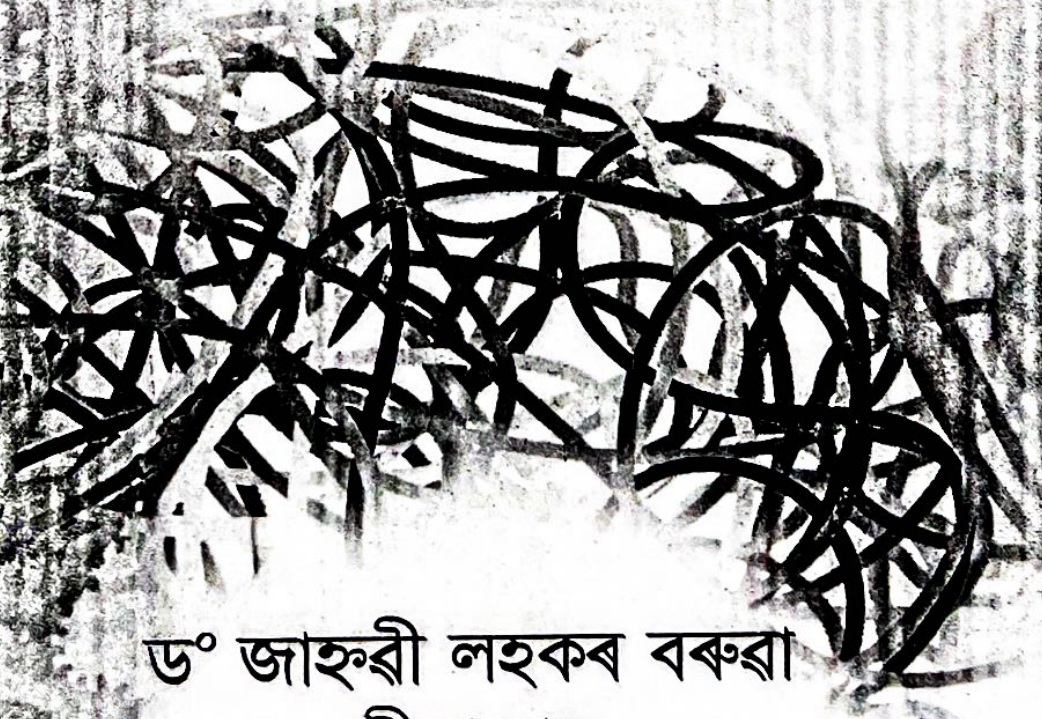
এই উদ্দেশ্য আগত ৰাখিয়েই ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ে স্নাতক পৰ্যায়ৰ পছন্দভিত্তিক মূল্যাংকন পদ্ধতিৰ অন্তৰ্গত 'শিক্ষা' বিষয়ৰ অধ্যয়নৰ পাঠ্যসূচীত 'মানৱ অধিকাৰ শিক্ষা' কাকতখন সন্নিবিষ্ট কৰিছে আৰু সেই অনুসৰি এই গ্ৰন্থখনি প্ৰস্তুত কৰি তোলা হৈছে। এই গ্ৰন্থখনে শিক্ষা বিষয়ৰ Honours, Non-Honours আৰু GEৰ চাৰিখন কাকতক সাঙুৰি লৈছে। ৰাষ্ট্ৰসংঘৰ চনদৰ পৰা আৰম্ভ কৰি মানৱ অধিকাৰৰ মাধ্যমসমূহলৈকে নিৰ্ধাৰিত পাঠ্যসূচীৰ সকলো বিষয় সাঙুৰি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ উপযোগীকৈ এই গ্ৰন্থখনি প্ৰস্তুত কৰোঁতে বিশিষ্ট শিক্ষাবিদ, মনীষীসকলৰ মতবাদ, ইন্টাৰনেটৰ সহায় লোৱাৰ উপৰিও লেখকসকলৰ মৌলিক চিন্তাকো আধাৰ হিচাপে লোৱা হৈছে। এই আপাহতে দেশী-বিদেশী লেখকসকলক আমাৰ কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰিছো আৰু ইন্টাৰনেটৰ ৱেবছাইটসমূহৰ শলাগ লৈছো।

যিসকল সদাশয় ব্যক্তিয়ে এই গ্ৰন্থখনি প্ৰস্তুত কৰাৰ সময়ত আমাক মানসিকভাৱে উৎসাহ-উদ্দীপনা যোগাই সহায় কৰিলে তেওঁলোকলৈ আমাৰ শ্ৰদ্ধা নিবেদন কৰিলোঁ।

ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্নাতক মহলাৰ পছন্দ ভিত্তিক মূল্যায়ন
পদ্ধতি (CBCS) পাঠ্যক্রম অনুসৰি শিক্ষাতত্ত্ব বিষয়ৰ সন্মান
(Honours) আৰু সাধাৰণ (Non Honours) পাঠ্যক্রমৰ
আধাৰত যুগুত কৰা গ্ৰন্থ

[EDNH 201 আৰু EDCN 201 কৰতৰ বাবে]

শিক্ষাৰ
মনোবৈজ্ঞানিক ভিত্তি
Psychological Foundation of Education



ড° জাহ্নবী লহকৰ বৰুৱা

লীলা দাস

ড° উৎপল কলিতা

ড° স্বপ্নালী বৰা

SIKHYAR MONUBOIGYANIK BHITTI: A text book on Education for 2nd Semester EDNH 201 and EDCN201 paper prepared as per new CBCS 2019 Syllabus of Dibrugarh university written by Dr. Jahnabee Lahkar Boruah, Associate prof, Lakhimpur Kendriya Mahabridalaya, North Lakhimpur, Mrs. Lila Das, Associate prof, D.R College, Golaghat, Dr. Utpal Kalita, Asstt. Prof. R. G. Boruah college, Guwahati and Dr. Swapnali Borah, Asstt. Prof. Jorhat Kendriya Mahavidyalaya College, Jorhat and Published by Saraswati Prakashon Golaghat, Assam.

First Edition : February 2020

Price : Rs. 250.00

ISBN	: 978-93-82976-27-1
প্রকাশক	: সবস্বতী প্রকাশন ভাগবতী প্রসাদ লডিয়া পথ গোলাঘাট - ৭৮৫৬২১ ফোন : ৯৪৩৫০-৫৩৫৭১
পৰিবেশক	: মায়ৰা বুক ষ্টল পাণবজাৰ, গুৱাহাটী-১ ফোন : ৯৮৬৪১-৩৬৬৮৬, ৯১০১০-৮৯৩৬১ Email : newage.rakesh@gmail.com
প্রথম প্রকাশ	: ফেব্ৰুৱাৰী, ২০২০
বেটুপাত	: মনজিং ৰাজখোৱা
মূল্য	: ২৫০.০০ টকা
ডি. টি. পি.	: ভেণ্ট - এজ্ একাডেমি, ফোন : ৯৪৩৫৫-২৬১১৬
মুদ্রক	: ভৱানী গ্ৰাফিকছ ৰাজগড় ৰোড, গুৱাহাটী-৭৮১০০৭

No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form by any means, electronic or mechanical, including photocopy recording or any information, storage and retrieveal system without permission in writing from the writer and the publisher.

শিক্ষাৰ মনোবৈজ্ঞানিক ভিত্তি

Psychological Foundation of Education

ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্নাতক মহলাৰ পছন্দ ভিত্তিক মূল্যায়ন পদ্ধতি (CBCS) পাঠ্যক্রম অনুসৰি শিক্ষাতত্ত্ব বিষয়ৰ সন্মান (Honours) আৰু সাধাৰণ (Non Honours) পাঠ্যক্রমৰ আধাৰত যুগুত কৰা গ্ৰন্থ

ড° জাহ্নবী লহকৰ বৰুৱা

সহযোগী অধ্যাপিকা, শিক্ষা বিভাগ
লক্ষীমপুৰ কেন্দ্ৰীয় মহাবিদ্যালয়

নীলা দাস

সহযোগী অধ্যাপিকা, শিক্ষা বিভাগ
দেৱৰাজ ৰয় মহাবিদ্যালয়, গোলাঘাট

ড° উৎপল কলিতা

সহকাৰী অধ্যাপক, শিক্ষা বিভাগ
ৰাধাগোবিন্দ বৰুৱা মহাবিদ্যালয়, গুৱাহাটী

ড° স্বপ্নালী বৰা

সহকাৰী অধ্যাপিকা, শিক্ষা বিভাগ
যোৰহাট কেন্দ্ৰীয় মহাবিদ্যালয়

সবস্বতী প্রকাশন

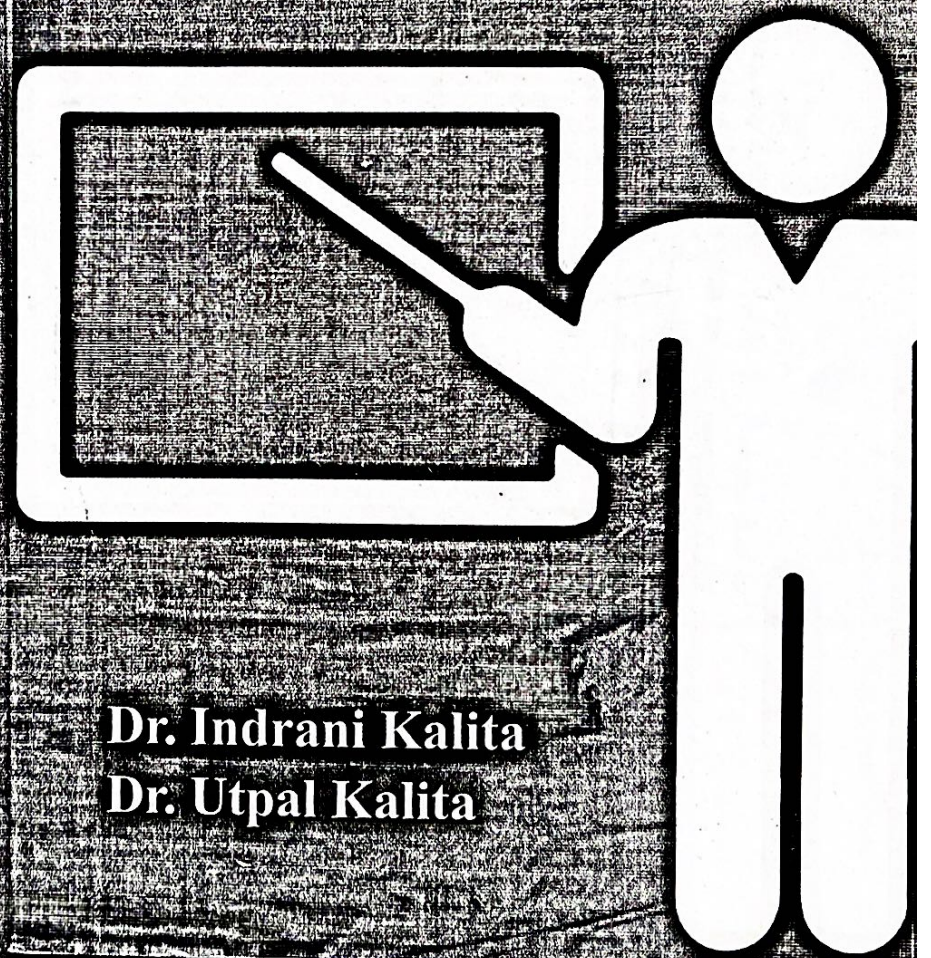
প্রকাশক আৰু কিতাপ বিক্ৰেতা

ভাগবতী প্রসাদ লডিয়া পথ

গোলাঘাট - ৭৮৫৬২১

TEACHER EDUCATION

As per Bodoland University B.Ed Syllabus



Dr. Indrani Kalita

Dr. Utpal Kalita

*Teacher Education : has been prepared by Dr. Indrani Kalita
and Dr. Utpal Kalita for the first year second semester B.Ed
Course under Bodoland University and published by Mani Manik
Prakash, Guwahati-781001.*

Published By :

Anupam Dutta
Mani Manik Prakash
Panbazar
Guwahati-781001

First Edition : 2020

©Authors

ISBN : 978-93-89500-14-1

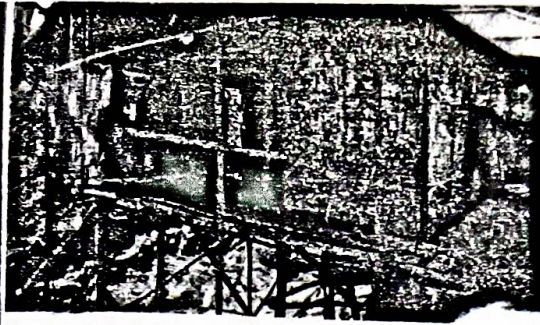
Price : 200.00

D.T.P.
BNit Book Builders
Chandmari, Guwahati-03

Printed By :
Chitrachal Printers
G.N.B. Road, Silpukhuri, Guwahati-03

Dedication

**To the prospective mentors of
future citizens of our country**

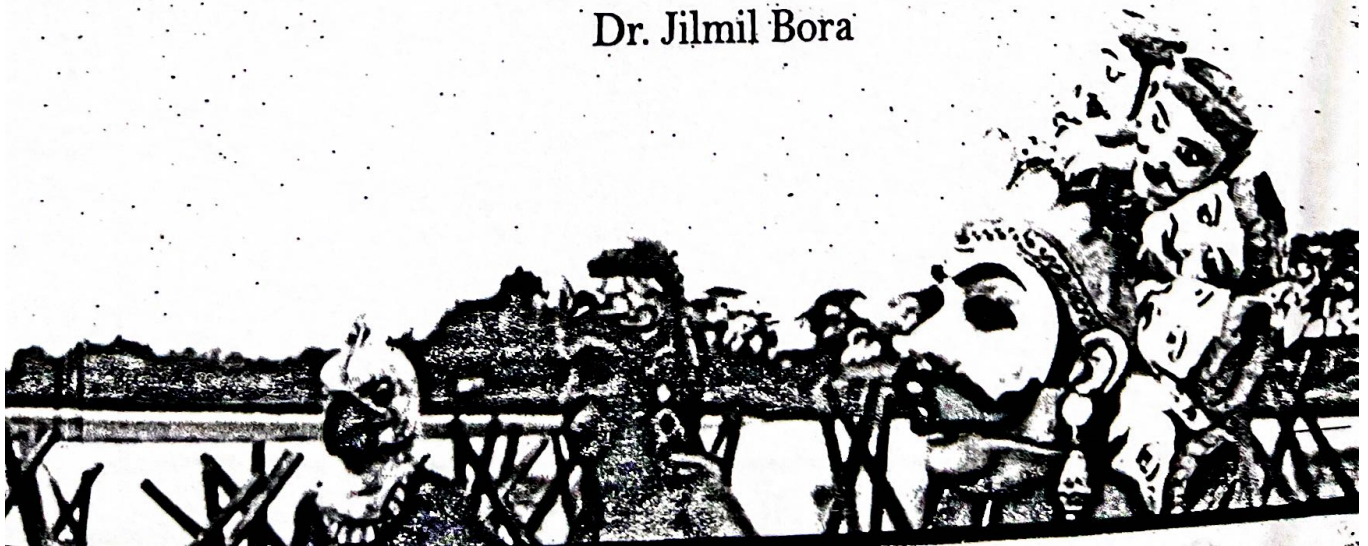


Integrating Diverse Aspects of North East India

Contexts and Perspectives



Dr. Jilmil Bora



Published by



AKHAND PUBLISHING HOUSE

Publisher, Distributor, Exporter having an Online Bookstore

Head Office : L-9A, First Floor, Street No. 42,
Sadatpur Extension, Delhi-110094 (INDIA)
Phone No.: 9968628081; 9555149955 & 9013387535
E-mail : akhandpublishinghouse@gmail.com,
akhandpublishing@yahoo.com
Website : www.akhandbooks.com

Integrating Diverse Aspects of North East India Contexts and Perspectives

© Editor
1st Edition 2020
ISBN 978-81-948850-1-6

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, transmitted or utilized in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the copyright owner Author/Editors. Application for such permission should be addressed to the Publisher and Author/Editors. Please do not participate in or do not encourage piracy of copyrighted materials in violation of the author's rights. Purchase only authorized editions.

The responsibility for facts stated, opinion expressed or conclusions reached and plagiarism, if any, in this book is entirely that of the author. Neither the publishers nor the editor will be responsible for them whatsoever.

Printed in India

Published by Jhapsu Yadav for Akhand Publishing House. Cover Designed and Laser Typesetting at VM Graphics and Printed at Aarna Enterprises, Delhi.

Foreword

I, on behalf of Dakshin Kamrup College fraternity convey my best wishes to the members of the Dakshin Kamrup College Study Forum for their vision to take out their first book in English and welcome our well wishers, students, faculty members, guardians, research scholars and the general readers to this volume entitled "Integrating Diverse Aspects of North East India: Contexts and Perspectives". I respect the decision of the Study Forum to entrust the responsibility of editing the book to Dr. Jilmil Bora and thank her for her sincere endeavour to bring out this book pertaining to issues related to North East India according to editorial norms. I offer my sincere gratitude to Dr. Ramesh Chandra Kalita, former Principal and Dr. Phanindra Ch. Thakuria, former Principal-in-Charge Dakshin Kamrup College for their unconditional support to the project. I appreciate the scholars and writers belonging to varied fields of specialization for their valuable contributions in this volume. I hope the book will be appreciated by the academia and the general readers alike and stimulate further research on North East India. I will be very grateful if this volume of articles succeeds in adding to the corpus of already existing academic works on North East India.

August, 2020

Dr. Nabajyoti Das
Principal, Dakshin Kamrup College, Mirza

14. **Dr. Dipen Bezbaruah**, Department of English, Pub Kamrup College, Baihata Chariali, Kamrup, Assam.
15. **Dr. Durlav Nr. Singha**, Department of Botany, Dakshin Kamrup College, Assam.
16. **Dr. Gargi Chakravarty**, Department of Botany, Dakshin Kamrup College, Mirza, Assam.
17. **Gunajit Kalita**, Department of Botany, Nalbari College, Nalbari, Assam.
18. **Himalinee Bezbaruah** (Research Scholar), Department of Education, Mahatma Gandhi University, Meghalaya.
19. **Hiramonni Goswami** (Guest Lecturer), Department of Economics, Dakshin Kamrup College, Mirza, Assam.
20. **Jahnu Das** (LL.M), Gauhati University.
21. **Jayanta Barooah**, Department of Economics, Narengi Anchalik Mahavidyalaya.
22. **Dr. Jonali Nath**, Department of Economics, Dakshin Kamrup College, Mirza, Assam.
23. **Dr. Kumud Bhagawati**, Department of Economics, Dakshin Kamrup College, Mirza, Assam.
24. **Lakshmi Rupa Das** (Research Scholar), Department of Botany, Gauhati University, Assam.
25. **Dr. Nilakshi Gohain**, Department of Biotechnology, Advanced Level Institutional Biotech Hub Dakshin Kamrup College, Mirza, Assam.
26. **Professor Mohan Chandra Kalita**, Department of Biotechnology, Gauhati University, Assam.
27. **Priyanka Gogoi** (Research Scholar), Department of Political Science, Gauhati University, Assam.
28. **Dr. Shashwati Nath**, Department of Geography, Saraighat College, Changsari, Assam.
29. **Dr. Smita Sarmah**, Department of Law, Cotton University, Guwahati, Assam.
30. **Sourabh Jyoti Sharma**, Department of Political Science, D.K. College, Mirza, Assam.
31. **Subal Chakravarty**, Department of Law, Barpeta Law College, Barpeta, Assam.

32. **Tinku Nath** (Research Scholar), Department of Geography, Gauhati University, Assam.
33. **Dr. Utpal Kalita**, Department of Education, Radha Govinda Baruah College, Guwahati, Assam.

Progress of Distance Education and Assam

Dr. Utpal Kalita

Introduction

Distance education is characterised by a non-conformist and non-traditional approach which, in effect, questions existing norms of traditional education and seeks to provide a new orientation to educational processes. It assumes premises about the nature of learning that are vastly different from those governing the traditional system of education. Moreover, it has its own dialectic register which arises out of its endeavour to overcome the problems that are implicit in imparting instruction to students who are at a distance from the teacher and/or the institution. Distance education, in comparison with the conventional educational system, is a wider system in terms of both connotation and denotation. Its connotation is wider because it works in a much larger learning situation: a situation in which many factors remain indeterminate and inchoate. It has a wider denotation in that it covers a considerable distance in order to effect academic communication. Development of distance education in Assam is not very old.

Progress of Distance Education for School Education in Assam

To provide open and distance education to the learner of school level in Assam, the National Institute of Open Schooling (NIOS) formerly known as National Open School (NOS) was established in November, 1989 as an autonomous organisation in pursuance of

National Policy on Education 1986 by the Ministry of Human Resource Development (MHRD), Government of India. NIOS is providing a number of Vocational, Life Enrichment and community oriented courses besides General and Academic Courses at Secondary and Senior Secondary level. It also offers Elementary level Courses through its Open Basic Education Programmes (OBE). Government of India through a gazette notification vested NIOS with the authority to examine and certify learners registered with it up to pre degree level courses whether Academic, Technical or Vocational. Association of Indian Universities, vide letter No. EV/11(354)/91/ 25 July, 1991 issued Equivalence of Senior Secondary Certificate Examination of NIOS."

Vision of NIOS is sustainable inclusive learning with universal and flexible access to quality school education and skill development. Mission of NIOS is to:

- provide relevant, continuing and holistic education up to pre-degree level through open and distance learning system.
- contribute to the universalisation of school education.
- cater to the educational needs of the prioritized target groups for equity and social justice.

This journey of the Institute has been quite successful. With about 2.2 million students on its roll (source: <https://www.nios.ac.in>), NIOS is credited to be the largest open school in the world with significant popularity in the Commonwealth countries and in certain other developing and developed countries. NIOS has been offering Secondary and Senior Secondary and Vocational Education & training (VET) courses through its study centres and Open Basic Education Programme through Accredited Agencies.

NIOS not only offers a wide spectrum of courses of study up to the pre-degree level for all categories of learners, but also works as a nodal institute for carrying forward the open school movement in Assam in order to achieve the objective of developing an inclusive learning society. This has been possible due to dedication and unstinting support from all faculty and staff of the institute and other stakeholders.

At present NIOS, Assam has the following Academic and Vocational courses:

ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্নাতক মহলাৰ পছন্দভিত্তিক মূল্যায়ন
পদ্ধতি (CBCS) পাঠ্যক্রম অনুসৰি শিক্ষাতত্ত্ব বিষয়ৰ তৃতীয়
যান্মাসিকৰ Generic Elective GEED-302, পঞ্চম যান্মাসিকৰ সন্মান
(Honours)ৰ GSEED-504 আৰু পঞ্চম যান্মাসিকৰ সাধাৰণ
(Non-Honours)ৰ EDDSN-508 কাকতৰ বাবে

মানসিক স্বাস্থ্যৰ বিচাৰ্য বিষয়

Mental Health Issues

সাহসী লাহকৰ বৰুৱা
লীলা দাস
ড° উৎপল কলিতা
ড° স্থপালী বৰা

MANASHIK SHAISTHYAR BISHIRJYA BISHOY: A text book on Education of degree course required as per new semester syllabus on CBCS of Dibrugarh University for three year Degree Course B.A, Education 3rd semester (Generic Elective) GEED 302, 5th semester (Hon) DSEED. 504 & (Non-Hon) EDDSEN 508 written by Dr. Jahnabee Lahkar Boruah, Lila Das, Dr. Utpal Kalita and Dr. Swapnali Bora and published by Saraswati Prakashan, Golaghat, Assam.
First Edition: August, 2020

Price : ₹ 210/-

ISBN : 978-93-82976-89-9

- প্রকাশক : সবস্বতী প্রকাশন
ভাগবতী প্রসাদ লডিয়া পথ
গোলাঘাট-৭৮৫৬২১
ফোন : ৯৪৩৫০-৫৩৫৭১
- পৰিবেশক : মায়বা বুক ষ্টল
পাপবজাৰ, গুৱাহাটী-১
ফোন : ৯৮৬৪১-৩৬৬৮৬, ৯১০১০-৮৯৩৬১
Email : newage.rakesh@gmail.com
- প্রথম প্রকাশ : আগষ্ট, ২০২০
- বেটুপাত : মনজিৎ বাজখোৰা
- মূল্য : ২১০ /- টকা
- ডি. টি. পি. : ভেঙ্কট - এজ্ একাডেমি
- মুদ্রক : ভৱানী গ্ৰাফিকছ, বাজগড়, গুৱাহাটী

Disclaimer : No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form by any means, electronic or mechanical, including photocopy recording or any information, storage and retrieveal system without permission in writing from the writer and the publisher.

মানসিক স্বাস্থ্যৰ বিচাৰ্য বিষয় Mental Health Issues

ড° জাহ্নবী লহকৰ বৰুৱা
সহযোগী অধ্যাপিকা, শিক্ষাতত্ত্ব বিভাগ
লক্ষীমপুৰ কেন্দ্ৰীয় মহাবিদ্যালয়, উত্তৰ লক্ষীমপুৰ

লীলা দাস
সহযোগী অধ্যাপিকা, শিক্ষাতত্ত্ব বিভাগ
দেববাজ বয় মহাবিদ্যালয়, গোলাঘাট

ড° উৎপল কলিতা
সহকাৰী অধ্যাপক, শিক্ষাতত্ত্ব বিভাগ
ৰাধাগোবিন্দ বৰুৱা মহাবিদ্যালয়, গুৱাহাটী

ড° স্বপ্নালী বৰা
সহকাৰী অধ্যাপিকা, শিক্ষাতত্ত্ব বিভাগ
যোৰহাট কেন্দ্ৰীয় মহাবিদ্যালয়, যোৰহাট

সবস্বতী প্রকাশন
প্রকাশক আৰু কিতাপ বিক্রেতা
ভাগবতী প্রসাদ লডিয়া পথ, গোলাঘাট - ৭৮৫৬২১

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ নিৰ্বাচন আধাৰিত ক্ৰেডিট পদ্ধতি (CBCS) ৰ আধাৰত স্নাতক মহলাৰ তৃতীয়
বাহ্যাসিক শ্ৰেণীৰ শিক্ষা বিষয়ৰ সন্মান (Honours) পাঠ্যক্ৰমৰ EDU-HC-3016 কাকতৰ ভিত্তিত প্ৰণীত

ভাৰতবৰ্ষত শিক্ষাৰ বিকাশ-২



prakashat

ড° উৎপল কলিতা
ড° সোণালী বৰা চহৰীয়া
অপৰাজিতা শৰ্মা

Bharatbarsat Sikshar Bikash-II : A Textbook of Education for 3 years TDC course, 3rd semester Honours course of Gauhati University, written by Dr. Utpal Kalita, Dr. Sonali Bora Saharia & Aparajita Sarma and published by Shri Sujit Kanti Bhattacharyya on behalf of SHANTI PRAKASHAN, Guwahati.

Price : Rs. 275/- only.

প্রকাশক : শ্রীসুজিত কান্তি ভট্টাচার্য

শান্তি প্রকাশন

গুৱাহাটী - ১

© : লিখকৰ

প্রথম প্রকাশ : ছেপ্টেম্বৰ, ২০২০

অক্ষর বিন্যাস :

কে. ডি. কম্পিউটেক

শুইশ্বগেট, ভবনুমুখী, কামৰূপীয়া

গুৱাহাটী-৯

ছপাওতা : অৰোৰা ফাইন আৰ্টছ

বামুনীমৈদাম

গুৱাহাটী-২১

ISBN-No. 978-93-84466-480

মূল্য : ২৭৫/-

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ নিৰ্বাচন আধাৰিত ক্ৰেডিট পদ্ধতি (CBCS) ৰ আধাৰত স্নাতক মহলাৰ তৃতীয়
সাম্মাসিক শ্ৰেণীৰ শিক্ষা বিষয়ৰ সন্মান (Honours) পাঠ্যক্ৰমৰ EDU-HC-3026 কাকতৰ ভিত্তিত প্ৰণীত

শৈক্ষিক প্ৰযুক্তিবিজ্ঞান আৰু শিক্ষণ পদ্ধতি



প্ৰকাশনা
prakashana

ড° উৎপল কলিতা
ড° ইন্দিৰা শইকীয়া

Saikshik Prajuktibighnan Aaru Sikshan Padhati : A Textbook of Education for 3 years TDC course, 3rd semester honours course of Gauhati University, written by Dr. Utpal Kalita and Dr. Indira Saikia, and published by Shri Sujit Kanti Bhattacharyya on behalf of SHANTI PRAKASHAN, Guwahati.

Price : Rs. 275/- only

প্রকাশক : শ্রীসুজিত কান্তি ভট্টাচার্য

শান্তি প্রকাশন

গুৱাহাটী - ১

© : লিখকৰ

প্রথম প্রকাশ : ছেপ্টেম্বৰ, ২০২০

অক্ষৰ বিন্যাস :

কে. ডি. কম্পিউটেক

শুইশ্বগেট, ভৰলুমুখ

গুৱাহাটী-৯

ছপাওতা : অৰোৰা ফাইন আৰ্টছ

বামুনীমৈদাম

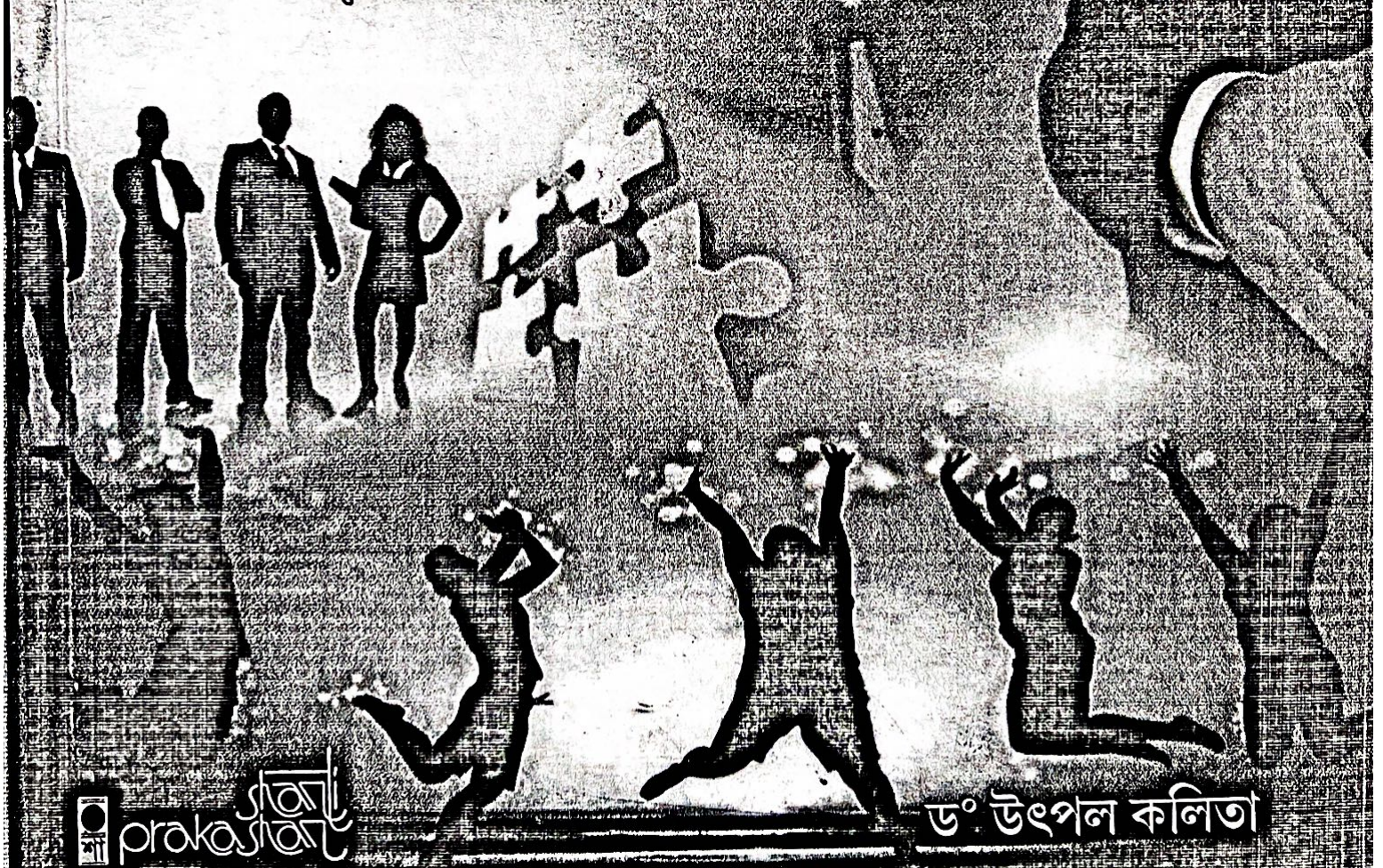
গুৱাহাটী-২১

ISBN No. 978-81-927366-4-8

মূল্য : ২৭৫/-

স্নাতক মহলাৰ নিৰ্বাচন আধাৰিত ক্রেডিট পদ্ধতি অনুসৰি শিক্ষা বিভাগৰ তত্বত প্ৰস্তুত কৰা
সম্মান পাঠ্যক্রমৰ বৰ্গীয় ঐচ্ছিক পাঠ্য তথা সাধাৰণ পাঠ্যক্রমৰ অধীনত প্ৰস্তুত কৰা
পাঠ্যক্রমৰ ভিত্তিত প্ৰণীত-

নিৰ্দেশনা আৰু পৰামৰ্শদান (Guidance and Counselling)



প্ৰকাশনা
prakashana

ড° উৎপল কলিতা

Nirdesana Aaru Paramarsha Dan : A Textbook of Education for 3 years B.A. course (3rd semester Generic and Regular and 5th Semester Honours) of Gauhati University Written by Dr. Utpal Kalita and published by Shri Sujit Kanti Bhattacharyya on behalf of **SHANTI PRAKASHAN**, Guwahati.

Price : Rs.275/- only.

প্রকাশক : শ্রীসুজিত কান্তি ভট্টাচার্য
শান্তি প্রকাশন
গুৱাহাটী - ১

© : লিখকৰ

প্রথম প্রকাশ : ছেপ্টেম্বৰ, ২০২০

অক্ষৰ বিন্যাস :

কে. ডি. কম্পিউটেক
শ্লুইশ্বগেট, ভৰলুমুখ
গুৱাহাটী-৯

ছপাওতা : অৰোৰা ফাইন আৰ্টছ
বামুনীমৈদাম
গুৱাহাটী-২১

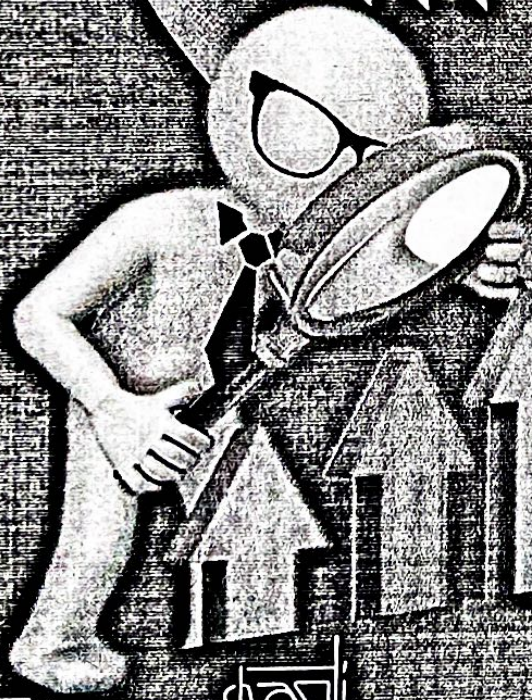
ISBN No. 978-93-84466-220

মূল্য : ২৭৫.০০ টকা

প্রকাশক আৰু লিখকৰ
লিখিত অনুমতি নোলোৱাকৈ
এই কিতাপৰ কোনো
অংশৰে যিকোনো ধৰণৰ
প্রতিলিপি অথবা নকল
কৰিব নোৱাৰিব

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্নাতক মহলাৰ নিৰ্বাচন আধাৰিত ক্রেডিট পদ্ধতি অনুসৰি শিক্ষা
বিষয়ৰ তৃতীয় ষাণ্মাসিক শ্ৰেণীত সন্মান (Honours) পাঠ্যক্রমৰ বুনিয়াদী পাঠ্য
(EDU-HC-3036) ৰ পাঠ্যক্রমৰ ভিত্তিত প্ৰণীত —

মূল্যবোধ আৰু শান্তি শিক্ষা



ড° উৎপল কলিতা
ড° সোণালী বৰা চহৰীয়া
অপৰাজিতা শৰ্মা

শান্তি
prakashan

Mulyabodh aaru Santi Siksha : A Textbook of Education for 3 years TDC course, 3rd semester [Honours Course] (EDU-HC-3036) of Gauhati University, written by Dr. Utpal Kalita, Dr. Sonali Bora Saharia & Aparajita Sarma and published by SHANTI PRAKASHAN, Guwahati. Price : Rs.200/- only.

প্রকাশক : শ্রীসুজিত কান্তি ভট্টাচার্য

শান্তি প্রকাশন
গুৱাহাটী

© : লিখকৰ

প্রথম প্রকাশ : অক্টোবৰ, ২০২০

অক্ষৰ বিন্যাস :

কে. ডি. কস্পিউটেক
শুইশ্বগেট, ভৰলুমুখ
গুৱাহাটী-৯

ছপাওতা : অৰোৰা ফাইন আৰ্টছ

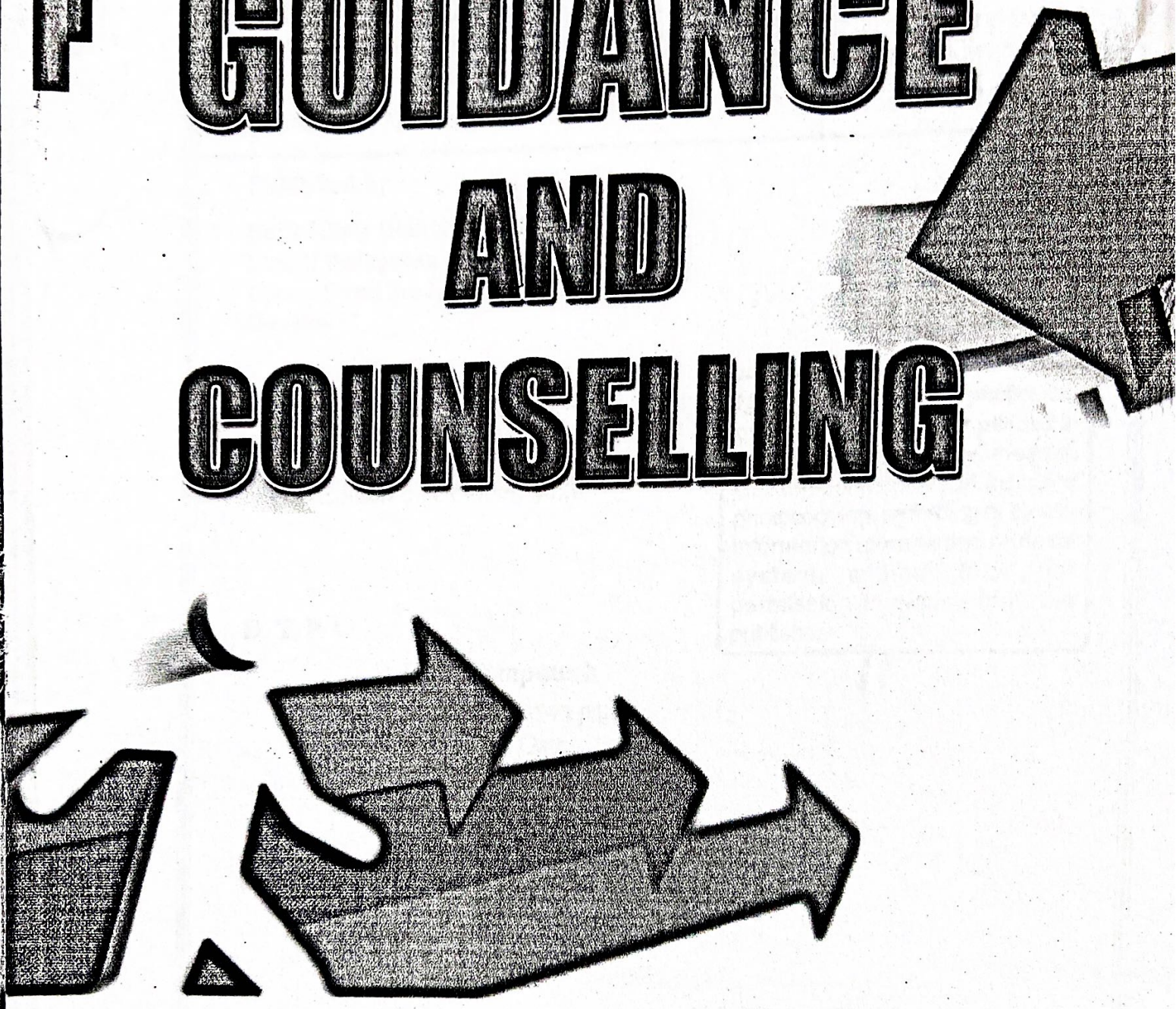
বামুনীমৈদাম
গুৱাহাটী-২১

ISBN No. 978-93-844-66-52-7

মূল্য : ২০০.০০ টকা

A Textbook of Education for B. A. Third Semester (Honours Generic) and
(Regular Core) and B. A. Fifth Semester (Honours Core) based on CBCS
Syllabus under Gauhati University

GUIDANCE AND COUNSELLING



Dr. Utpal Kalita
Dr. Haimya Gohain
Dr. Sikha Bhagawati

GUIDANCE AND COUNSELLING : A Textbook of Education for B. A. Third Semester (Honours Generic) and (Regular Core) and B. A. Fifth Semester (Honours Core) based on CBCS Syllabus under Gauhati University written by Dr. Utpal Kalita, Dr. Haimya Gohain and Dr. Sikha Bhagawati and published by Sujit Kanti Bhattacharjee on behalf of Shanti Prakashan, Guwahati – 1.

First edition : November, 2020.

Price : Rs. 200.00 only.

Published by :

Sujit Kanti Bhattacharjee

Shanti Prakashan

College Hostel Road

Guwahati - 1

© : Author

First Edition : October, 2020

D. T. P. :

K. D. Computech

Mekhela Uzowa path,

Kamakhya Gate

Guwahati-9

No part or whole of this publication may be reproduced or utilized in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording or by any information storage and retrieval system, without the prior permission in writing from the publisher.

Printed: Aurora Fine Arts

Bamunimaidam

Guwahati- 21

ISBN No. 978-93-84466-56-5

Price : Rs. 200/-

ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্নাতক মহলাৰ পছন্দ ভিত্তক
মূল্যাংকন পদ্ধতি (CBCS)ৰ পাঠ্যক্ৰম অনুসৰি তৃতীয়
ষাণ্মাসিকৰ সন্মান বিষয়ৰ বাবে যুগুত কৰা গ্ৰন্থ

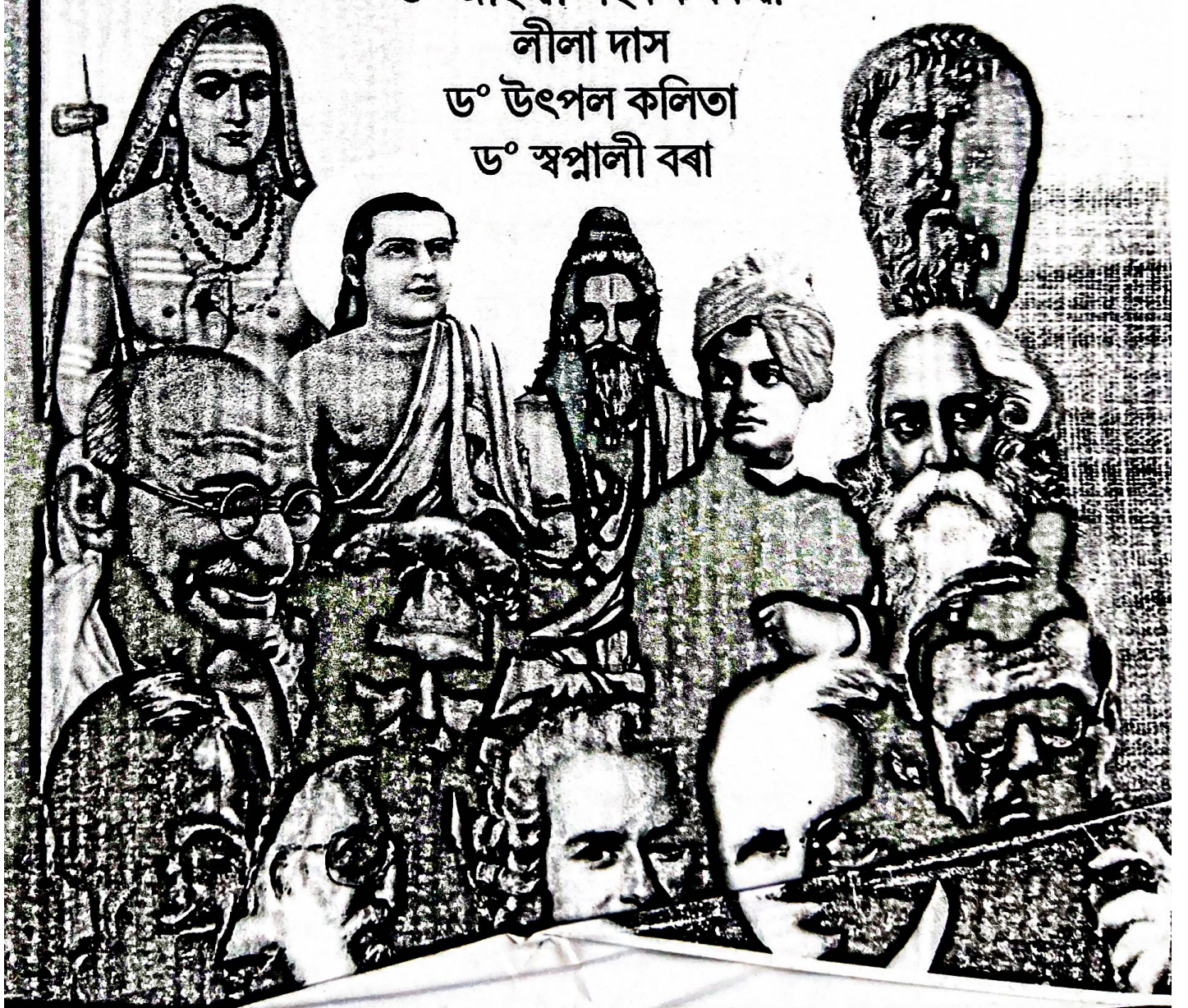
মহান শিক্ষাবিদসকল আৰু শৈক্ষিক চিন্তাধাৰাসমূহ

ড° জাহ্নবী লহকৰ বৰুৱা

লীলা দাস

ড° উৎপল কলিতা

ড° স্বপ্নালী বৰা



MAHAN SHIKSHABIDHAKAL ARU SHAIKSHIK SINTADHAKANOMUHI A text book of Degree course required as per new semester syllabus on Choice Based Credit System (CBCS) of Dibrugarh University for three year degree course B.A., Education 3rd Semester (Honours) EDNH 301 and 5th Semester (Non- Honours) EDNH 501 written by Dr. Jahnabee Lahkar Boruah, Lila Das, Dr. Utpal Kalita and Dr. Swapnali Bora and published by Anagwati Prakashan, Golaghat, Assam.

First Edition: November 2020

Price: 230.00

ISBN : 978-93-82976-76-9

প্রকাশক : **সবস্বতী প্রকাশন**
ভাগবতী প্রসাদ লডিয়া পথ
গোলাঘাট - ৭৮৫৬২১
ফোন : ৯৪৩৫০-৫৩৫৭১

পরিবেশক : **মায়বা বুক ষ্টল**
পানবজাৰ, গুৱাহাটী-১
ফোন : ৯৮৬৪১-৩৬৬৮৬, ৯১০১০-৮৯৩৬১
Email : newage.rakesh@gmail.com

প্রথম প্রকাশ : নবেম্বৰ, ২০২০

বেটুপাত : মনজিৎ ৰাজখোৰা

মূল্য : ২৩০.০০ টকা

ডি.টি.পি. : ভেণ্ট-এজ একাডেমি, ফোন : ৯৪৩৫৫-২৬১১৬

মুদ্রক : আনিক প্রেছ, আমবাৰী, গুৱাহাটী-১

Disclaimer : No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording or any information, storage and retrieval system without permission in writing from the writer and the publisher.

মহান শিক্ষাবিদসকল আৰু শৈক্ষিক

চিন্তাধাৰাসমূহ

**GREAT EDUCATORS AND
EDUCATIONAL THOUGHTS**

ড° জাহ্নবী লহকৰ বৰুৱা

সহযোগী অধ্যাপিকা ও মুৰব্বী, শিক্ষাতত্ত্ব বিভাগ
লক্ষীমপুৰ কেন্দ্ৰীয় মহাবিদ্যালয়, উত্তৰ লক্ষীমপুৰ

লীলা দাস

সহযোগী অধ্যাপিকা ও মুৰব্বী, শিক্ষাতত্ত্ব বিভাগ
দেৱৰাজ বয় মহাবিদ্যালয়, গোলাঘাট

ড° উৎপল কলিতা

সহকাৰী অধ্যাপক, শিক্ষাতত্ত্ব বিভাগ
ৰাধাগোবিন্দ বৰুৱা মহাবিদ্যালয়, গুৱাহাটী

ড° স্বপ্নালী বৰা

সহকাৰী অধ্যাপিকা, শিক্ষাতত্ত্ব বিভাগ
যোৰহাট কেন্দ্ৰীয় মহাবিদ্যালয়, যোৰহাট



সবস্বতী প্রকাশন

প্রকাশক আৰু কিতাপ বিক্ৰেতা
ভাগবতী প্রসাদ লডিয়া পথ, গোলাঘাট - ৭৮৫৬২১

ওৰাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ নিৰ্বাচন আধাৰিত ক্ৰেডিট পদ্ধতি (CBCS) ৰ আধাৰত স্নাতক মহলাৰ
চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক শ্ৰেণীৰ শিক্ষা বিষয়ৰ সন্মান (Honours) পাঠ্যক্ৰমৰ বৰ্গীয় ঐচ্ছিক পাঠ্য
(Generic Elective : EDU-HG-4016) আৰু সাধাৰণ (Regular) পাঠ্যক্ৰমৰ বৃন্বিয়াদী পাঠ্য
(Core Course : EDU-RC-4016) ৰ ভিত্তিত প্ৰণীত।

ভাৰতবৰ্ষত শিক্ষাৰ ইতিহাস (History of Education in India)

 প্রকাশন
prakashan

ড° উৎপল কলিতা
ড° সোণালী বৰা চহৰীয়া
অপৰাজিতা শৰ্মা

Mahan Saikshik Chintabidsakal : A Textbook of Education for 3 years B.A. course 4rth semester Honours of Gauhati University and 4rth Semester of Bodoland University & Written by Dr. Utpal Kalita and published by Shri Sujit Kanti Bhattacharyya on behalf of SHANTI PRAKASHAN, Guwahati.
Price : Rs.325.00 only.

প্রকাশক : শ্রীসুজিত কান্তি ভট্টাচার্য
শান্তি প্রকাশন
গুৱাহাটী - ১

বাহাৰী শিক্ষা চিন্তাভিত্তিক : A Textbook of Education for 3 years B.A. course 4rth semester Honours of Gauhati University and 4rth Semester of Bodoland University & Written by Dr. Utpal Kalita and published by Shri Sujit Kanti Bhattacharyya on behalf of SHANTI PRAKASHAN, Guwahati.
Price : Rs.325.00 only.

(History of Education in India)

© : লিখক

প্রকাশক আৰু লিখকৰ
লিখিত অনুমতি নোলোৱাকৈ
এই কিতাপৰ কোনো
অংশৰে যিকোনো ধৰণৰ
প্রতিলিপি অথবা নকল
কৰিব নোৱাৰিব

প্রথম প্রকাশ : মে', ২০২০

অক্ষৰ বিন্যাস :

কে. ডি. কম্পিউটেক
শুইশ্বগেট, ভৰলুমুখ
গুৱাহাটী-১

ছপাওতা : অৰোৰা ফাইন আৰ্টছ
বামুনীমৈদাম
গুৱাহাটী-২১

ISBN No. 978-93-84466-53-4

মূল্য : ৩২৫.০০

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ নিৰ্বাচন আধাৰিত ক্ৰেডিট পদ্ধতি (CBCS) ৰ
আধাৰত স্নাতক মহলাৰ চতুৰ্থ যান্মাসিক শ্ৰেণীৰ শিক্ষা বিয়ৰ সন্মান (Honours)
পাঠ্যক্ৰমৰ EDU-HC-4016 কাকত আৰু বড়োলেণ্ড বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্নাতক
মহলাৰ চতুৰ্থ যান্মাসিক শ্ৰেণীৰ সন্মান পাঠ্যক্ৰমৰ C-10 কাকতৰ ভিত্তিত প্ৰণীত।

মহান শৈক্ষিক চিন্তাবিদসকল

Great Educational Thinkers



ড° ইন্দিৰা শইকীয়া

ড° উৎপল কলিতা

Mahan Saikshik Chintabidsakal : A Textbook of Education for 3 years B.A. course 4th semester Honours of Gauhati University and 4th Semester of Bodoland University & Written by Dr. Utpal Kalita and published by Shri Sujit Kanti Bhattacharyya on behalf of SHANTI PRAKASHAN, Guwahati.

Price : Rs.325.00 only.

প্রকাশক : শ্রীসুজিত কান্তি ভট্টাচার্য

শান্তি প্রকাশন

গুৱাহাটী - ১

(Great Educational Thinkers)

© : লিখকৰ

প্রথম প্রকাশ : মে, ২০২০

প্রকাশক আৰু লিখকৰ
লিখিত অনুমতি নোলোৱাকৈ
এই কিতাপৰ কোনো
অংশৰে যিকোনো ধৰণৰ
প্রতিলিপি অথবা নকল
কৰিব নোৱাৰিব

অক্ষৰ বিন্যাস :

কে. ডি. কম্পিউটেক

শ্লুইশ্বগেট, ভবলুমুখ

গুৱাহাটী-৯

ছপাওতা : অৰোৰা ফাইন আৰ্টছ

বামুনীমৈদাম

গুৱাহাটী-২১

ISBN No. 978-93-84466-52-7

মূল্য : ৩২৫.০০

As per CBCS Syllabus

Micro Finance

For B. Com. Honours Course 4th Semester Students of
GAUHATI UNIVERSITY

COM-GE-4046(B)



UNION
Book Publication

Khanindra Das
Santosh Kumar Sarma

First Edition : March, 2020

PUBLISHED BY
Union Book Publication
Panbazar, Guwahati-1
E-Mail : unionbookpublication@gmail.com
Mobile No. : 8638418041

SALES COUNTER
Union Book Publication
S. C. Goswami Road, Panbazar
Guwahati-781001
Mobile No. : 8486888840

© Author

All rights reserved. No Part of this publication may be reproduced or transmitted in any form on by any means, electronic, mechanical, including photocopy, recording or any information-storage and any retrieval system of any nature without the holder, application for which should be made to the Union Book Publication in accordance with copy right Act 1951 (as amended)

Rs. 225.00

A NOTE OF SORRY AND GRATEFULNESS
Despite all our efforts to make this book perfect, here is every possibility of printing mistakes due to over sight or lack of information. We look forward to all the sortfalls of the book. If any, we request and expect form all our readers to inform us/bring the shortfalls to our attention. Which will helps us to make the next edition of this book better and error free. We expect valuable suggestions to make the next edition of this book for better.

ISBN : 978-93-84589-28-8

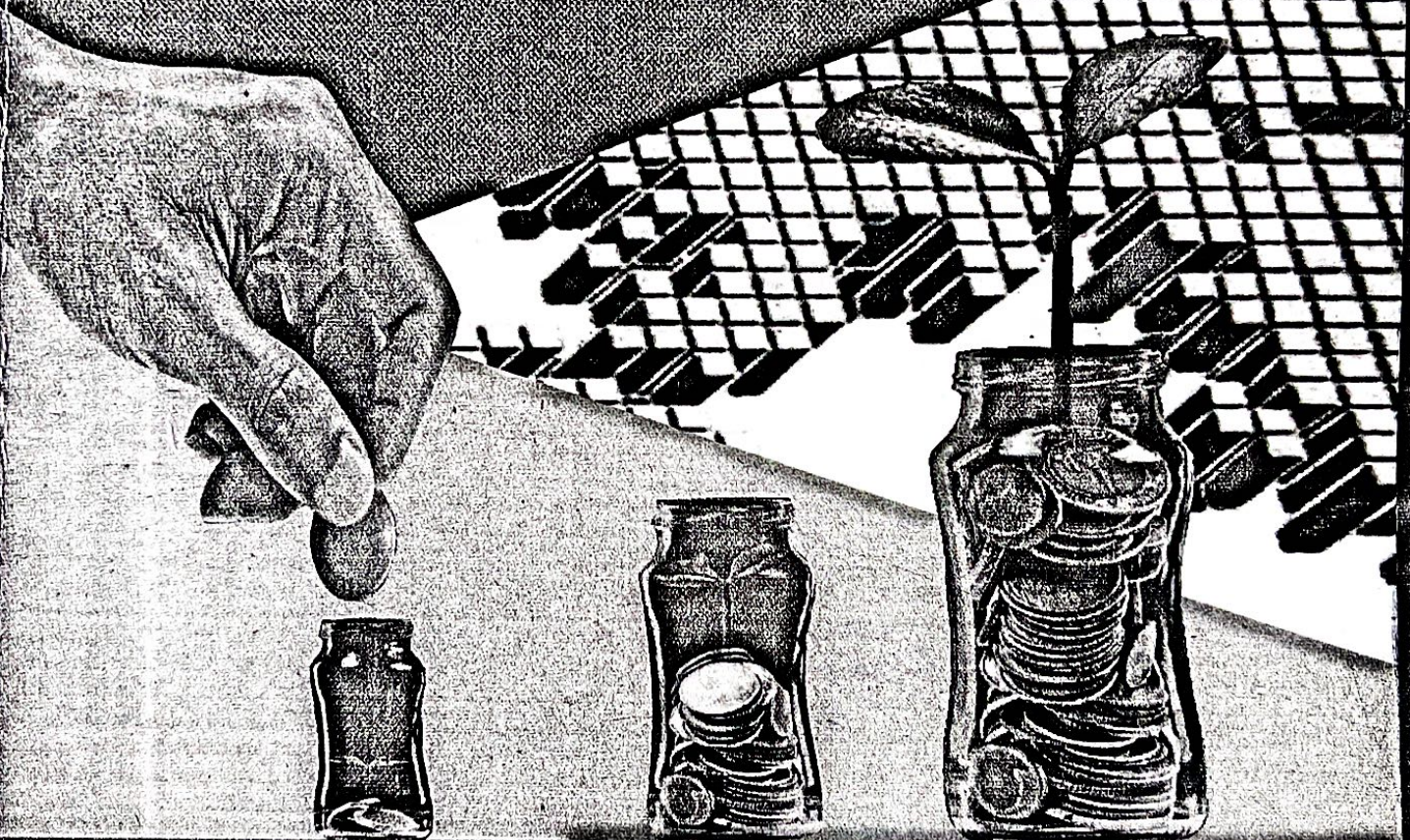
PRINTED AT UNION PRINTING PRESS

As per CBCS Syllabus

Micro Finance

For B. Com. Honours Course 4th Semester Students of
GAUHATI UNIVERSITY

COM-GE-4046(B)



UNION
Book Publication

Khanindra Das
Santosh Kumar Sarma

First Edition : March, 2020

PUBLISHED BY
Union Book Publication
Panbazar, Guwahati-1
E-Mail : unionbookpublication@gmail.com
Mobile No. : 8638418041

SALES COUNTER
Union Book Publication
S. C. Goswami Road, Panbazar
Guwahati-781001
Mobile No. : 8486888840

© Author

All rights reserved. No Part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, including photocopy, recording or any information-storage and any retrieval system of any nature without the holder, application for which should be made to the Union Book Publication in accordance with copy right Act 1951 (as amended)

Rs. 225.00

A NOTE OF SORRY AND GRATEFULNESS
Despite all our efforts to make this book perfect, here is every possibility of printing mistakes due to over sight or lack of information. We look forward to receive all the sortfalls of the book. If you find any, we request and expect form all our readers to inform us/bring the shortfalls to our attention. Which will helps us to make the next edition of this book better and error free. We expect valuable suggestions to make the next edition of this book for better.

ISBN: 978-93-84589-28-8

PRINTED AT UNION PRINTING PRESS

আমীয়া উপন্যাস

উন্মেষ আর বিকাশ

সম্পাদনা

ড° ইন্দু প্রভা দেবী

ড° অনু বাণী দেবী

Asomiya Upanyas : Unmesh Aru Bikash

A collection of articles on Assamese Novel
edited by Dr. Indu Prava Devi and Dr. Anu Rani Devi

Published by

parbanchal prakash

H. No.-2, Seujee Path, Dr. B. N. Saikia Road,
Wireless, Guwahati-781006

on behalf of the Department of Assamese,
B. Borooah College, Guwahati-781007

₹. 599.00 only

॥ প্রকাশক : পূৰ্বাঞ্চল প্ৰকাশ, ঘৰ নং-২, সেউজী পথ, বামাৰলেছ, গুৱাহাটী-৭৮১০০৬ ॥

॥ মুদ্ৰণ : ইনডি কম্পিউটাৰ, নতুন দিল্লী-৭০০০০১ ॥

॥ প্ৰথম প্ৰকাশ : মাৰ্চ, ২০২১ ॥

॥ অলংকৰণ : মাধৱ বৰদলৈ ॥

॥ বেটুপাতৰ শিল্পী : মনজিৎ ৰাজখোৱা ॥

॥ © অসমীয়া বিভাগ, বি. বৰুৱা কলেজৰ দ্বাৰা সৰ্বস্বত্ব সংৰক্ষিত ॥

ISBN : 978-93-91878-07-8

॥ মূল্য : ৫৯৯.০০ টকা ॥

২ অৰুণজৰ প্ৰতিও আমি কৃতজ্ঞ।

পাঠকমতে নপঢ়িলে আমাৰ শ্ৰম জনো সাধক হ'ব? গ্ৰন্থকৰ প্ৰতিগৰাকী
ৰ প্ৰতি সেইখাবেই আমি কৃতজ্ঞ হৈ ৰম। গ্ৰন্থকৰ পূৰ্ণাংগ বুলি দৰী কৰিব
বৈলক গৱেষক ছাত্ৰ-ছাত্ৰী আৰু সাহিত্যানুৰাগী পাঠকৰ বাবে গ্ৰন্থগোপ্য
নি আমি আশাবাদী।

শেষত, গ্ৰন্থখনত যদি অজানিতে কিবা ভুল-ভ্ৰান্তি, দোষ-ত্রুটি ৰৈ যায় তাৰ
ক্ৰীতভাৱে ক্ষমা বিচাৰিছোঁ।

— ড° ইন্দু প্ৰভা দেৱী.
ড° অনু ৰাণী দেৱী

সূচীপত্ৰ

- ১। অসমীয়া উপন্যাসৰ আদিপৰ্ব — ড° গীতাত্মী তামূলী ১৩
- ২। মহাভাৰত আধাৰিত অসমীয়া উপন্যাস গাৰ্ভাৰীৰ
বিশেষ উল্লেখসহ — ড° বিনীতা বৰা দেৱচৌধুৰী ৩০
- ৩। অসমীয়া জীৱনীভিত্তিক উপন্যাস : এটি
চমু পৰ্যালোচনা — ড° ইন্দ্ৰাণী কলিতা ৪০
- ৪। উদ্ভৱকালীন দুখন অসমীয়া উপন্যাস
— ড° গীতাজ্জলি দাস ৫৭
- ৫। বেজবৰুৱাৰ 'পদুম কুঁৱৰী'
— উষা দাস ৬৪
- ৬। ৰজনীকান্ত বৰদলৈ আৰু 'নিৰ্মল ভকত'
— অমল্য চন্দ্ৰ দাস ৭১
- ৭। প্ৰাচ্যতত্ববিদ ভৱদেৱ ভাগৱতীৰ উপন্যাস 'লীলা'
— ড° পৰাণ কুমাৰ ভট্টাচাৰ্য ৮৩
- ৮। দৈবচন্দ্ৰ তালুকদাৰৰ উপন্যাস : এক সমীক্ষা
— ড° যাদৱেন্দ্ৰ বৰা আৰু ড° চম্পক শইকীয়া ৮৯
- ৯। ডিৱেশ্বৰ নেওগৰ উপন্যাস : এক সমীক্ষা
— অমিনিতা বৰঠাকুৰ ১২৩
- ১০। চন্দ্ৰপ্ৰভা শইকীয়াৰ 'পিতৃভিঠা' আৰু অমল্য উপন্যাস
— ড° ৰমেন শেখি ১৩৮
- ১১। বীণা বৰুৱাৰ 'জীৱনৰ বাটত' উপন্যাসত সমাজ কথন
— ড° ৰঞ্জু গোস্বামী ১৫৫
- ১২। প্ৰফুল্ল দত্ত গোস্বামীৰ 'কেঁচাপাতৰ কঁপনি'
— ড° ৰুগেন্দ্ৰ নাথ শৰ্মা ১৬৭
- ১৩। কাঞ্চন বৰুৱাৰ 'অসীমত যাৰ কেৱল শীমা' :
এটি আলোচনা — ড° বিনীতা বৈশ্য ১৮০

১৪। হিতেশ ডেবৰ আঁজিৰ মানুহ' :	
এক মূল্যায়ন	— ড° সৰোজ মোহন দাস
১৫। আৰুলা মালিৰ 'ধন্য নৰ তনু ভাৰা' :	শঙ্কৰদেৱৰ
সমকালীন সমাজৰ দৃষ্টান্ত	— ড° স্বপ্নাস্থিতি মহন্ত
১৬। ড° বীৰেন্দ্ৰ কুমাৰ ভট্টাচাৰ্যৰ উপন্যাস	
'ৰাজপথে বিচিহ্নাৰ'	— ড° প্ৰসন্ন কুমাৰ নাথ
১৭। নৱকান্ত বৰুৱাৰ আঞ্চলিক উপন্যাস	
'কপিলীপৰ্ব্বিয়া সাধু'	— ড° সৰোজ কাকতি
১৮। যোগেশ দাস আৰু তেওঁৰ উপন্যাসত	
মানৱ বন্দনা	— ড° অলকা শৰ্মা
১৯। ড° লীলা গগৈৰ উপন্যাস 'নে বৈ যায়' :	
এক বিশ্লেষণ	— মাধৱ চন্দ্ৰ বৰুৱা
২০। লক্ষ্মীন্দন বৰৰ 'যাকেৰি নাহিকে উপায়'	
	— ড° প্ৰণীতা বৰ্মন
২১। চন্দ্ৰপ্ৰসাদ শইকীয়াৰ 'মহাৰথী' :	কৰ্ণ চৰিত্ৰ
পুনৰ নিৰ্মাণ	— লিপিকা তালুকদাৰ
২২। মৌলিনী চৌধুৰীৰ জীৱনীভিত্তিক উপন্যাস	
'বন্ধুক বেয়াৰ' :	এটি অধ্যয়ন
	— অনামিকা কলিতা
২৩। ব্ৰহ্মোদয় বৰুৱাৰ 'পিতা-পুত্ৰ' :	
এক বিশ্লেষণ	— ড° দিব্যজ্যোতি শৰ্মা
২৪। ঙ্গপদী কথা-শিল্পী উমাকান্ত শৰ্মাৰ 'ভাৰত'	
প্ৰবীৰ জৰু	— ড° প্ৰণতি শৰ্মা গোস্বামী
২৫। মহিম বৰুৱাৰ 'এদেশী মহীৰ হাঁহিত'	
সমাজ চিত্ৰ	— জুবুলী শইকীয়া
২৬। নৰীবাৰী বিশ্লেষণত নিৰুপমা বৰুৱাহাৰিণীৰ 'অভিযাত্রী' :	
এটি নতুন নিৰ্মাণ	— ড° সাবিত্ৰী শইকীয়া
২৭। ত্ৰৈলোক্য ভট্টাচাৰ্যৰ 'সাঁচিপাতৰ পুথি' :	
সামগ্ৰিক অধ্যয়ন	— ড° ধৰ্মেশ্বৰ কলিতা

২৯। লুপ্তৰ দহিৰ উপন্যাস :	এক আলোচনা
	— দীপাক্ষৰ বৰুৱা
৩০। শীলভদ্রৰ 'অনুসন্ধান' :	এক বিশ্লেষণাত্মক
অধ্যয়ন	— বঙ্গেন দত্ত
৩১। আধুনিক অসমীয়া উপন্যাস হিচাপে মাশনি বহুত্ব	
গোন্ধাম্বীৰ 'মাথৰে ধৰা তৰোৱাল'	— চিত্ৰৰঞ্জন দাস
৩২। প্ৰবীণা শইকীয়াৰ উপন্যাসত প্ৰতিফলিত	
সত্ত্বৰ বিশ্লেষণ	— ড° মৌচুমী বৰদলৈ হাজৰিকা
৩৩। ফণীন্দ্ৰ কুমাৰ দেৱচৌধুৰীৰ 'অনুৰাধাৰ দেশ'	
	— ড° পল্লৱিকা শৰ্মা
৩৪। অতুলানন্দ গোন্ধাম্বীৰ উপন্যাস :	
এটি আলোচনা	— ড° বশিৰেখা চেতিয়া
৩৫। অৰুণ শৰ্মাৰ 'আশীৰ্বাদৰ ৰং' :	
এক আলোকপাত	— তুলিকা হাজৰিকা
৩৬। য়েছে দৰজে ঠংচিৰ 'মই আকৌ জনম ল'ম'	
উপন্যাসত নৰী চৰিত্ৰ	— পৰিণীতা বাড়ী
৩৭। পূৰ্বী বৰুৱাৰ 'শাস্ত্ৰকুলনন্দন' :	
এক চমু আলোচনা	— ড° মানৱিকা বাগলাৰী
৩৮। পৰাগ কুমাৰ ভট্টাচাৰ্যৰ 'শাখা-প্ৰশাখা' :	
জীৱনৰ এক স্থলন্ত গতিছবি	— ড° নমিতা ডেকা
৩৯। দীপেশ চন্দ্ৰ গোন্ধাম্বীৰ বিজ্ঞানভিত্তিক উপন্যাস :	
এক আলোচনা	— ত্ৰিবেণী শৰ্মা বৰুৱা
৪০। অৰুণা পট্টশীয়া কলিতাৰ উপন্যাস	
'অয়নান্ত'	— ধৰ্মজ্যোতি বৰুৱা
৪১। দেৱত দাসৰ 'বৃষভতাৰ কাব্য' :	
এক অৱলোকন	— বীণা শইকীয়া
৪২। উপন্যাসৰ চেতনাস্ৰোত ধাৰা আৰু ছুপেঅনলাৰয়ণ	

চন্দ্ৰপ্ৰসাদ শইকীয়াৰ 'মহাৰথী' : কৰ্ণ চৰিত্ৰ পুনৰ নিৰ্মাণ

লিপিিকা তালুকদাৰ

ভাৰতবৰ্ষৰ জাতীয় জীৱনত মহাভাৰতৰ গুৰুত্বপূৰ্ণ চৰিত্ৰসমূহে আজিও ব্যাপক প্ৰভাৱ বিস্তাৰ কৰি আছে। ভীষ্ম, দ্ৰোণাচাৰ্য, ধৃতৰাষ্ট্ৰ, কুন্তী, গান্ধাৰী, কৰ্ণ, দ্ৰৌপদী, কৃষ্ণ আদি চৰিত্ৰৰ বিষয়ে আধুনিক কালৰ সাহিত্যিক, পণ্ডিত, সমালোচকসকলে নিজৰ নিজৰ মাধ্যমেৰে নতুন নতুন বিশ্লেষণ আগবঢ়াইছে। মহাভাৰতৰ অসাধাৰণ চৰিত্ৰ কৰ্ণ লোকমানসত বিচিত্ৰ ৰূপত প্ৰতিভাত হৈ আছে। ভাৰতীয় সাহিত্যত কৰ্ণ চৰিত্ৰক লৈ ৰচিত বিবিধ কাহিনী (fiction) আৰু অন্যান্য গ্ৰন্থসমূহত (Non-fiction) এই কথাৰ আভাস পোৱা যায়। মাৰাঠী উপন্যাস সাহিত্যৰ কৰ্ণৰ জীৱনকেন্দ্ৰিক দুখন উল্লেখযোগ্য উপন্যাস হ'ল শিৱাজী সাৰস্ত্ৰৰ 'মৃত্যুঞ্জয়' আৰু গোবিন্দ দাসৰ 'কৰ্ণাচে অন্তৰংগ'। শিৱাজী সাৰস্ত্ৰে আত্মজীৱনীৰ শৈলীত ৰচনা কৰা 'মৃত্যুঞ্জয়'ত কৰ্ণৰ সংগ্ৰাম আৰু বেদনাৰ প্ৰকাশ ঘটিছে। নাটকীয় স্বগতোক্তি ব্যৱহাৰ কৰি উপন্যাসিকে এই উপন্যাসখনক অধিক মনোগ্ৰাহী কৰি তুলিছে। একেদৰে গোবিন্দ দাসৰ 'কৰ্ণাচে অন্তৰংগ' উপন্যাসতো মহাভাৰতৰ প্ৰবাদ শূৰ্য্য কৰ্ণৰ জন্ম ৰহস্য আৰু অসীম পৰাক্ৰমী হৈয়ো নিয়তিৰ ওচৰত শিৱনত কৰিবলগীয়া হোৱা কৰ্ণৰ জীৱন কাহিনী বিবৃত হৈছে। আকৌ পি. কে. বালকৃষ্ণৰ মালয়ালম উপন্যাস 'ইনিজান উৰংগটে' (Ininjan Urangatte) কেবাটাও পুৰস্কাৰ লাভ কৰি মালয়ালম সাহিত্যত গুৰুত্বপূৰ্ণ স্থান অধিকাৰ কৰিছে। 'And now let me sleep' নামেৰে ইংৰাজীলৈ অনূদিত হোৱা এই উপন্যাসখনত দ্ৰৌপদীৰ দৃষ্টিৰে কৰ্ণ চৰিত্ৰটোক বিশ্লেষণ কৰি চোৱা হৈছে। কৰ্ণৰ মৃত্যুৰ পিছত যুধিষ্ঠিৰে যেতিয়া জানিব পাৰিছিল যে কৰ্ণ তেওঁলোকৰেই সহোদৰ তেতিয়া তেওঁ দুখত ভাগি পৰিছিল। আনহাতে, দ্ৰৌপদীৰ মনতো সৃষ্টি হৈছিল বহু দ্বন্দ্বৰ। ভাগ্যই প্ৰতাৰণা নকৰিলে এই গৰাকী মহাৰথী হ'লহেঁতেন তেওঁৰ স্বামী। উপন্যাসত কৰ্ণ চৰিত্ৰক সহানুভূতিৰে উপস্থাপন কৰা হৈছে। হিন্দী সাহিত্যত মনু শৰ্মাই ৰচনা কৰা

Fundamentals of ACTION RESEARCH

**Polee Saikia
Indrani Kalita
Utpal Kalita**



Copyright © authors

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the copyright owner and the publishers.

The view expressed in this book are those of the authors not necessarily that of the publisher. The publisher is not responsible for the views of the authors and the authenticity of the data, in any way whatsoever.

First Published 2021.

DVS PUBLISHERS

**H. B. Road, Panbazar, Guwahati - 781 001, Assam, India
Phone : 2638295, 2730057**

WZ-33, Lane No.2, Shiv Nagar, New Delhi - 110058, India

e-mail : dvspub@gmail.com, dvspublisher@gmail.com

website : www.dvspublishers.com

Type setting : Amal Das

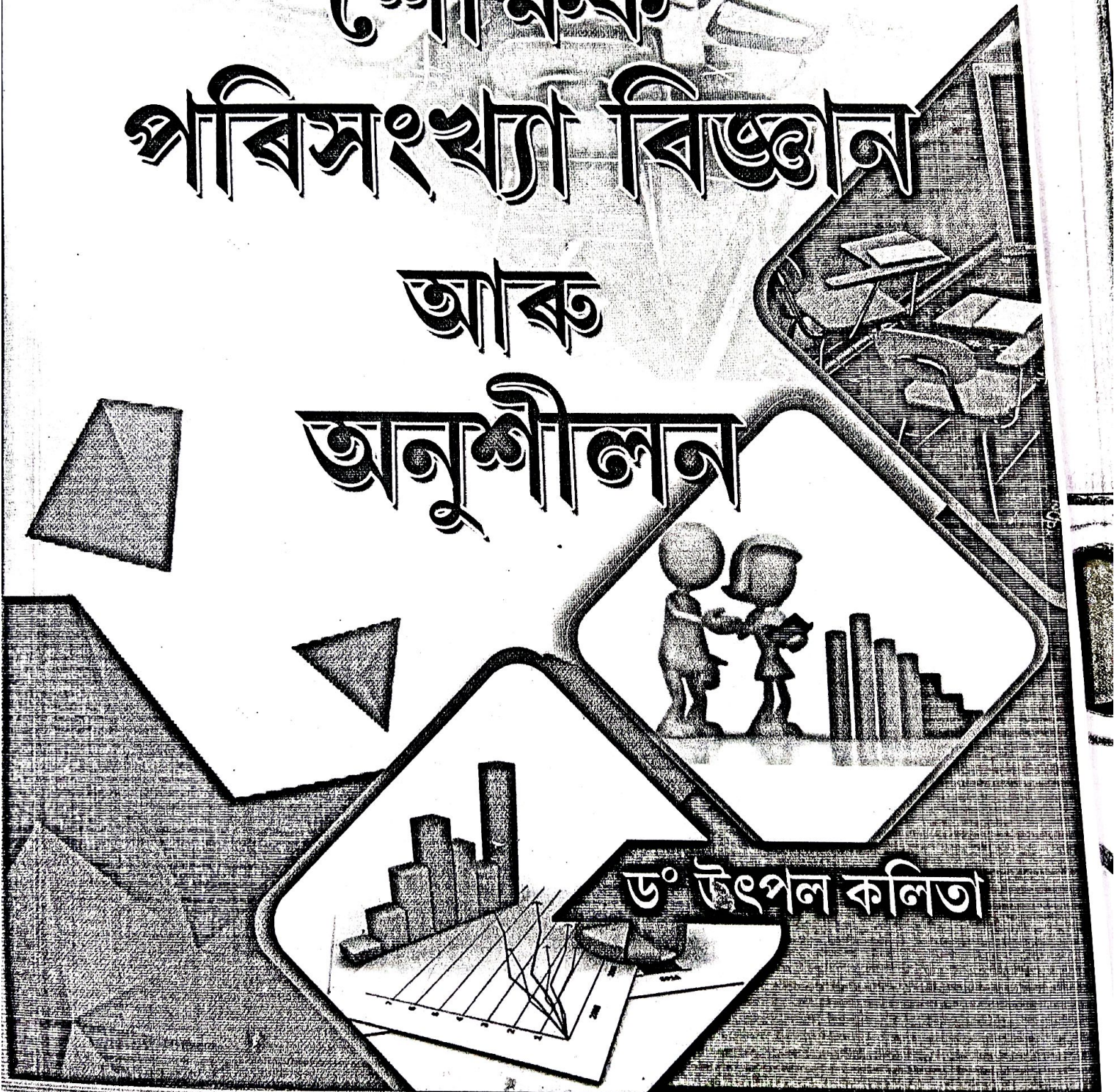
ISBN: 978-93-85839-49-8

Printed in India

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্নাতক মহলাৰ নিৰ্বাচন আধাৰিত ক্ৰেডিট পদ্ধতি (CBCS)
অনুসৰি শিক্ষা বিষয়ৰ চতুৰ্থ বাৰ্ষিক শ্ৰেণীৰ সন্মান (Honours) পাঠ্যক্ৰমৰ
EDU-HC-4026 কাকতৰ ভিত্তিত প্ৰণীত

শৈক্ষিক পৰিসংখ্যা বিজ্ঞান আৰু অনুশীলন

ড° উৎপল কলিতা



Saikhik Parisansa Bigyan aaru Anusilan : A Textbook of Education for 3 years
B.A. course 4th semester Honours of Gauhati University. Written by Dr. Utpal
Kalita and published by Shri Sujit Kanti Bhattacharyya on behalf of SHANTI
PRAKASHAN, Guwahati. Price : Rs.295.00 only.

প্রকাশক : শ্রীসুজিত কান্তি ভট্টাচার্য
শান্তি প্রকাশন

গুৱাহাটী-১

© : লিখক

প্রথম প্রকাশ : মে', ২০২১
প্রতিলিপি অথবা নকল
কৰিব নোৱাৰিব

প্রকাশক আৰু লিখকৰ
লিখিত অনুমতি নোলোৱাকৈ
এই কিতাপৰ কোনো
অংশৰে যিকোনো ধৰণৰ
প্রতিলিপি অথবা নকল
কৰিব নোৱাৰিব

অক্ষৰ বিন্যাস :

কে. ডি. কম্পিউটেক
শুইশ্বগেট, ভবলুমুখ
গুৱাহাটী-১

ছপাওতা : অৰোৰা ফাইন আৰ্টছ
বামুনীমৈদাম
গুৱাহাটী-২১

ISBN No.: 978-93-84466-54-1

মূল্য : ২৯৫.০০

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ নিৰ্বাচন আধাৰিত ক্রেডিট পদ্ধতি (CBCS)-ৰ আধাৰত স্নাতক মহলাৰ পঞ্চম
যান্মাসিক শ্ৰেণীৰ শিক্ষা বিষয়ৰ সন্মান (Honours) আৰু নিয়মীয়া (Regular) পাঠ্যক্রমৰ বিষয় সম্পৰ্কীয়
ঐচ্ছিক পাঠ্যৰ EDU-DSE-5026 কাকতৰ ভিত্তিত প্ৰণীত।

বিকশাত্মক মনোবিজ্ঞান



প্ৰকাশিত
prakashit

ড° গায়ত্ৰী গোস্বামী
ড° উৎপল কলিতা
ড° ৰণুমী দেৱী

Bikasatmak Manobignan: A Textbook of Education for 3 years TDC course,
5th semester honour and pass course of Gauhati University, written by Dr.
Gayatree Goswamee, Dr. Runumi Devi, Dr. Utpal Kalita and published by
SHANTI PRAKASHAN, Guwahati. Price : Rs.295/-only.

প্রকাশক : শ্রীসুজিত কান্তি ভট্টাচার্য
গুৱাহাটী - ১

© : লিখকৰ

প্রথম প্রকাশ : ১৭, চেপ্টেম্বৰ, ২০২১

অক্ষৰ বিন্যাস :

কে. ডি. কম্পিউটেক
নৰনাৰায়ণ পথ, দুৰ্গাসৰোৱৰ
গুৱাহাটী-৯

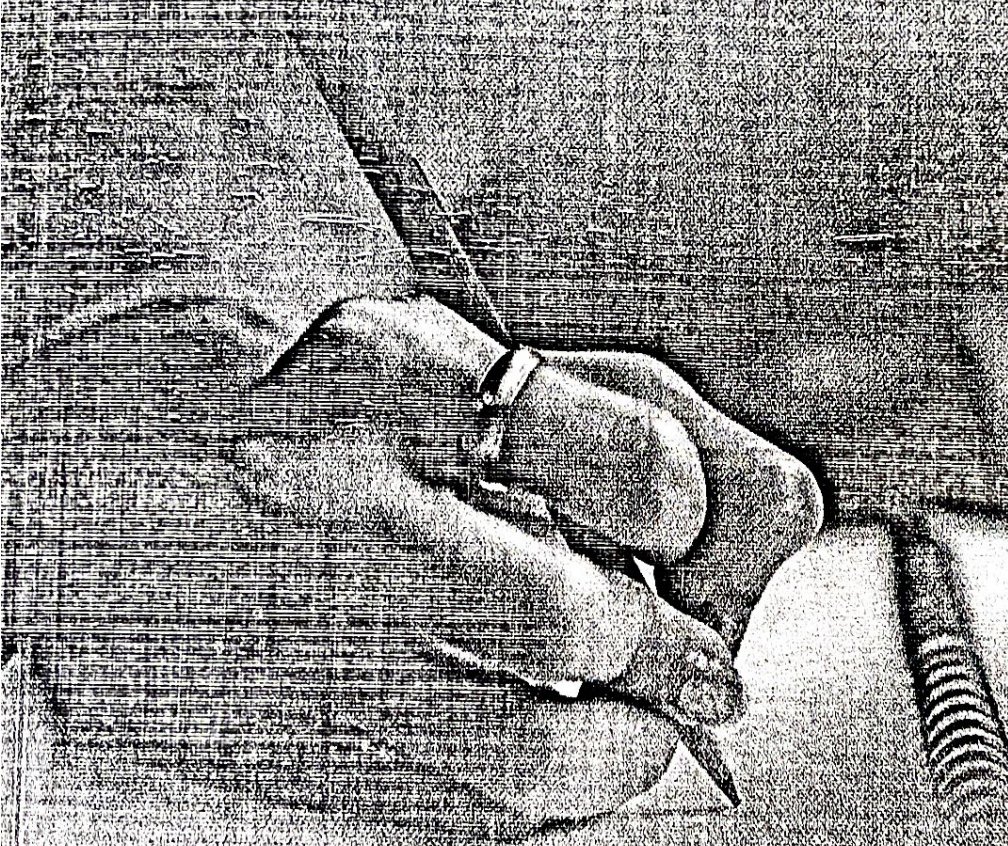
ছপাওতা : অৰোৰা ফাইন আৰ্টছ
বামুনীমৈদাম
গুৱাহাটী-২১

ISBN No. 978-93-84466-29-9

মূল্য : ২০৫.০০ টকা

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ নিৰ্বাচন আধাৰিত ক্ৰেডিট পদ্ধতি (CBCS)-ৰ আধাৰত স্নাতক মহলাৰ পঞ্চম বাৰ্ষিক
শ্ৰেণীৰ শিক্ষা বিষয়ৰ সন্মান (Honours) আৰু নিয়মীয়া (Regular) পাঠ্যক্রমৰ বিষয় সম্পৰ্কীয় ঐচ্ছিক পাঠ্য
EDU-DSE-5046 কাকতৰ ভিত্তিত প্ৰণীত।

ভাৰতবৰ্ষত শিক্ষকৰ শিক্ষা



ড° উৎপল কলিতা
ড° সোণালী বৰা চহৰীয়া
অপৰাজিতা শৰ্মা

Bharatbarsat Sikshakar Siksha : A Textbook of Education for 3 years TDC course, 5th semester Honours and regular course of Gauhati University, written by Dr. Utpal Kalita, Dr. Sonali Borah Saharia and Aparajita Sarma and published by SHANTI PRAKASHAN, Guwahati.

Price : Rs.195.00/-only.

প্রকাশক : শ্রীসুজিত কান্তি ভট্টাচার্য
গুৱাহাটী - ১

© : লিখকৰ

প্রথম প্রকাশ : অক্টোবৰ, ২০২১

অক্ষৰ বিন্যাস :

কে. ডি. কম্পিউটেক
মেখেলা উজোৱা পথ
কামাখ্যা গেট, গুৱাহাটী-৯

ISBN : 978-93-84466-57-2

ছপাওতা : অৰোৰা ফাইন আৰ্টছ
বামুনীমৈদাম
গুৱাহাটী-২১

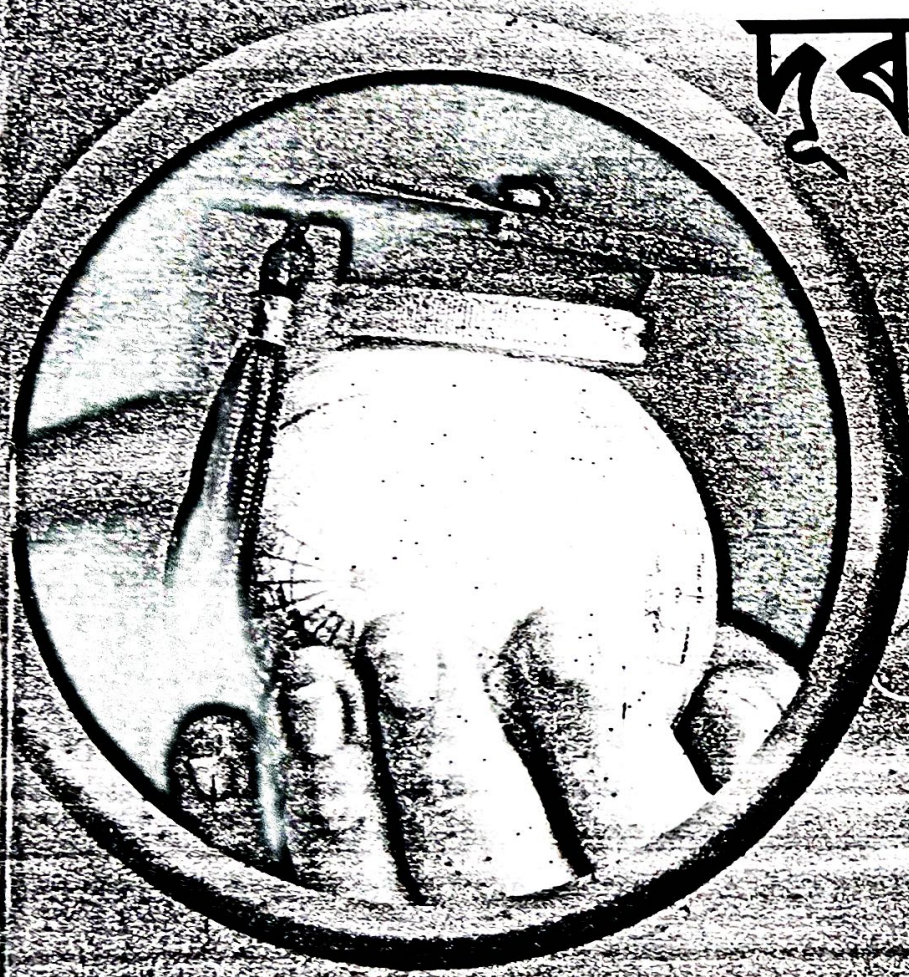
মূল্য : ১৯৫.০০ টকা

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ নিৰ্বাচন আধাৰিত ক্রেডিট পদ্ধতি (CBCS)ৰ আধাৰত স্নাতক মহলাৰ পঞ্চম
ষান্মাসিক শ্ৰেণীৰ শিক্ষা বিষয়ৰ সন্মান (Honours) আৰু নিয়মীয়া (Regular) পাঠ্যসূচীৰ বিষয় সম্পৰ্কীয়
ঐচ্ছিক পাঠ্য EDU-DSE-5016 কাকত আৰু নিয়মীয়া পাঠ্যসূচীৰ বৰ্গীয় ঐচ্ছিক পাঠ্য EDU-RG-5016
আৰু বড়োলেণ্ড বিশ্ববিদ্যালয়ৰ পঞ্চম ষান্মাসিকৰ DSE-02 কাকতৰ ভিত্তিত প্ৰণীত।

অবিষত শিক্ষা

আৰু

দূৰত্ব শিক্ষা



Abirata Siksha Aaru Duratta Siksha: A Textbook of Education for 3 years
TDC course, 5th semester honours course and General and of Gauhati
University and 5th semester general of Bodoland University, written by Dr.
Atpal Kalita and Suman Barman, and published by **SHANTI PRAKASHAN,**
Guwahati. Price : Rs.325/-only.

প্রকাশক : শ্রীসুজিত কান্তি ভট্টাচার্য
গুৱাহাটী - ১

© : লিখক

প্রথম প্রকাশ : অক্টোবৰ, ২০২১

অক্ষৰ বিন্যাস :

কে. ডি. কম্পিউটেক
নবনাবায়ণ পথ, দুৰ্গাসৰোবৰ
গুৱাহাটী-৯

ছপাওতা : অৰোৰা ফাইন আৰ্টছ
বামুনীমৈদাম
গুৱাহাটী-২১

ISBN No.978-93-84466-11-4

মূল্য : ৩২৫.০০ টকা

উপক্রমণিকা

বৰ্তমান সময়ক বিজ্ঞান আৰু প্ৰযুক্তিবিদ্যাৰ সময়স্বৰূপে গণ্য কৰা হয়। এই বৰ্তমান পৃথিবীৰ লগত সামঞ্জস্য
ৰক্ষা কৰি খোজ মিলাই আগুৱাই যোৱাত শিক্ষাই সহায় কৰে। শিক্ষা হ'ল এক বিকাশশীল আৰু অবিৰত
প্ৰক্ৰিয়া। মানৱ জীৱনটোৰ সমগ্ৰ দিশতেই শিক্ষা ব্যাপী থাকে আৰু সময় আৰু সমাজৰ পৰিৱৰ্তনৰ লগত
সংগতি ৰাখি জন্মৰ পৰা মৃত্যুৰ আগমুহূৰ্তলৈ শিক্ষাই ব্যক্তিৰ জীৱনত প্ৰভাৱ পেলায়। এই খাৰুৰ ভিত্তিতে
অবিৰত শিক্ষা ব্যবস্থা গঢ় লৈ উঠিছে। ইয়াৰোপৰি বৰ্তমান সময়ৰ পৰম্পৰাগত আনুষ্ঠানিক শিক্ষা ব্যবস্থাই
সমাজৰ সকলো শ্ৰেণীৰ লোকৰ প্ৰয়োজন পূৰণ কৰিব পৰা নাই। ইয়াৰ ফলত সমাজৰ এক বৃহৎ পৰিমাণৰ
জনগণ প্ৰয়োজনভিত্তিক শিক্ষাৰ পৰা বঞ্চিত হৈছে। আনুষ্ঠানিক শিক্ষাৰ এক বিকল্প ব্যবস্থাৰ যোগেদি জনগণৰ
শিক্ষাৰ প্ৰয়োজন পূৰণৰ বাবে এক বিশেষ পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৰা হৈছে। সেয়া হ'ল দূৰত্ব শিক্ষা ব্যবস্থা। এজন
ব্যক্তিক বৰ্তমান সমাজ ব্যবস্থাৰ লগত সফলভাবে খাপ খুৱাই বিকাশৰ দিশেৰে আগুৱাই নিয়াৰ ক্ষেত্ৰত
অবিৰত শিক্ষা আৰু দূৰত্ব শিক্ষাই এক প্ৰধান ভূমিকা গ্ৰহণ কৰে।

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয় আৰু বড়োলেণ্ড বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্নাতক মহলাৰ শিক্ষা বিষয়ৰ অধ্যয়নৰ
বিষয়সমূহীৰ লগত সংগতি ৰাখি এই গ্ৰন্থখন ৰচনা কৰা হৈছে। এই গ্ৰন্থখন ৰচনা কৰোঁতে বিভিন্নজনৰ পৰা
সহায়-সহানুভূতি লাভ কৰিছোঁ। গ্ৰন্থখনত অপ্রত্যাশিতভাৱে হোৱা সকলো ভুল-ত্রুটিৰ বাবে সকলোৰে
ওচৰত ক্ষমা বিচাৰিছোঁ আৰু গঠনাত্মক দিহা পৰামৰ্শৰ আশা ৰাখিছোঁ।

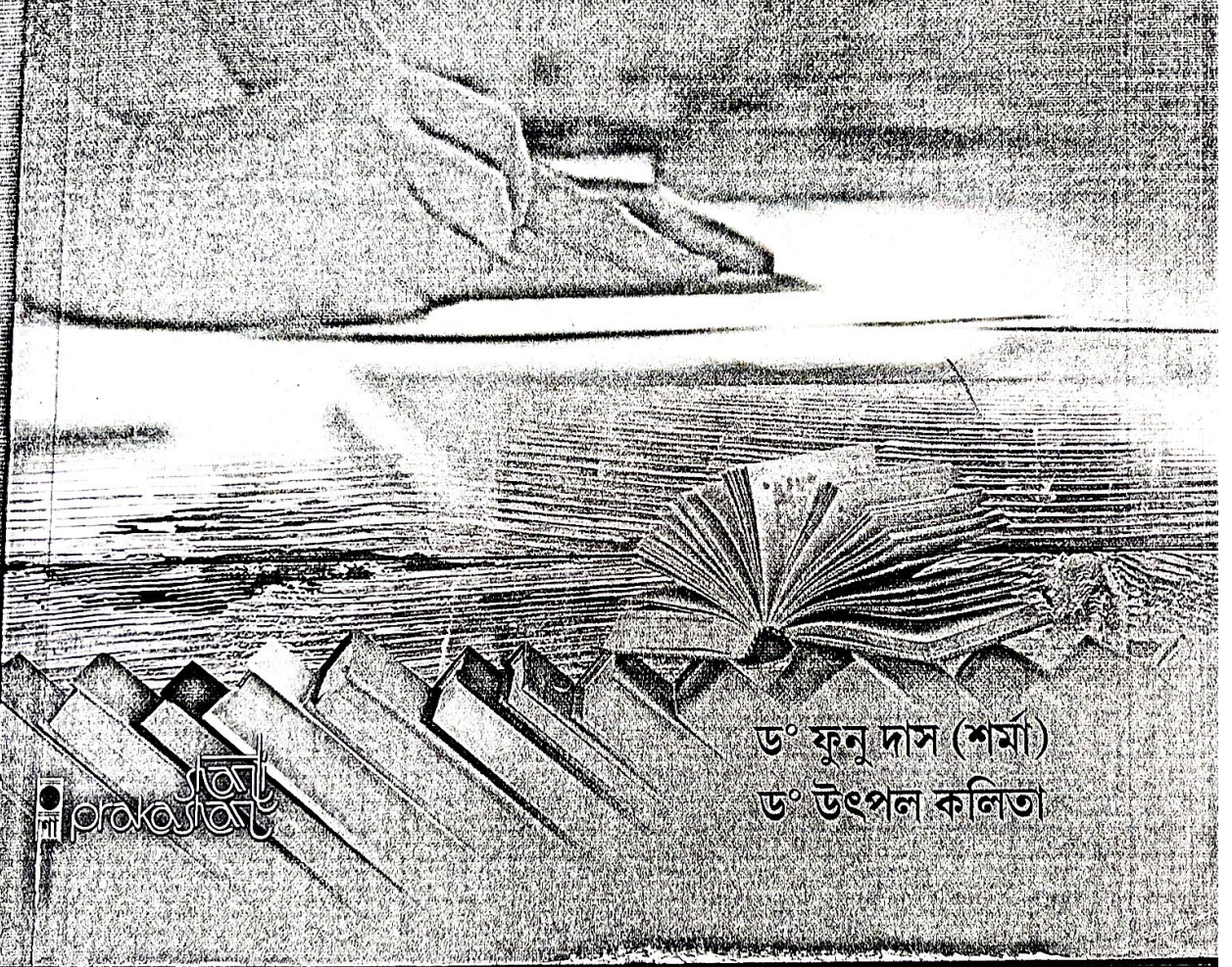
শেষত পুথিখন প্ৰকাশৰ গধুৰ দায়িত্ব বহন কৰা 'শান্তি প্ৰকাশন'ৰ স্বত্বাধিকাৰী আৰু কৰ্মচাৰীসকলক
আমাৰ ফালৰ পৰা আন্তৰিক ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিলোঁ।

ধন্যবাদ সহকাৰে
লেখকদ্বয়

অক্টোব, ২০২১

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্নাতক মহলাৰ নিৰ্বাচন আধাৰিত ক্রেডিট পদ্ধতিৰ পঞ্চম বাৰ্ষিক শ্ৰেণীৰ শিক্ষা বিষয়ৰ
সন্মান পাঠ্যক্রমৰ EDU-HC-5016 কাকতৰ ভিত্তিত প্ৰণীত।

শিক্ষাত পৰিমাণ আৰু মূল্যায়ন



ড° ফুৰু দাস (শৰ্মা)

ড° উৎপল কলিতা

শ্ৰী
prakash
শ্ৰী

Sikshat Parimapan Aaru Mulyayan : A Textbook of Education for 3 years
TDC course, 5th semester Honour course of Gauhati University, written by
Dr. Phunu Das Sarma and Dr. Utpal Kalita, and published by **SHANTI**
PRAKASHAN, Guwahati.

Price : Rs.250.00./-only.

প্রকাশক : শ্রীসুজিত কান্তি ভট্টাচার্য
গুৱাহাটী - ১

© : লিখকৰ

প্রথম প্রকাশ : অক্টোবৰ, ২০২১

অক্ষৰ বিন্যাস :

কে. ডি. কম্পিউটেক
নৰনাৰায়ণ পথ, দুৰ্গাসৰোবৰ
গুৱাহাটী-৯

ছপাওতা : অৰোৰা ফাইন আৰ্টছ
বামুনীমৈদাম
গুৱাহাটী-২১

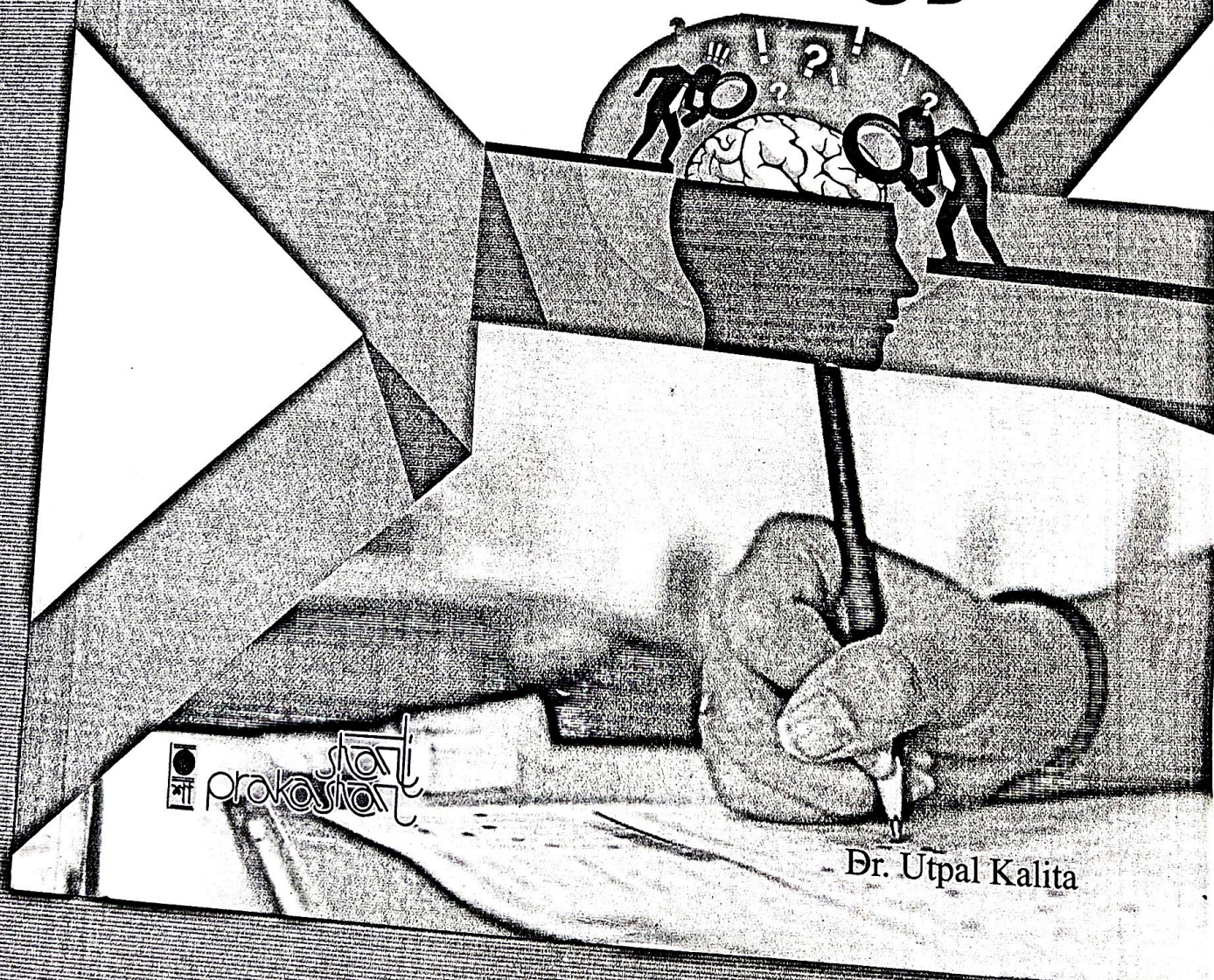
ISBN No.: 978-93-84466-56-5

মূল্য : ২৫০.০০ টকা

Bodoland University

A Textbook of Education for B.A. Third Semester
(Honours Generic) and (Regular Core) and B.A. Fourth
Semester (Honours Core) based on CBCS Syllabus under
Bodoland University

Educational Psychology



prakashan

Dr. Utpal Kalita

Educational Psychology: A Textbook of Education for B.A. Third Semester (Honours Generic) and (Regular Core) and B.A. Fourth Semester (Honours Core) based on CBCS Syllabus under Bodoland University

Price : Rs.275/-only.

**Publish : Sujit Kanti Bhattacharyee
Guwahati- 1**

© : Writer

Published : October, 2021

D. T. P. :
K. D. Computech
Kamakhya Gate
Guwahati-9

Printed at :
Aurora Fine Arts
Bamunimaidam
Guwahati-21

ISBN No. 978-93-84466-58-9

Price :275/-

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্নাতক মহলাৰ নিৰ্বাচন আধাৰিত ক্ৰেডিট পদ্ধতি (CBCS) ৰ
আধাৰত স্নাতক মহলাৰ চতুৰ্থ বাৰ্ষিক শ্ৰেণীৰ শিক্ষা বিষয়ৰ সন্মান (Honours)
পাঠ্যক্রমৰ EDU-HC-4036 কাকতৰ ভিত্তিত প্ৰণীত

শিক্ষাত উন্মোষিত বিচাৰ্য বিষয়

ড° উৎপল কলিতা
সুমন বৰ্মন
সমীৰণ কলিতা

 প্রকাশিন
prakashin

Sikshat Unmesita Bicharya Bisay : A Textbook of Education for 3 years B.A. course (4rth semester Honours) of Gauhati University Written by Dr. Utpal Kalita, Suman Barman & Samiran Kalita and published by Shri Sujit Kanti Bhattacharyya on behalf of **SHANTI PRAKASHAN**, Guwahati.

Price : Rs.295.00 only.

প্রকাশক : শ্রীসুজিত কান্তি ভট্টাচার্য
শান্তি প্রকাশন
গুৱাহাটী - ১

© : লিখকৰ

প্রথম প্রকাশ : মে', ২০২১

প্রকাশক আৰু লিখকৰ
লিখিত অনুমতি নোলোৱাকৈ
এই কিতাপৰ কোনো
অংশৰে যিকোনো ধৰণৰ
প্রতিলিপি অথবা নকল
কৰিব নোৱাৰিব

অক্ষৰ বিন্যাস :

কে. ডি. কম্পিউটেক
শ্লুইশ্বগেট, ভৰলুমুখ
গুৱাহাটী-৯

ছপাওতা : অৰোৰা ফাইন আৰ্টছ
বামুনীমৈদাম
গুৱাহাটী-২১

ISBN No. 978-93-84466-57-2

মূল্য : ২৯৫.০০

For B. Com. Honours & Regular Course 4th Semester Students of
Gauhati University, Dibrugarh University and other Universities of India

As per CBCS Syllabus

E-COMMERCE



Khanindra Das
Santosh Kumar Sarma

UNION
Book Publication

First Edition : March, 2021

PUBLISHED BY
Union Book Publication
Panbazar, Guwahati-1
E-Mail : unionbookpublication@gmail.com
Mobile No. : 8638418041

COMMERCE

SALES COUNTER
Union Book Publication
S. C. Goswami Road, Panbazar
Guwahati-781001
Mobile No. : 8486888840

© Author

All rights reserved. No Part of this publication may be reproduced or transmitted in any form on by any means, electronic, mechanical, including photocopy, recording or any information-storage and any retrieval system of any nature without the holder's application for which should be made to the Union Book Publication in accordance with copy right Act 1951 (as amended)

Price : ₹ 300/-

ISBN : 978-93-84589-45

A NOTE OF SORRY AND GRATEFULNESS
Despite all our efforts to make this book perfect, there is every possibility of printing mistakes due to over sight or lack of information. We look forward to all the sortfalls of the book. If we request and expect form all our inform us/bring the /shortfalls which will helps us to make the of this book better and error free. expect valuable suggestions to next edition of this book for better.

PRINTED AT UNION PRINTING PRESS

FUNDAMENTALS of FINANCIAL MANAGEMENT

As per CBCS Syllabus

Gauhati University

For B. Com. 5th Semester

**(Regular Course COM-DSE-RC-5026(A) &
Honors Course COM-HC-5026)**



Khanindra Das

Santosh Kumar Sarma

**UNION
Book Publication**

First Edition : 2021

PUBLISHED BY
Union Book Publication
Panbazar, Guwahati-1
E-Mail : unionbookpublication@gmail.com
Mobile No. : 8638418041

SALES COUNTER
Union Book Publication
Saraswati Market Jaswanta Road, Panbazar
Guwahati-781001
Mobile No. : 8486888840

© All rights reserved by the Author
No Part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, mechanical, including photocopy, recording or any information-storage and any retrieval system of any nature without the holder, application for which should be made to the Union Book Publication in accordance with copy right Act 1951 (as amended)

Price : ₹ 295/-

ISBN : 978-93-84589-84-4

A NOTE OF SORRY AND GRATEFUL

Despite all our efforts to make this book perfect, here is every possibility of primary mistakes due to over sight or lack of information. We look forward to receive all the sortfalls of the book. If any request and expect form all our readers to inform us/bring the shortfalls to our attention. Which will helps us to make the book of this book better and error free. We expect valuable suggestions for the next edition of this book for better.

PRINTED AT UNION PRINTING PRESS

For B. Com. Honours & Regular Course 4th Semester Students of
Gauhati University, Dibrugarh University and other Universities of India

As per CBCS Syllabus

E-COMMERCE



Khanindra Das
Santosh Kumar Sarma

U **NI**ON
Book Publication

First Edition : March, 2021

PUBLISHED BY
Union Book Publication
Panbazar, Guwahati-1
E-Mail : unionbookpublication@gmail.com
Mobile No. : 8638418041

COMMERCE

SALES COUNTER

Union Book Publication
S. C. Goswami Road, Panbazar
Guwahati-781001
Mobile No. : 8486888840

© Author

All rights reserved. No Part of this publication may be reproduced or transmitted in any form on by any means, electronic, mechanical, including photocopy, recording or any information-storage and any retrieval system of any nature without the holder, application for which should be made to the Union Book Publication in accordance with copy right Act 1951 (as amended)

Price : ₹ 300/-

ISBN : 978-93-84589-45

A NOTE OF SORRY AND

Despite all our efforts to make here is every possibility of mistakes due to over sight or information. We look forward all the sortfalls of the book. we request and expect form all inform us/bring the /shortfalls Which will helps us to make of this book better and error expect valuable suggestions to edition of this book for better.

PRINTED AT UNION PRINTING PRESS

FUNDAMENTALS of FINANCIAL MANAGEMENT

As per CBCS Syllabus

Gauhati University

For B. Com. 5th Semester

**(Regular Course COM-DSE-RC-5026(A) &
Honors Course COM-HC-5026)**

A black and white photograph showing a hand holding a pen, with the index finger pointing towards a calculator. The background is a textured, slightly blurred surface.

Khanindra Das

Santosh Kumar Sarma

**UNION
Book Publication**

First Edition : 2021

PUBLISHED BY
Union Book Publication
Panbazar, Guwahati-1
E-Mail : unionbookpublication@gmail.com
Mobile No. : 8638418041

SALES COUNTER

Union Book Publication
Saraswati Market Jaswanta Road, Panbazar
Guwahati-781001
Mobile No. : 8486888840

© All rights reserved by the Author

No Part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, ~~any~~ mechanical, including photocopy, recording or any information-storage and any retrieval system of any nature without the holder, application for which should be made to the Union Book Publication in accordance with copy right Act 1951 (as amended)

Price : ₹ 295/-

ISBN : 978-93-84589-84-4

A NOTE OF SORRY AND GRATEFUL

Despite all our efforts to make this book perfect, here is every possibility of printing mistakes due to over sight or lack of information. We look forward to all the sortfalls of the book. If any request and expect form all our readers to inform us/bring the shortfalls to our attention. Which will helps us to make the next edition of this book better and error free. We expect valuable suggestions from our readers for the next edition of this book for better.

PRINTED AT UNION PRINTING PRESS

As per CBCS Course

বীমা আৰু সংশয় ব্যৱস্থাপনা

INSURANCE AND RISK MANAGEMENT

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্নাতক বাণিজ্য দ্বিতীয় বাৰ্ষিক (CBCS) ৰ পাঠ্যক্ৰমৰ বাবে



শৈলেন্দ্ৰ নাথ ডেকা

2023 09 07 10:57

বীয়া আৰু সংশয় ব্যৱস্থাপনা

প্ৰকাশক : অশোক বুক ষ্টল

প্ৰথম প্ৰকাশ : ২০২০

দ্বিতীয় প্ৰকাশ : ২০২১

©: Author

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying or otherwise, without the prior permission of the publisher, in writing.

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form of binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

GLOBAL OFFICE

- ♦ New Delhi Global Net Publication
(An Imprint of Asian Humanities Press)
Ground Floor, 2/27 Ansari Road, Daryaganj, New Delhi-110002
Contact No. : 80113-48501, 75770-73317

HEAD OFFICE

- ♦ Guwahati Ashok Publication
Jaswanta Road, Panbazar
Guwahati-1
Contact No : 94350-44525, 70028-46982
E-mail : absguw@gmail.com
- ♦ Guwahati Ashok Book Stall
Jaswanta Road, Panbazar
Guwahati-1
Contact No : 94350-44525, 70028-46982
E-mail : absguw@gmail.com

ISBN : 978-93-89641-06-6

মুদ্ৰণ : দাস অফ্ৰেট, গুৱাহাটী

প্ৰকাশক : অশোক বুক ষ্টল, গুৱাহাটী, অসম

Price: ₹ 170/-

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ নিৰ্বাচন আধাৰিত ক্ৰেডিট পদ্ধতি (CBCS)-ৰ আধাৰত
স্নাতক মহলাৰ ষষ্ঠ বাৰ্ষিক শ্ৰেণীৰ শিক্ষা বিষয়ৰ সন্মান (Honours) পাঠ্যক্রমৰ
EDU-HC-6016 কাকতৰ ভিত্তিত প্ৰণীত।

শিক্ষা আৰু বিকাশ



prakashan

ড° উৎপল কলিতা
ড° ৰঞ্জু মেধি
ড° অনিতা ভাগৱতী

Siksha Aaru Bikash : A Textbook of Education for 3 years TDC course, 6th semester Honours written by Dr. Utpal Kalita, Dr. Ranju Medhi and Dr. Anita Bhagawati and published by **SHANTI PRAKASHAN**, Guwahati.

Price : Rs. 295/-only

প্রকাশক : শ্রীসুজিত কান্তি ভট্টাচার্য
গুৱাহাটী - ১

(Education and Development)

© : লিখকৰ

প্রথম প্রকাশ : মার্চ ২০২২

অক্ষৰ বিন্যাস :

কে. ডি. কম্পিউটেক
মেখেলা উজোৱা পথ
কামাখ্যা গেট, গুৱাহাটী

ছপাওতা : অৰোৰা ফাইন আৰ্টছ

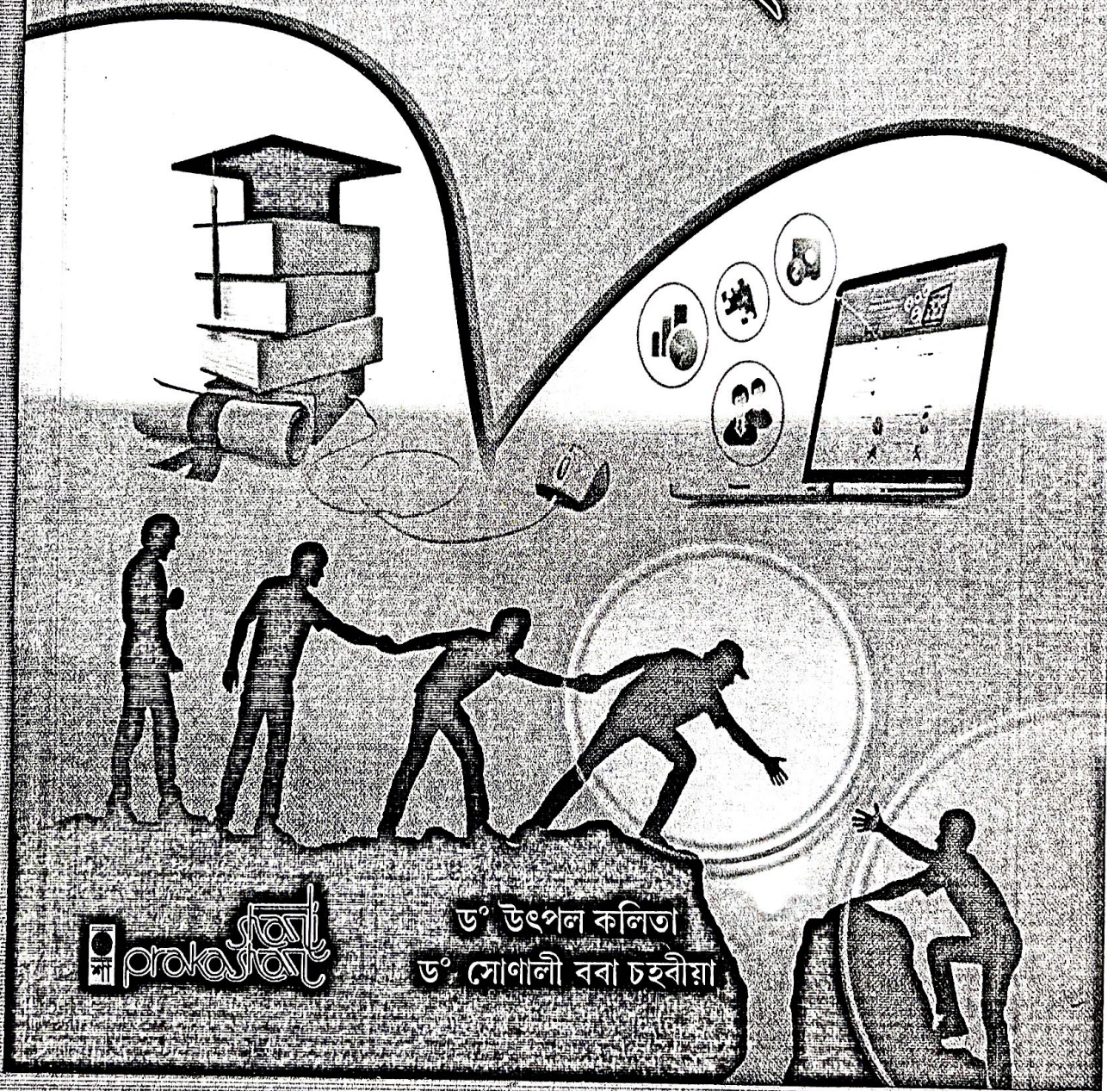
বামুনীমৈদাম
গুৱাহাটী-২১

ISBN No. 978-93-84466-65-7

মূল্য : ২৯৫.০০ টকা

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ নিৰ্বাচন আধাৰিত ক্রেডিট পদ্ধতি (CBCS)-ৰ আধাৰত স্নাতক মহলাৰ
ষষ্ঠ বাৰ্ষিক শ্ৰেণীৰ শিক্ষা বিষয়ৰ সন্মান (Honours) আৰু নিয়মীয়া (Regular) পাঠ্যক্রমৰ বিষয়
সম্পৰ্কীয় ঐচ্ছিক পাঠ্যৰ EDU-DSE-6036 কাকতৰ ভিত্তিত প্ৰণীত।

শৈক্ষিক ব্যৱস্থাপনা



Sikshik Byabasthapana : A Textbook of Education for 3 years TDC course,
6th semester Honours and Regular, written by Dr. Utpal Kalita, Dr. Sonali
Borah Saharia and published by **SHANTI PRAKASHAN, Guwahati.**
Price : Rs.275/-only.

প্রকাশক : শ্রীসুজিত কান্তি ভট্টাচার্য
গুৱাহাটী - ১

© : লিখকৰ

প্রথম প্রকাশ : মার্চ, ২০২২

অক্ষৰ বিন্যাস :

কে. ডি. কম্পিউটেক
মেখেলা উজোৱা পথ
কামাখ্যা গেট, গুৱাহাটী-৯

ছপাওতা : অৰোৰা ফাইন আৰ্টছ
বামুনীমৈদাম
গুৱাহাটী-২১

ISBN : 978-93-84466-64-0

মূল্য : ২৭৫.০০ টকা

As per CBCS Syllabus

Measurement and Evaluation in Education and Psychology

Utpal Kalita



Copyright © author

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the copyright owner and the publishers.

The view expressed in this book are those of the authors not necessarily that of the publisher. The publisher is not responsible for the views of the author and the authenticity of the data, in any way whatsoever.

First Published 2022

DVS PUBLISHERS

H. B. Road, Panbazar, Guwahati - 781 001, Assam, India

Phone : 2638295, 2730057

WZ-33, Lane No.2, Shiv Nagar, New Delhi - 110058, India

e-mail : dvspub@gmail.com, dvspublisher@gmail.com

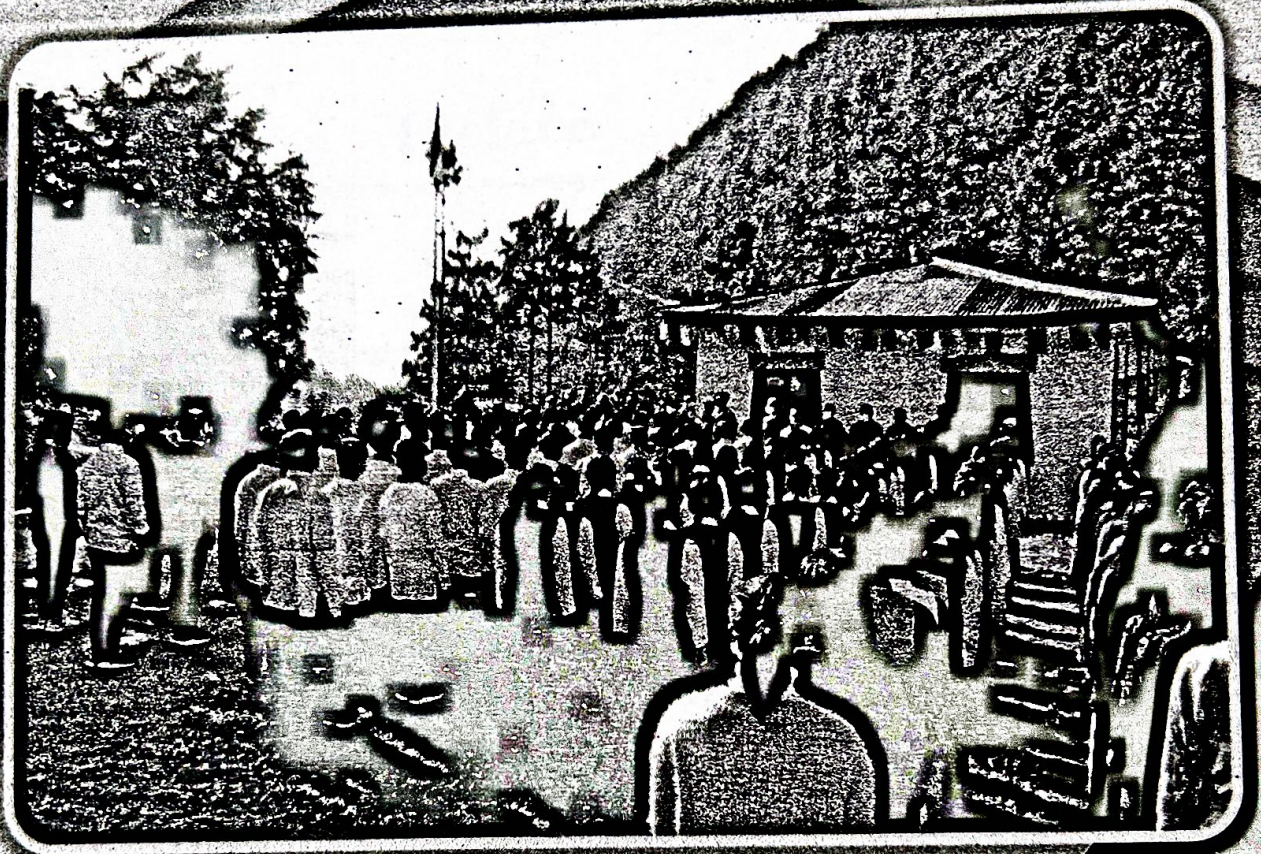
website : www.dvspublishers.com

Type setting : Amal Das

ISBN: 978-93-85839-66-5

Printed in India

Educational Status of Scheduled Tribes in India



**Anga Padu
Tage Monju
Narender Singh**

Published by:

KUMUD PUBLICATIONS

K-129, 3-1/2 Pusta Main Road,

Gautam Vihar, Delhi -110053,

Mob.: 9811281638 , 9953918120

Email: kumudbooks@gmail.com

Website: www.kumudpublications.com

Educational Status of Scheduled Tribes in India

First Edition 2022

ISBN 978-93-92023-21-7

All rights reserved no part of this work may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the Publishers.

Printed in India:

Published by Rajesh Yadav for Kumud Publications, Delhi - 110053, Laser Typeset by *Gurpal Computers* (Amandeep Singh), Nawanshahr Punjab, Printed at Deepak Offset Printers, Delhi - 110093.

Preface

It is a well-known fact that Education empowers man. The question arises, in Indian Context, if education empowers man then, why we are lagging behind in providing education to the person sitting in the last row of resource distribution even after seventy five years of independence? It is true that Indian constitution guarantees free and compulsory education to all below the age of fourteen. Right to Education, SSA and Mid-Day meal scheme Launched by the Govt. of India to boost literacy though balanced diet and proper nourishment are in force but question remains same where do we stand in providing quality primary and higher education to our citizens. After seventy five years of independence education is within the reach of poor, but quality education is only for urban and rich. India is divided in so many social categories. Some leaders from these social categories are emerging on the political scene and also doing well for their particular community but political representation does not mean that their life has become easy and they have equal access to nation resources. It is a mere dream and still a lot is to be done. Among the all social categories Scheduled Tribe are the most economically, politically and educationally backward. Schedule Tribe population in India accounts nearly for nine percent. Just imagine if nine percent of total population does not have access to quality education

- Mishing Tribe of Assam. *Journal of Interdisciplinary Cycle Research*, 12(10), 1403-1406. <http://www.jicrjournal.com/gallery/154-jicr-october-3382.pdf>.
- [11] Pangging, J. (2020). Socio-Cultural Factors of Low Educational Status of Tribal Women with Special reference to the Mishing Tribe of Assam. *International Journal of Scientific and Technology Research*, 9(2), 1930-1932. <http://www.ijstr.org/final-print/feb2020/Socio-cultural-Factors-Of-Low-Educational-Status-Of-Tribal-Women-With-Special-Reference-To-The-Mising-Tribe-Of-Assam.pdf>
- [12] Saikia, H. (2013). *Mishing Tribes in Assam*. Munich, GRIN Verlag <https://www.grin.com/document/286521>
- [13] Sharma, B. (2019). Educational Status of Mishing Women: A Study of Kekuri Village of Dhemaji District, Assam. *International Educational Scientific Research Journal*, 5(9), 21-27.
- [14] <https://iesrj.com/archivesub?detail=EDUCATIONAL-STATUS-OF-MISHING-WOMEN-A-STUDY-OF-KEKURI-VILLAGE-OF-DHEMAJI-DISTRICT-ASSAM>

2

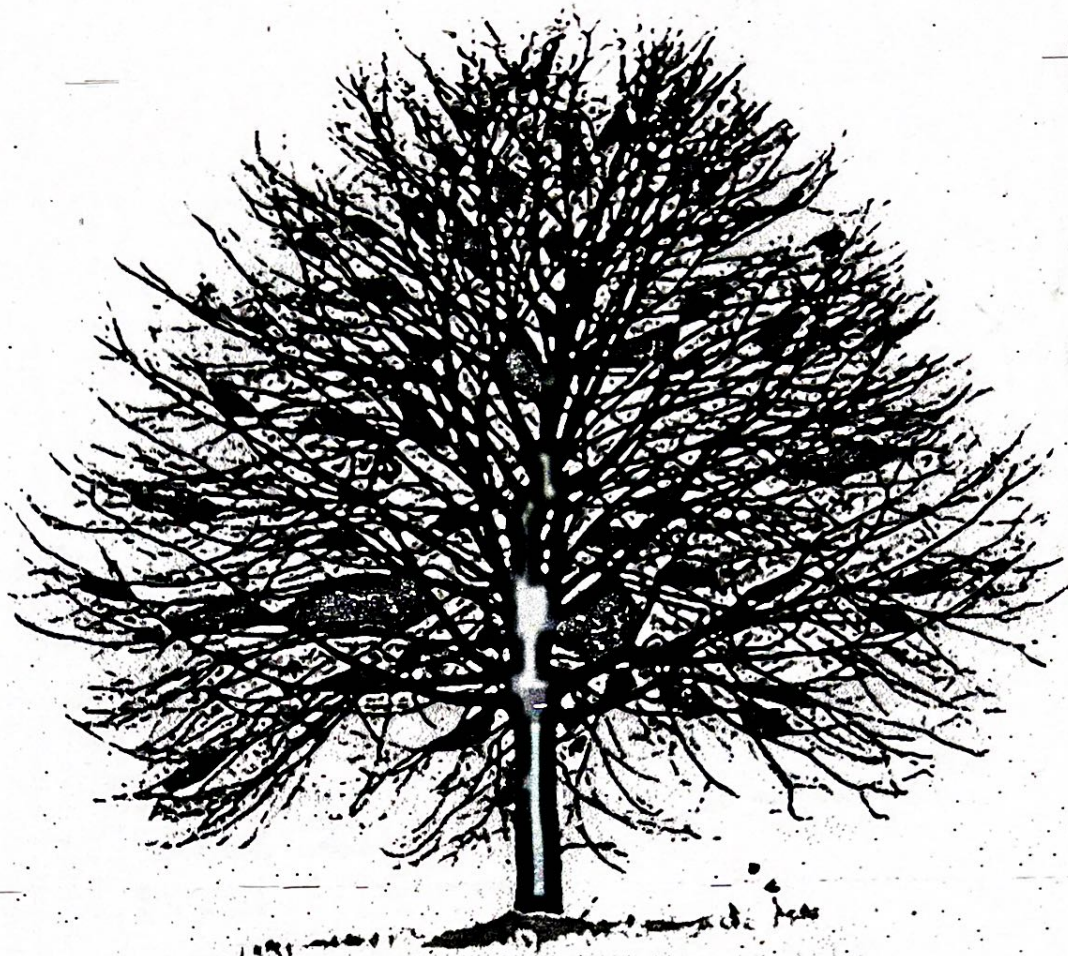
A Study on Attitude of Undergraduate Tribal Students of Provincialised Colleges towards Higher Education

Dr. Utpal Kalita

Assistant Professor, Department of Education, R. G. Baruah College, Guwahati

Abstract

The main purpose of this paper are (i) to study the attitude of Scheduled Tribe students towards higher education; (ii) to compare the attitude of Scheduled Tribe students belonging to Arts and Science stream towards higher education; and (iii) to compare the attitude between Scheduled Tribe boy and girl students towards higher education. The present study falls in the domain of descriptive survey. In the present study, all the Scheduled Tribe students of Kamrup (R) district enrolled in B.A. and B.Sc. 5th semester during the study period are considered as the population of the study. There are 12 Provincialised co-educational Degree colleges in Kamrup (R) district of Assam, out of which 7 colleges (60%) were randomly selected as the sample of the study. In this sampled colleges, there are 497 Scheduled Tribe students enrolled in the 5th semester classes. Out of which 250 (almost 50%) students were randomly selected as the sample of the study. For the present study, one 'Attitude Scale towards Higher Education'



কল্পদ্রুম KALPADROOM

মুখ্য সম্পাদক

ড° অনুশ্রী অধিকাৰী

সম্পাদক

সুৰজিত শইকীয়া ।। ড° কংকণ ভূঞা

গৱেষণা আৰু প্ৰকাশন কোষ

KALPADROOM

A collection of Research articles by Editor-in-Chief Dr. Anushree Adhikary, Editor Surajit Saikia and Dr. Kangkan Bhuyan and published by Research and Publication Cell of Chatia College and printed by Abha Publication, College Road, Biswanath chariali, Biswanath, Assam, India. 784176
First Edition: June, 2022 ₹ 600/-

ISBN: 978-93-94195-07-3

কল্পদ্রুম

(গবেষণামূলক প্রবন্ধ সংকলন)

প্রথম প্রকাশ : জুন, ২০২২

মূল্য : ৬০০/- টকা

স্বত্ব : সম্পাদনা সমিতি

বেটুপাত :

কৌশিক কিশলয়

মুদ্রণ

আভা প্রকাশন

কলেজ বোড, বিশ্বনাথ চাৰিআলি,

বিশ্বনাথ, অসম, পিন-৭৮৪১৭৬

Email- abhapublication179@gmail.com

© ৯০৮৫৫৯৯২২৫/৯১০১৮৯১২৩৬

কল্পদ্রুম

(গবেষণামূলক প্রবন্ধ সংকলন)

সম্পাদনা সমিতিঃ

উপদেষ্টাঃ

গণেশ পাঠক

ড° স্বপন কুমাৰ কলিতা

মালা বৰদলৈ

অনুজ শইকীয়া

মুখ্য সম্পাদকঃ

ড° অনুশ্ৰী অধিকাৰী

সম্পাদকঃ

সুবজিত শইকীয়া

ড° কংকণ ভূঞা

সদস্যঃ

মুকুট হাজৰিকা,

ড° দীপেন ভৰালী

(বিঃদ্রঃ গ্রন্থখনিত সন্নিবিষ্ট প্রবন্ধসমূহৰ মৌলিকতাৰ ক্ষেত্ৰত প্রবন্ধকাৰ দায়বদ্ধ। এই ক্ষেত্ৰত সম্পাদনা সমিতি কোনো ক্ষেত্ৰতেই দায়বদ্ধ নহয়।)

ISBN: 978-93-94195-07-3

College Students' Perception of Quality in Higher Education: A Study

Dr. Utpal Kalita

Abstract:

The main purpose of higher education are to generate the new knowledge, explore research works on different social and development issues, anticipate the needs of the economy and prepare highly skilled workers. Every customer's in the world focus on quality products. As students are customer, their perception towards the college is to get quality education. So college should ensure the quality of higher education. Hence, the present paper is justified to examine the perception of college students towards quality in higher education. In the present study, descriptive survey method was employed. The population of this study consists of all the students of undergraduate degree level studying in all the provincialised colleges of Kamrup District, Assam. The sample of the present study was selected from four (04) colleges of Kamrup district by applying simple random sampling technique. From these colleges, 160 students have been selected as sample. In the present study, a close ended Questionnaire was constructed by the investigator consulting with experts in this field. Analysis of data was done with appropriate statistical technique like Simple Percentage and Pie-diagram. Main findings of this study are: (i) More than 50% students rated the quality of higher education as average; (ii) the students were largely satisfied with their present curriculum; (iii) majority of college students are satisfied with 'method of teaching used by the teachers', 'classroom interaction of the teachers', 'subject competency of teachers', 'regularity and punctuality of teachers'

and 'timely completion of course'. However, majority of college students are not satisfied with 'use of audio-visual aids' and 'use of ICT in teaching-learning process'; (iv) majority of students have shown satisfaction with regard to various aspects of infrastructural facilities and available learning resources in the college and (v) majority of students are not satisfied with functioning of placement cell.

Key Terms: Higher Education, Quality, College Students, Perception.

Introduction:

Higher education in India has been experiencing phenomenal expansion since independence. This success story of impressive growth turns out black when the question of quality is raised. The standards in higher education have been slowly eroded by rising tides of mediocrity. The unplanned expansion has resulted in financial crisis, educated unemployment, uneven growth, student unrest, teacher burn out, and the like. "Low quality of education affects development in the country. At a time when the country is liberalizing economy and entering the global market, we need to stress quality higher education. It is said that nature of the market economy that only those who are efficient maintain high productivity and quality will survive. Without high quality, it is difficult for the Indian institutions, whether industry or education"- Reddy (1994).

There is a growing concern of assuring quality at all levels of education especially in higher education in the present educational scenario. Higher education is considered as the apex of formal education. It includes greater specialization necessitated by rapid socio-economic and industrial development. Higher education is a part of the larger socio-economic system and hence the university has a dynamic role to play in changing the society by changing the thinking process of youth. This will be possible

BODOLAND UNIVERSITY

বড়োলেণ্ড বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্নাতক মহলাৰ শিক্ষা বিষয়ৰ সন্মান পাঠ্যক্রমৰ GE- 4 আৰু C-13 তথা
নিয়মীয়া পাঠ্যক্রমৰ DSC-1 (D) কাকতৰ ভিত্তিত প্ৰণীত।

পাৰিপাৰ্শ্বিক আৰু জনসংখ্যা শিক্ষা

 **প্রকাশিত**

ড° ইন্দিৰা শইকীয়া
ড° উৎপল কলিতা

Pariparshik Aaru Janasankhya Siksha A Textbook of Education for 3 years
TDC course, 4th semester General course of Bodoland University, written
by Dr. Indira Saikia and Dr. Utpal Kalita and published by Shri Sujit Kanti
Bhattacharyya on behalf of SHANTI PRAKASHAN, Guwahati.

Price: Rs. 250/- only.

প্রকাশক : শ্রীসুজিত কান্তি ভট্টাচার্য

Environmental and Education

গুৱাহাটী-১

© : লিখক

শ্রীসুজিত কান্তি ভট্টাচার্য

প্রকাশক আৰু লিখকৰ
স্বাক্ষৰিত অনুমতি নোহোৱাকৈ
এই কিতাপৰ কোনো
অংশেৰে যিকোনো ধৰণৰ
প্রতিলিপি অথবা নকল
কৰিব নোৱাৰিব

প্রথম প্রকাশ : জুলাই ২০২১

ভাষিক উপগ্রহ

অক্ষর বিন্যাস :

শ্রীসুজিত কান্তি ভট্টাচার্য
কে. ডি. কম্পিউটেক
কামাখ্যা গেট
গুৱাহাটী-১

ছপাওতা : অৰোৰা ফাইন আৰ্টছ

বামুনীমৈদাম

গুৱাহাটী-২১

ISBN No. 978-93-844663-6-7

মূল্য : ২৫০.০০ টকা

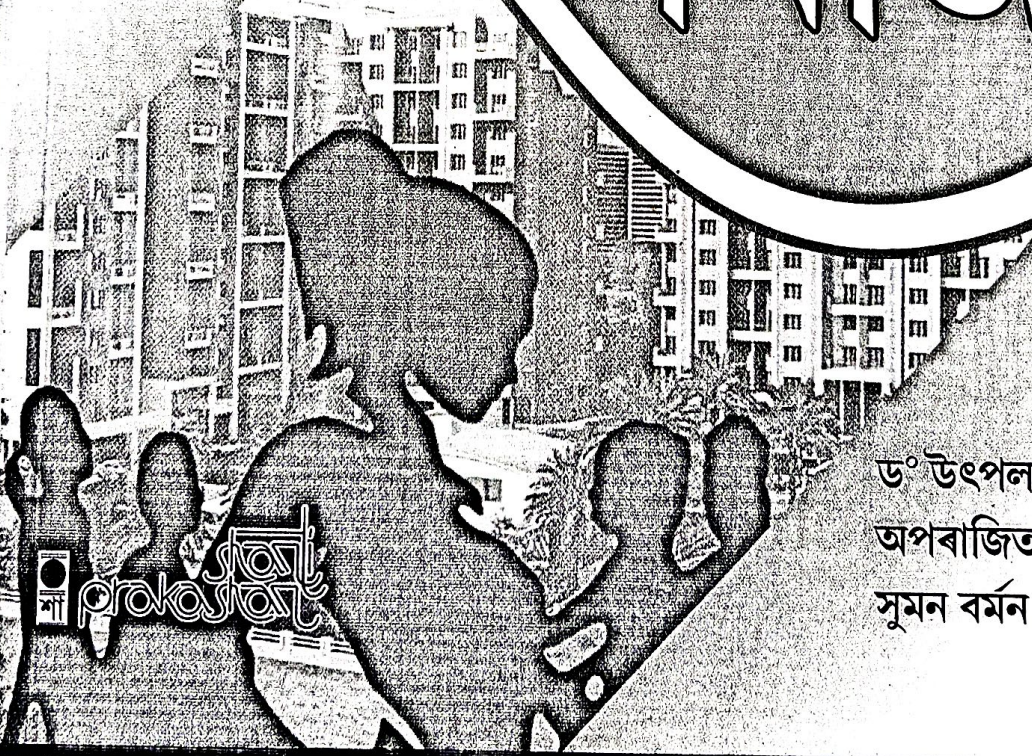
গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ নিৰ্বাচন আধাৰিত ক্ৰেডিট পদ্ধতি (CBCS) ৰ আধাৰত স্নাতক মহলাৰ
ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক শ্ৰেণীৰ শিক্ষা বিষয়ৰ সন্মান (Honours) আৰু নিয়মীয়া (Regular) পাঠ্যসূচীৰ
বিষয় সম্পৰ্কীয় ঐচ্ছিক পাঠ্যৰ EDU-DSC-6046 কাকতৰ ভিত্তিত প্ৰণীত।



মাহুলা

আৰু

সমাজ



প্ৰকাশনা
prakashana

ড° উৎপল কলিতা
অপৰাজিতা শৰ্মা
সুমন বৰ্মন

Mahila Aaru Samaj : A Textbook of Education for 3 years TDC course, 6th semester Honours and Regular written by Dr. Utpali Kalita, Aparajita Sarma and Suman Barman and published by SHANTI PRAKASHAN, Guwahati. Price : Rs. 175/-only.

প্রকাশক : শ্রীসুজিত কান্তি ভট্টাচার্য
গুৱাহাটী - ১

© : লিখকৰ

প্রথম প্রকাশ : মে', ২০২২

অক্ষর বিন্যাস :

কে. ডি. কম্পিউটেক

মেখেলা উজৌৰা পথ

কামাখ্যা গেট, গুৱাহাটী-৯

ছপাওতা : অৰোৰা ফাইন আৰ্টছ

বামুনীমৈদাম

গুৱাহাটী-২১

ISBN No. 978-93-84466-68-8

মূল্য : ১৭৫.০০ টকা

ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্নাতক মহলাৰ পছন্দ ভিত্তিক মূল্যায়ন পদ্ধতি
(CBCS)ৰ পাঠ্যক্রম অনুসৰি শিক্ষাতত্ত্ব বিষয়ৰ সন্মান (Honours-
DSEED-202) আৰু সাধাৰণ (Non Honours-EDDSEN-601)
কাকতৰ নিৰ্ধাৰিত পাঠ্যক্রমৰ আধাৰত প্ৰস্তুত কৰা গ্ৰন্থ

শৈক্ষিক প্ৰশাসন আৰু ব্যৱস্থাপনা

ড° জাহ্নবী লহকৰ বৰুৱা

নীলা দাস

ড° উৎপল কলিতা

ড° স্বপ্নালী বৰা



SAIKSHIK PRASHASAN AARU BYABASTHAPANA : A text book on Education for 2nd Semester Honours Course (EDNH 202) and for 6th Semester Non-Honours Course (EDNDSN-601) prepared as per Newly introduced CBCS 2019 syllabus for undergraduate level of Dibrugarh University written by Dr. Jahnabee Lahkar Boruah, Principal, UMK College, Majuli, Mrs. Lila Das, Associate Professor, D.R. College, Golaghat, Dr. Utpal Kalita, Assistant Professor, R.G. Baruah College, Guwahati and Dr. Swapnali Borah, Assistant Professor, Jorhat Kendriya Mahavidyalaya, Jorhat and published by Saraswati Prakashan, Golaghat, Assam.

First Edition : April, 2022

Price : 210.00

ISBN : 978-81-951290-1-0

প্রকাশক : সবস্বতী প্রকাশন
ভগবতী প্রসাদ লডিয়া পথ
গোলাঘাট-৭৮৫৬২১

পৰিবেশক : মায়বা বুক ষ্টল
পাণবজাৰ, গুৱাহাটী-১
Email : newage.rakesh@gmail.com

প্রথম প্রকাশ : এপ্রিল, ২০২২

মূল্য : ২১০.০০ টকা

মুদ্রণ : আঙ্গিক প্রেছ, আমবাৰী, গুৱাহাটী-১

The book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, resold, hired out, or otherwise circulated in any form or by any means electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, stored in a retrieval system or in a binding cover. This right is asserted by the publisher in accordance with the Copyright Act, 1957 (as amended)

শি
আৰু
আৰু
দৰাচ
শৈক্ষি
গণতা
বিকা
দিশস
ডিব্ৰু
পদ্ধতি
সন্মান
(ED
Adn
স
সহজ
লক্ষ্য
অপ্রত
ওচৰ
হেছে

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ নিৰ্বাচন আধাৰিত ক্রেডিট পদ্ধতি (CBCS) ৰ আধাৰত স্নাতক মহলাৰ
ষষ্ঠ বাছ্যাসিক শ্ৰেণীৰ শিক্ষা বিষয়ৰ সন্মান (Honours) আৰু নিয়মীয়া (Regular) পাঠ্যসূচীৰ বিষয়
সম্পৰ্কীয় ঐচ্ছিক পাঠ্যৰ EDU-DSE-6026 কাকতৰ ভিত্তিত প্ৰণীত।

বিশেষ শিক্ষা



প্ৰকাশনা
prakashana

ড° ইন্দিৰা শইকীয়া
ড° উৎপল কলিতা

Bisesh Siksha : A Textbook of Education for 3 years TDC course, 6th semester Honours and regular course of Gauhati University, written by Dr. Indira Saikia and Dr. Utpal Kalita and published by **SHANTI PRAKASHAN,** Guwahati.

Price : Rs.295/-only.

প্রকাশক : শ্রীসুজিত কান্তি ভট্টাচার্য
গুৱাহাটী - ১

© : লিখকৰ

প্রথম প্রকাশ : মার্চ, ২০২২

অক্ষর বিন্যাস :

কে. ডি. কম্পিউটেক

মেখেলা উজোৱা পথ

কামাখ্যা গেট, গুৱাহাটী-৯

ছপাওতা : অৰোৰা ফাইন আৰ্টছ

বামুনীমৈদাম

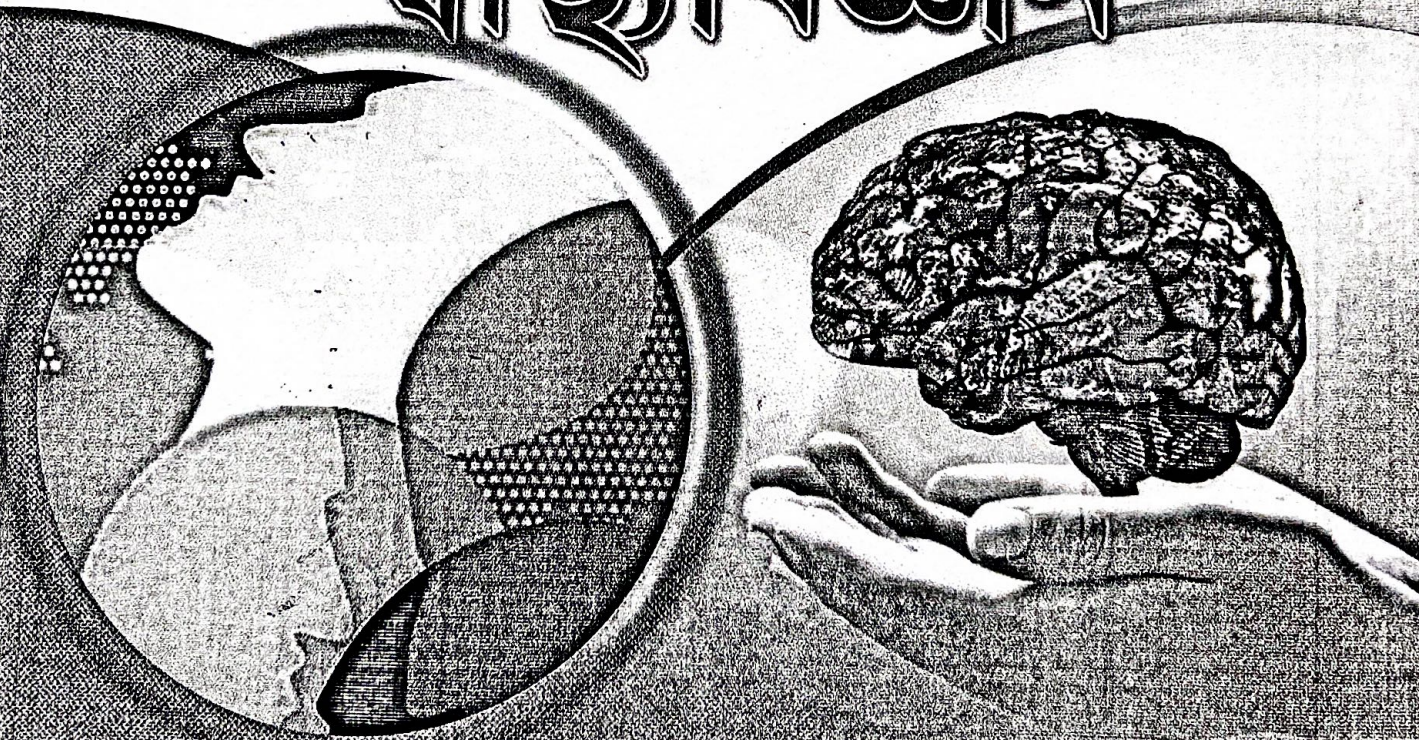
গুৱাহাটী-২১

ISBN : 978-93-844663-2-9

মূল্য : ২৯৫.০০ টকা

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্নাতক মহলাৰ নিৰ্বাচন আধাৰিত ক্ৰেডিট পদ্ধতি (CBCS) ৰ পাঠ্যক্রম
অনুসৰি শিক্ষা বিষয়ৰ ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক শ্ৰেণীৰ সন্মান (Honours) আৰু নিয়মীয়া (Regular)
পাঠ্যসূচীৰ বিষয় সম্পৰ্কীয় ঐচ্ছিক পাঠ্যৰ EDU-DSE-6016 কাকত আৰু নিয়মীয়া পাঠ্যসূচীৰ
বৰ্গীয় ঐচ্ছিক পাঠ্যৰ EDU-RG-6016 কাকতৰ ভিত্তিত প্ৰণীত।

মানসিক স্বাস্থ্য আৰু স্বাস্থ্যবিজ্ঞান



শ্ৰী
prakash
শ্ৰী

ড° উৎপল কলিতা
ড° জাহ্নবী লহকৰ বৰুৱা
সুমন বৰ্মন

Manashik Shalsthya Aaru Shaithyabignan : A Textbook of Education for 3 years TDC course, 6th semester Honours and regular written by Dr. Utpal Kalita, Dr. Janhabee Lahkar Baruah and Suman Barman and published by **SHANTI PRAKASHAN, Guwahati.**

Price : Rs.275/-only.

প্রকাশক : শ্রীসুজিত কান্তি ভট্টাচার্য
গুৱাহাটী - ১

© : লিখক

প্রথম প্রকাশ : জানুৱাৰী, ২০২২

অক্ষৰ বিন্যাস :

কে. ডি. কম্পিউটেক
মেখেলা উজোৱা পথ
কামাখ্যা গেট, গুৱাহাটী-৯

ছপাওতা : অৰোৰা ফাইন আৰ্টছ
বামুনীমৈদাম
গুৱাহাটী-২১

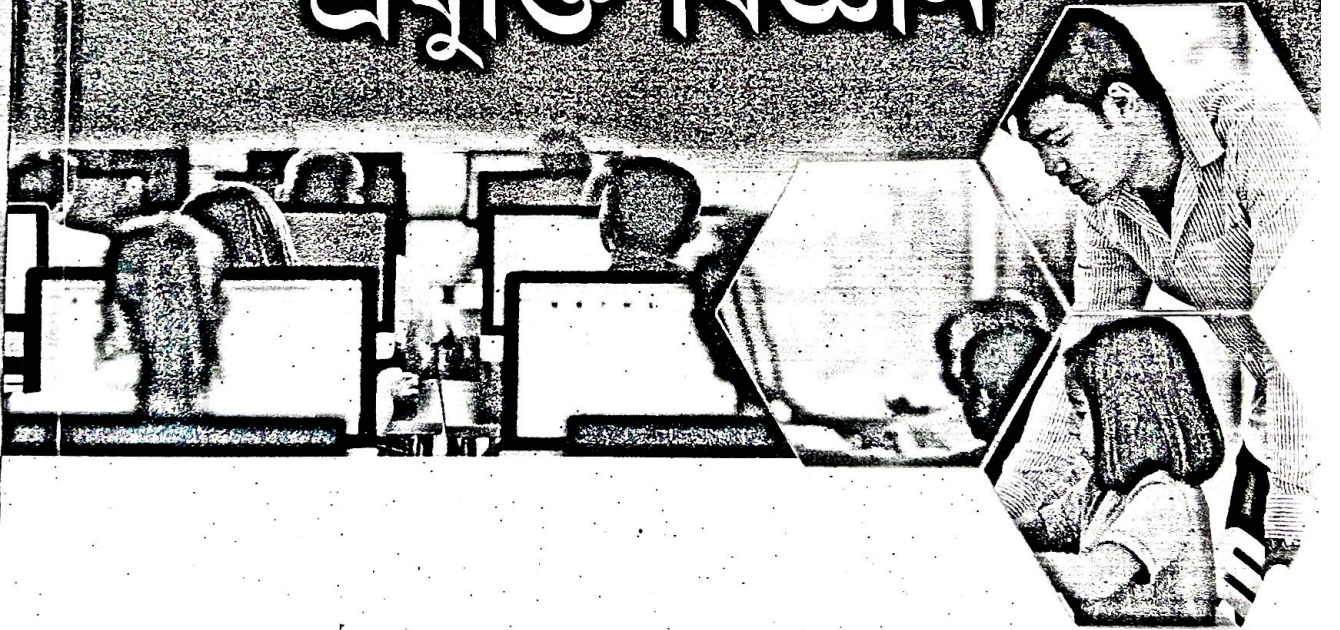
ISBN : 978-93-84466-63-3

মূল্য : ২৭৫.০০ টকা

BODOLAND UNIVERSITY
4th Semester (Honours)

EDUCATION

শৈক্ষিক প্রযুক্তি বিজ্ঞান



prakashan

ড° উৎপল কলিতা
অপৰাজিতা শৰ্মা

Saikshik Prajuktibignan : A Textbook of Education for 3 years TDC course, 4th semester honours course of Bodoland University, written by Dr. Utpal Kalita and Aparajita Sharma and published by Shri Sujit Kanti Bhattacharyya on behalf of **SHANTI PRAKASHAN**, Guwahati.
Price : Rs.275/-only.

প্রকাশক : শ্ৰীসুজিত কান্তি ভট্টাচাৰ্য
শান্তি প্ৰকাশন
গুৱাহাটী - ১

© : লিখকৰ

প্ৰথম প্ৰকাশ : মে', ২০২২

অক্ষৰ বিন্যাস :

কে. ডি. কম্পিউটেক
শ্লুইশ্বগেট, ভৰলুমুখ
গুৱাহাটী-৯

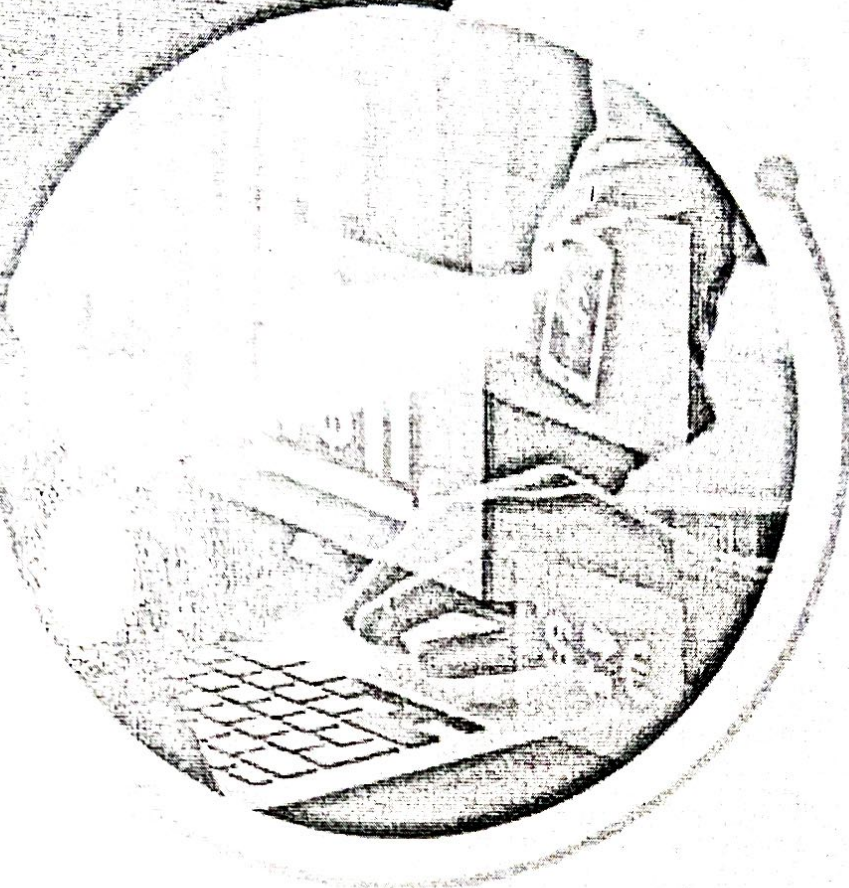
ছপাওতা : অৰোৰা ফাইন আৰ্টছ
বামুনীমৈদাম
গুৱাহাটী-২১

ISBN No. 978-93-84466-68-8

মূল্য : ২৭৫.০০ টকা

প্ৰকাশক আৰু লিখকৰ
লিখিত অনুমতি নোলোৱাকৈ
এই কিতাপৰ কোনো
অংশৰে যিকোনো ধৰণৰ
প্ৰতিলিপি অথবা নকল
কৰিব নোৱাৰিব

As per CBCS Course



বেংকিং

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্নাতক মহলাৰ পঞ্চম বান্ধাসিক (Honours)
আৰু বৰ্ষ বান্ধাসিক (Regular) পাঠ্যক্ৰমৰ আধাৰত প্ৰস্তুত পাঠ্যপুথি



শৈলেন্দ্ৰ নাথ ডেকা

BANKING : A textbook for B.Com. 5th Semester (DSE) Honours students of Gauhati University written by Sailendra Nath Deka, M.Com., M.Phil, Assistant Professor, Department of Finance, R.G. Baruah College, Guwahati, Assam and published by Ashok Book Stall, Panbazar, Guwahati-I

1st Edition : 2022

Price : ₹ 195/-

© : Author

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying or otherwise, without the prior permission of the publisher in writing.

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form of binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

GLOBAL OFFICE

- ♦ New Delhi Global Net Publication
(An Imprint of Asian Humanities Press)
Ground Floor, 2/27 Ansari Road, Daryaganj, New Delhi-110002
Contact No. : 75770-73317; Email : globalnetpublication@gmail.com

HEAD OFFICE

- ♦ Guwahati Ashok Publication
Jaswanta Road, Panbazar
Guwahati-I
Contact No : 94350-44525, 70028-46982
E-mail : absguw@gmail.com
- ♦ Guwahati Ashok Book Stall
Jaswanta Road, Panbazar
Guwahati-I
Contact No : 94350-44525, 70028-46982
E-mail : absguw@gmail.com

ISBN : 978-93-90942-91-6

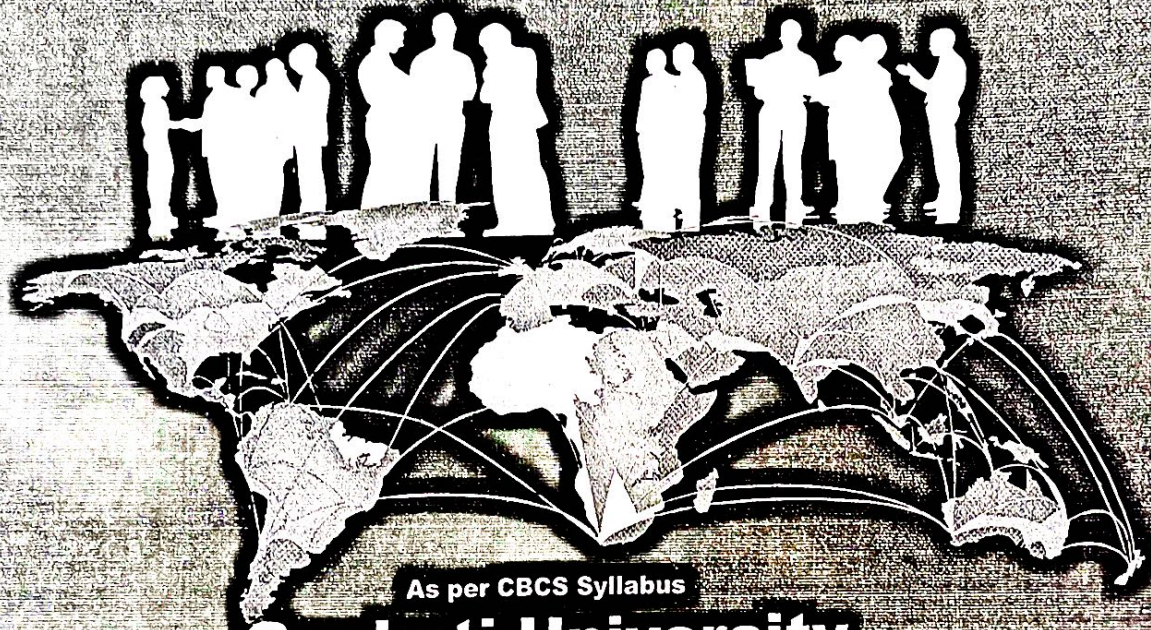
cover Illustration - Sanjib Kalita

Printed in India at Das offset, Guwahati
Publisher : Ashok Book Stall, Guwahati, Assam

Price : ₹ 195/-

Khanindra Das
Santosh Kumar Sarma

INTERNATIONAL BUSINESS



As per CBCS Syllabus

Gauhati University

**B. Com. 6th Semester (Honours Course) DSE -HC -6036
& (Regular Course) DSE-RC-6026**

UNION
Book Publication

International business : A text book on B. Com. 6th Semester (for CBCS Honour Regular Course students of Gauhati University) written by Khanindra Das, Santosh Kumar Sarma and published by Nayan Mani Kalita on behalf of Union Book Publication, Panbazar, Guwahati-1, Assam.

PUBLISHED BY
Union Book Publication
Panbazar, Guwahati-1
E-Mail : unionbookpublication@gmail.com
Mobile No. : 8638418041

Sales Counter
Union Book Publication
Saraswati Market
Jaswanta Road, Panbazar
Guwahati-781001
Mobile No. : 8486888840

© Author
All rights reserved. No Part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, including photocopy, recording or any information-storage and any retrieval system of any nature without the holder, application for which should be made to the Union Book Publication in accordance with copy right Act 1951 (as amended)

Price : ₹ 290/-

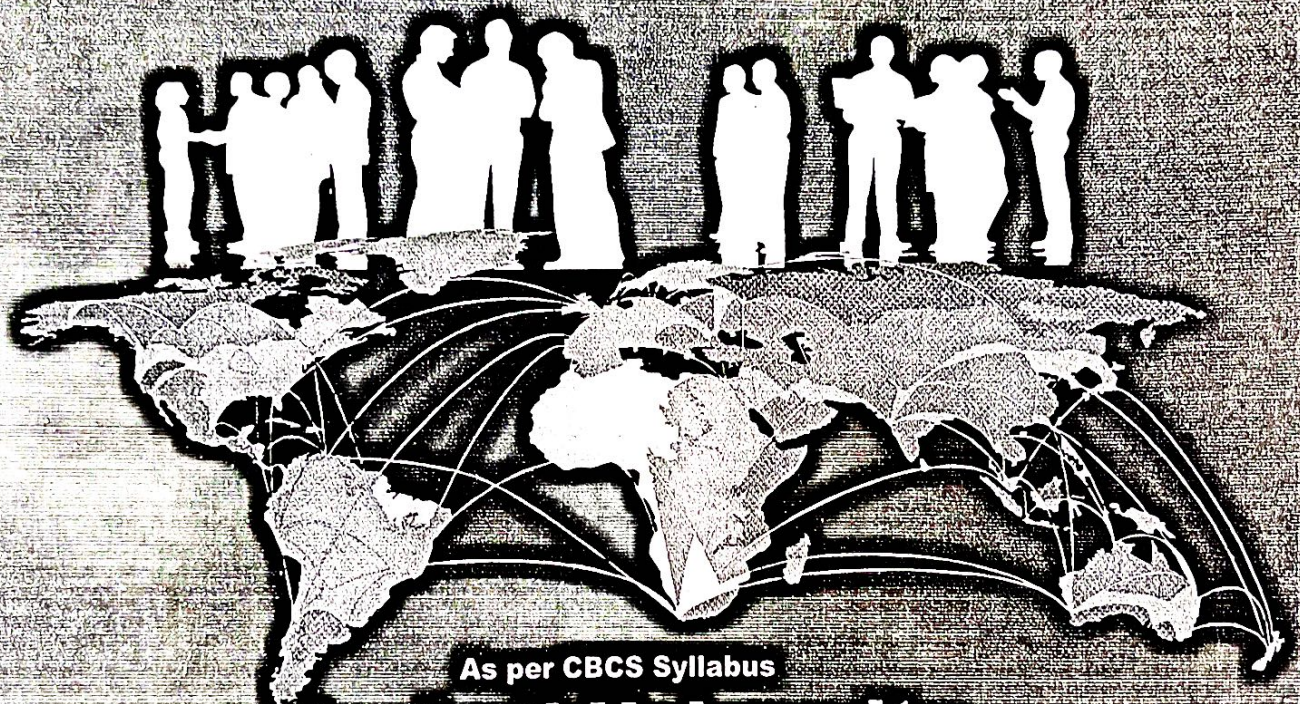
ISBN 978-93-94621-29-9

First Edition, March, 2022

PRINTED AT UNION PRINTING PRESS

Khanindra Das
Santosh Kumar Sarma

INTERNATIONAL BUSINESS



As per CBCS Syllabus

Gauhati University

**B. Com. 6th Semester (Honours Course) DSE -HC -6036
& (Regular Course) DSE-RC-6026**

UNION
Book Publication

**International business : A text book on B. Com. 6th Semester (for CBCS Honour
Regular Course students of Gauhati University) written by Khanindra Das, Santosh K.
Sarma and published by Nayan Mani Kalita on behalf of Union Book Publication, Panbazar,
Guwahati-1, Assam.**

PUBLISHED BY
Union Book Publication
Panbazar, Guwahati-1
E-Mail : unionbookpublication@gmail.com
Mobile No. : 8638418041

Sales Counter
Union Book Publication
Saraswati Market
Jaswanta Road, Panbazar
Guwahati-781001
Mobile No. : 8486888840

© Author
All rights reserved. No Part of this publication may be reproduced or transmitted
in any form on by any means, electronic, mechanical, including photocopy, recording
or any information-storage and any retrieval system of
any nature without the holder, application
for which should be made to the Union Book Publication
in accordance with copy right Act 1951 (as amended)

Price : ₹ 290/-

ISBN 978-93-94621-29-9

First Edition, March, 2022

PRINTED AT UNION PRINTING PRESS

ISBN
978-93-90706-15-0

কাব্যবীক্ষণ চিন্তা আৰু সমীক্ষা



মুখ্য সম্পাদক
ড० হিৰমনি কলিতা
সহকাৰী সম্পাদক
পৰিণীতা বড়ি
ড० টুটুমণি দাস
সঞ্জীৱ পাঠক



গৱেষণা আৰু প্ৰকাশন কোষ
আনন্দবাম বৰুৱা একাডেমী ডিগ্ৰী কলেজ
পাঠশালা, বজালী, অসম

KABYABIKSHAN: CHINTA ARU SAMIKSHA : A collection of research articles by several authors edited by Dr. Hirusani Kalita, Parinita Bori, Dr. Tutumoni Das & Sanjib Pathak and published by Dr. Ranjit Deka, Chairman, Research and Publication Cell, Anundoram Borooah Academy Degree College, Pathsala.

Published by
Dr. Ranjit Deka
Chairman
RESEARCH AND PUBLICATION CELL
ANUNDORAM BOROORAH ACADEMY DEGREE COLLEGE

© **Publisher**

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, transmitted or utilized in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the copyright owner Author/Editors. Application for such permission should be addressed to the Publisher and Author/Editors. Please do not participate in or do not encourage piracy of copyrighted materials in violation of the author's rights. Purchase only authorized editions.

The responsibility for facts stated, opinion expressed or conclusions reached and plagiarism, if any, in this book is entirely that of the author. Neither the publishers nor the editor will be responsible for them whatsoever.

ISBN

978-93-90706-15-0

1st Edition

September, 2022

Setting & Layout

Binay Tamuli & Rubul Kallta

Price

Rs. 500/-

Printed at

Destiny Printing Press, Guwahati- 3

Email : destinyprintingpress5@gmail.com

OFFICE OF THE VICE-
DEBARGAON, P.O. Rangalikhata
Kokrajhar - 783370, BTC, Assam

I felt privileged and honoured to
publish *"Kabyabikshan: Chinta Aru Sam"*
Anundoram Borooah Academy Degree College
5th September, 2022.

I am thrilled with the writings on A
thought provoking social norms and

My best wishes shall always remain v

সূচীপত্ৰ

১। আধুনিক অসমীয়া কবিতা : তত্ত্ব আৰু প্ৰয়োগ এম্ কামালুদ্দিন আহমেদ	১
২। সৃজনীশীল সাহিত্য হিচাপে কবিতা ড° প্ৰফুল্ল কুমাৰ নাথ	২০
৩। ৰোমান্টিক কবিতাৰ পটভূমি ড° ৰাতুল ডেকা	৩৭
৪। আধুনিকতাবাদ আৰু অসমীয়া কবিতা ড° জয়ন্ত ডেকা	৪৫
৫। সাম্প্ৰতিক অসমীয়া কবিতাৰ গতিধাৰা ড° লীনা ডেকা	৬৭
৬। কাব্যিক বিশ্লেষণেৰে আধুনিক অসমীয়া কবিতাত প্ৰতীক-চিত্ৰকল্প ড° হীৰামণি তালুকদাৰ	৭৫
৭। আধুনিক অসমীয়া কবিতাৰ ভাষা সোনামণি বৰ্মন	৮০
৮। চন্দ্ৰকুমাৰ আগৰৱালাৰ কবিতা ড° লিপিকা তালুকদাৰ	৯০
৯। চন্দ্ৰকুমাৰ আগৰৱালাৰ 'নিয়ৰ' সঞ্জীৱ পাঠক	১০০
১০। চন্দ্ৰকুমাৰ আগৰৱালাৰ 'প্ৰকৃতি': এক আলোকপাত হীৰক কলিতা	১০৪
১১। লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ কবিতা : 'কবিতা' আৰু 'মালতী' প্ৰসংগ ড° নৱনীতা কলিতা	১১২
১২। লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ 'ভ্ৰম' ড° জবা ঠাকুৰীয়া	১২৩
১৩। লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ বীণ-বৰাগী টুটুমাণি দাস	১৩১

১৪। বঘুনাথ চৌধাৰীৰ 'চাম কা আলোচনা চাম কা	
১৫। অম্বিকাগিৰী ৰায়চৌধুৰী ড° দীপ	
১৬। যতীন্দ্ৰনাথ দুৱৰাৰ ব এক অধ্যয়ন লীনা ডেকা	
১৭। যতীন্দ্ৰনাথ দুৱৰাৰ 'হীৰেন্দ হীৰেন্দ	
১৮। শৈলধৰ ৰাজখোৱাৰ ড° দীপ	
১৯। বত্ৰকান্ত বৰকাকতীৰ জ্যোতি	
২০। নলিনীবালা দেৱীৰ ব (‘পৰশমণি’ কবিতাৰ বিজিব	
২১। শাপমুতাঃ ভিবেশ্বৰ যুথিকা ড	
২২। জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালা ডালিমী	
২৩। কবি বিনন্দ চন্দ্ৰ বৰুৱা প্ৰেমঃ এক আলোচনা নয়ন মণি	
২৪। অতুলচন্দ্ৰ হাজৰিকাৰ ড° অনুপ	
২৫। দেৱকান্ত বৰুৱাৰ কবি ড° নয়ন	
২৬। দেৱকান্ত বৰুৱাৰ কাব্য কবিতাৰ আলমত ড° বঞ্জ	

ISBN
978-93-90706-15-0

কাব্যবীক্ষণ চিন্তা আৰু সমীক্ষা



মুখ্য সম্পাদক
ড० হিৰুমানি কলিতা
সহকাৰী সম্পাদক
পৰিণীতা বড়ি
ড० টুটুমণি দাস
সঞ্জীৱ পাঠক



গৱেষণা আৰু প্ৰকাশন কোষ
আনন্দবাম বৰুৱা একাডেমী ডিগ্ৰী কলেজ
পাঠশালা, বজালী, অসম

কাব্যবীক্ষণ : চিন্তা আৰু সমীক্ষণ

মুখ্য সম্পাদক
ড° হিৰণ্মনি কলিতা

সহকাৰী সম্পাদক

পৰিণীতা বড়ি

ড° টুটুমণি দাস

সঞ্জীৱ পাঠক



গৱেষণা আৰু প্ৰকাশন কোষ
আনন্দৰাম বৰুৱা একাডেমি ডিগ্ৰী কলেজ
পাঠশালা, বজালী, অসম

KABYABIKSHAN: CHINTA ARU SAMIKSHA : A collection of research articles by several authors edited by Dr. Hirumani Kalita, Parinita Bori, Dr. Tutumoni Das & Sanjib Pathak and published by Dr. Ranjit Deka, Chairman, Research and Publication Cell, Anundoram Borooah Academy Degree College, Pathsala.

Published by
Dr. Ranjit Deka
Chairman
RESEARCH AND PUBLICATION CELL
ANUNDORAM BOROAH ACADEMY DEGREE COLLEGE

© **Publisher**

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, transmitted or utilized in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the copyright owner Author/Editors. Application for such permission should be addressed to the Publisher and Author/Editors. Please do not participate in or do not encourage piracy of copyrighted materials in violation of the author's rights. Purchase only authorized editions.

The responsibility for facts stated, opinion expressed or conclusions reached and plagiarism, if any, in this book is entirely that of the author. Neither the publishers nor the editor will be responsible for them whatsoever.

ISBN
978-93-90706-15-0

1st Edition
September, 2022

Setting & Layout
Binay Tamuli & Rubul Kallita

Price
Rs. 500/-

Printed at
Destiny Printing Press, Guwahati- 3
Email : destinyprintingpress5@gmail.com

OFFICE OF THE VICE-
Cheragaon, P.O. Rangalikhata
Kokrajhar - 783370, BTC, Assam

I felt privileged and honoured to
"Kabyabikshan: Chinta Aru Samiksha"
Anundoram Borooah Academy Degree College
5th September, 2022.

I am thrilled with the writings on
thought provoking social norms and

My best wishes shall always remain

সূচীপত্ৰ

১। আধুনিক অসমীয়া কবিতা : তত্ত্ব আৰু প্ৰয়োগ এম্ কামালুদ্দিন আহমেদ	১
২। সৃজনীশীল সাহিত্য হিচাপে কবিতা ড° প্ৰফুল্ল কুমাৰ নাথ	২০
৩। ৰোমান্টিক কবিতাৰ পটভূমি ড° ৰাতুল ডেকা	৩৭
৪। আধুনিকতাবাদ আৰু অসমীয়া কবিতা ড° জয়ন্ত ডেকা	৪৫
৫। সাম্প্ৰতিক অসমীয়া কবিতাৰ গতিধাৰা ড° লীনা ডেকা	৬৭
৬। কাব্যিক বিশ্লেষণেৰে আধুনিক অসমীয়া কবিতাত প্ৰতীক-চিত্ৰকল্প ড° হীৰামণি তালুকদাৰ	৭৫
৭। আধুনিক অসমীয়া কবিতাৰ ভাষা সোনামণি বৰ্মন	৮০
৮। চন্দ্ৰকুমাৰ আগৰৱালাৰ কবিতা ড° লিপিকা তালুকদাৰ	৯০
৯। চন্দ্ৰকুমাৰ আগৰৱালাৰ 'নিয়ৰ' সঞ্জীৱ পাঠক	১০০
১০। চন্দ্ৰকুমাৰ আগৰৱালাৰ 'প্ৰকৃতি': এক আলোকপাত হীৰক কলিতা	১০৪
১১। লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ কবিতা : 'কবিতা' আৰু 'মালতী' প্ৰসংগ ড° নৱনীতা কলিতা	১১২
১২। লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ 'ভ্ৰম' ড° জবা ঠাকুৰীয়া	১২৩
১৩। লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ বীণ-বৰাগী টুটুমাণি দাস	১৩১



অঞ্জলি লাহিড়ী
আমার কথা।

সংকলন ও সম্পাদনা
গৌতম ভট্টাচার্য



বাংলা সাহিত্য-সংস্কৃতি সমাজ, গুয়া:

প্রচ্ছদ-পরিকল্পনা
দীপংকর কর

প্রকাশকাল
২০ নভেম্বর, ২০২২

কপিরাইট
© পারমিতা ম্যুনার লাহিড়ী

প্রকাশক
মদনগোপাল গোস্বামী ও প্রসুন বর্মন
বাংলা সাহিত্য-সংস্কৃতি সমাজ, গুয়াহাটি
প্রযত্নে, ক্রিয়েটিভ গ্রাফিকস, মহসিন হাউস
পানবাজার, গুয়াহাটি ৭৮১ ০০১

পরিবেশক
বান্ধব
যশোবন্ত রোড, পানবাজার, গুয়াহাটি ৭৮১ ০০১

অক্ষর পাবলিকেশনস
২৯৩ শ্রীগোপাল মল্লিক লেন, কলেজ স্কোয়ার, কলকাতা ৭০০ ০১২

মূল্য
₹ ২৫০.০০

ISBN 978-93-5759-999-3

Amar Katha
[Diaries]

by
Anjali Lahiri, Compiled and edited by Gautam Bhattacharjee,
Published by Madan Gopal Goswami and Prasun Barman,
Bangla Sahitya-Sanskriti Samaj, Guwahati
E-mail: banglasahityasanskritisamajghy@gmail.com

২০১২:

‘বাংলাদেশ মুক্তিযুদ্ধ সম্মাননা’।

২০১৩:

৪ ডিসেম্বর তারিখে শিলঙে প্রয়াণ।

চিত্তাচর্চা

প্রবন্ধ সংকলন (প্রথম খণ্ড)



সম্পাদনা

কান্তারভূষণ নন্দী

মথুরা চট্টোপাধ্যায়

Chintacharcha (Vol. I), a collection of Bengali articles, edited by Kantar Bhusan Nandi & Mohuya Chatterjee, published by L.O.K.D. College, Dhekiajuli, Assam, PIN-784110, India

চিন্তাচৰ্চা প্ৰবন্ধ সংকলন (প্ৰথম খণ্ড)

প্ৰথম প্ৰকাশ

এপ্ৰিল ২০২২

ISBN : 978-81-956820-0-3

প্ৰকাশক

লোকনায়ক অমিয় কুমাৰ দাস মহাবিদ্যালয়
মিঠাম বেঙ্গলি, ঢেকিয়াজুলি, শোণিতপুৰ (অসম), ৭৮৪১১০

কপিৰাইট

অধ্যক্ষ, লোকনায়ক অমিয় কুমাৰ দাস মহাবিদ্যালয়

প্ৰচ্ছদ

ৰাজদীপ পুৰী

মুদ্ৰণ

কে বি অফসেট, ঢেকিয়াজুলি, শোণিতপুৰ (অসম), ৭৮৪১১০

ভ্ৰাম্যভাষ : ৭০০২৪২১২৬৮

বিনিময়

২০০ টাকা

All rights are reserved. Except for brief quotations in book reviews and as otherwise permitted by applicable law, no part of the work may be reproduced, stored, transmitted or displayed in any form or by any means (electronic, mechanical or otherwise) now known or hereafter devised.

সূচি

- হেমাদ্র বিশ্বাসের 'সীমান্ত প্রহরী' ॥
শান্তনু রায়চৌধুরি ॥ ৯
- সুবোধ ঘোষের 'ফসিল': ঔপনিবেশিক রাজনীতির প্রতিবেদন ॥
জ্যোতির্ময় সেনগুপ্ত ॥ ২৩
- বিমল সিংহের 'লংতরাই': রিয়াং জনজাতিদের জীবনালেখ্য ॥
পঞ্চকুমারী চাকমা ॥ ৩৫
- সামসুলের সীমানা : দেশভাগ, ভাগের মানুষ ও অন্যান্য প্রসঙ্গ ॥
শরীফ আতিক-উজ-জামান ॥ ৪৫
- বীরেশ্বর কুমার ভট্টাচার্যের 'মৃত্যুঞ্জয়': একটি বিহঙ্গম দৃষ্টিপাত ॥
সঞ্জয় ভট্টাচার্য ॥ ৫০
- বিন্দু বিন্দু জল : দেশভাগের নির্মম আখ্যান ॥
মেঘমালা দে মহন্ত ॥ ৫৯
- 'আমার কথা': এক স্বতন্ত্র জীবন, স্বতন্ত্র আত্মকথা ॥
জয়িতা দাস ॥ ৬৪
- কৈশোরের নিশ্চিত বিন্যাস : প্রসঙ্গ প্রোফেসর শঙ্কু ॥
জাহ্নবী দাশ ॥ ৭৭
- 'বুড়ো দেবতার মাচাং' ও 'স্বপ্নে তব কুললক্ষ্মী': উপজাতি জীবনের গল্প ॥
রাজীব ঘোষ মলয় দেব ॥ ৮৪
- মীনাক্ষী সেনের গল্পের (নির্বাচিত) বিষয়ভাবনা ও রচনারীতি : একটি বিশ্লেষণাত্মক
পাঠ ॥ টিটন রুদ্র পাল ॥ ৯০

জয়া গোয়লা : প্রান্তিক জীবনের কথাকার ॥

মহয়া চট্টোপাধ্যায় ॥ ১০৮

✓ অঞ্জলি লাহিড়ীর 'সোনার সিঁড়ির উপকথা': একটি বিশ্লেষণাত্মক আলোচনা ॥

তপতী দত্ত ॥ ১২২

গল্পকথায় শ্যামলেন্দু চক্রবর্তী : 'একটি মৃত্যু এবং তারপর' এবং 'মানুষ মানুষের জন্য'

॥ মধুমিতা সেনগুপ্ত ॥ ১৩৫

এতিমালীর ইতিকথা : এক ব্যাথাভূর ট্রানজিশন ॥

বিশ্বরাজ ভট্টাচার্য ॥ ১৪৪

অমিত্যভ দেব চৌধুরীর 'মুনভাঙানিয়া': একটি আলোচনা ॥

রূপদস্তা রায় ॥ ১৫০

পর্যালোচনার আলোকে রণবীর পুরকায়স্থর নির্বাচিত গল্প ॥

তীর্থঙ্কর চক্রবর্তী ॥ ১৫৮

অনুরূপা বিশ্বাসের 'নানারঙের দিন': জীবনের জলছবি ॥

বর্ণশ্রী বকসী ॥ ১৭৩

'মলিনীর উপাখ্যান': শিক্ষার আলোকে নারী-ব্যক্তিত্বের বিকাশ ॥

সুদীপ্তা মোহন্ত ॥ ১৮০

'ভগীরথের তাল': একটি আধুনিক জটিল তালার মেরামতবৃত্তান্ত ॥

কান্তারভূষণ নন্দী ॥ ১৮৭

লেখক পরিচিতি ॥ ১৯৫

অঞ্জলি লাহিড়ীর 'সোনার সিঁড়ির উপকথা' : একটি বিশ্লেষণাত্মক আলোচনা তপতী দত্ত

যেসব সাহিত্যিকের লেখনীতে সমৃদ্ধ হয়ে উঠেছে উত্তর-পূর্বাঞ্চলের বাংলা সাহিত্য অঞ্জলি লাহিড়ী তাঁদের অন্যতম। একাধারে রাজনৈতিক ব্যক্তিত্ব, সমাজকর্মী, কবি, গল্পকার অঞ্জলি লাহিড়ী বেশ কয়েকটি উপন্যাসেরও প্রণেতা। তাঁর প্রথম উপন্যাস 'বিলোরিস' প্রকাশিত হয় ২০০১ খ্রিস্টাব্দে। খাসি জনজীবনকেন্দ্রিক এই উপন্যাস। এই খাসি জনসমাজ, খাসি জনজীবনের পরম্পরাসূত্রে পাওয়া সংস্কার, অপ্রাকৃত বিশ্বাস, উৎসব, কিংবদন্তি আদিকে কেন্দ্র করে রচিত তাঁর অন্যতম আরেকটি উপন্যাস 'সোনার সিঁড়ির উপকথা'। অঞ্জলি লাহিড়ীর চতুর্থ উপন্যাস এই 'সোনার সিঁড়ির উপকথা' গ্রন্থাকারে প্রথম প্রকাশিত হয় দে'জ প্রকাশন থেকে ১৪১৮ বঙ্গাব্দের ২২ শে শ্রাবণ। এই উপন্যাসটি একটা বিস্তৃত আলোচনার প্রয়াস করতে চাই এখানে।

১৯১২ খ্রিস্টাব্দের ১১ই সেপ্টেম্বর অঞ্জলি লাহিড়ীর জন্ম কলকাতার নবকুম্ব স্ট্রিটে ঠাকুরদা ড° সুন্দরীমোহন দাসের বাড়িতে। পিতা প্রেমানন্দ দাস, হার্ভার্ড বিশ্ববিদ্যালয়ের রাসায়নের ডক্টরেট এবং মাতা সুবর্ণপ্রভা শিলঙের প্রথম স্নাতক। শিক্ষা জীবনের সূত্রপাত কলকাতার রাজা রামমোহন শিশু বিদ্যালয়ে নাসারি ক্লাসে ১৯২৬ সনে। এরপর কলকাতা, শিলং ময়মনসিংহের বিভিন্ন বিদ্যালয়ে বিভিন্ন সময় পড়ার পর আবার এসে ভর্তি হন কলকাতার ভিক্টোরিয়া ইন্সটিটিউটে এবং সেখানে থেকেই ১৯৩৮ সনে ম্যাট্রিক পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

১৯৩৯ সনে আই.এ. পড়ার জন্য তিনি ভর্তি হন শিলঙের সেন্টমেরিজ কলেজে। কলকাতায় থাকাকালীন অঞ্জলি লাহিড়ী কমিউনিস্ট মতাদর্শের প্রতি আকৃষ্ট হয়েছিলেন। এবার শিলঙে পড়তে এসে তিনি সরাসরি জড়িয়ে পড়েন ছাত্র রাজনীতিতে। ১৯৪১ সনে All Assam Girl Student Association-এর সাধারণ সম্পাদকের দায়িত্ব ভার গ্রহণ করেন তিনি। হেমাঙ্গ বিশ্বাসের অনুপ্রেরণায় শিলঙে গণনাট্য সংঘের শাখা প্রতিষ্ঠার ক্ষেত্রেও তিনি অন্যতম ভূমিকা গ্রহণ করেছিলেন। ১৯৪৬ সনে শিলঙের লেডিক্স গার্লস কলেজে বি.এ. ক্লাসে ভর্তি হলেও নানা কারণে পরীক্ষায় বসার আর ক্লর হয়ে ওঠেনা। পরবর্তীকালে কলকাতা থেকে ডিস্ট্রিকশন সহ সান্মানিক বি.এ. ডিগ্রি

লাভ করেন। স্বাধীনতার পর ১৯৪৮ সনে কমিউনিস্ট দল নিষিদ্ধ ঘোষিত হলে আরো অনেকের সঙ্গে অঞ্জলি লাহিড়ীও আত্মগোপন করতে বাধ্য হন। কিন্তু ১৯৫০ সনে তিনি পুলিশের হাতে ধরা পড়েন ও তাঁর স্থান হয় শিলং জেল। তারপর গুয়াহাটি ও তিহার জেল। ১৯৫২ সনে সুপ্রিম কোর্টের বিচারে তিনি মুক্তি লাভ করেন।

১৯৫৩ সনে অঞ্জলি লাহিড়ীর বিবাহ হয় নীরেন্দ্রনাথ লাহিড়ীর সঙ্গে। এক কন্যা ও এক পুত্রের জননী অঞ্জলি লাহিড়ী ১৯৬৪ সালে কমিউনিস্ট পার্টি বিভাজিত হয়ে যাওয়ার পর সক্রিয় রাজনীতি থেকে সরে দাঁড়ান। এরপর ১৯৭১ সালে বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধের সময় তিনি আবার আত্মপ্রকাশ করেন নবরূপে। মেঘালয়ের সেলা, বালাত পংটুন ইত্যাদি স্থানে শরণার্থীদের শিবিরে শিবিরে ঘুরে তিনি দুর্গতদের সাহায্যে এগিয়ে যান।

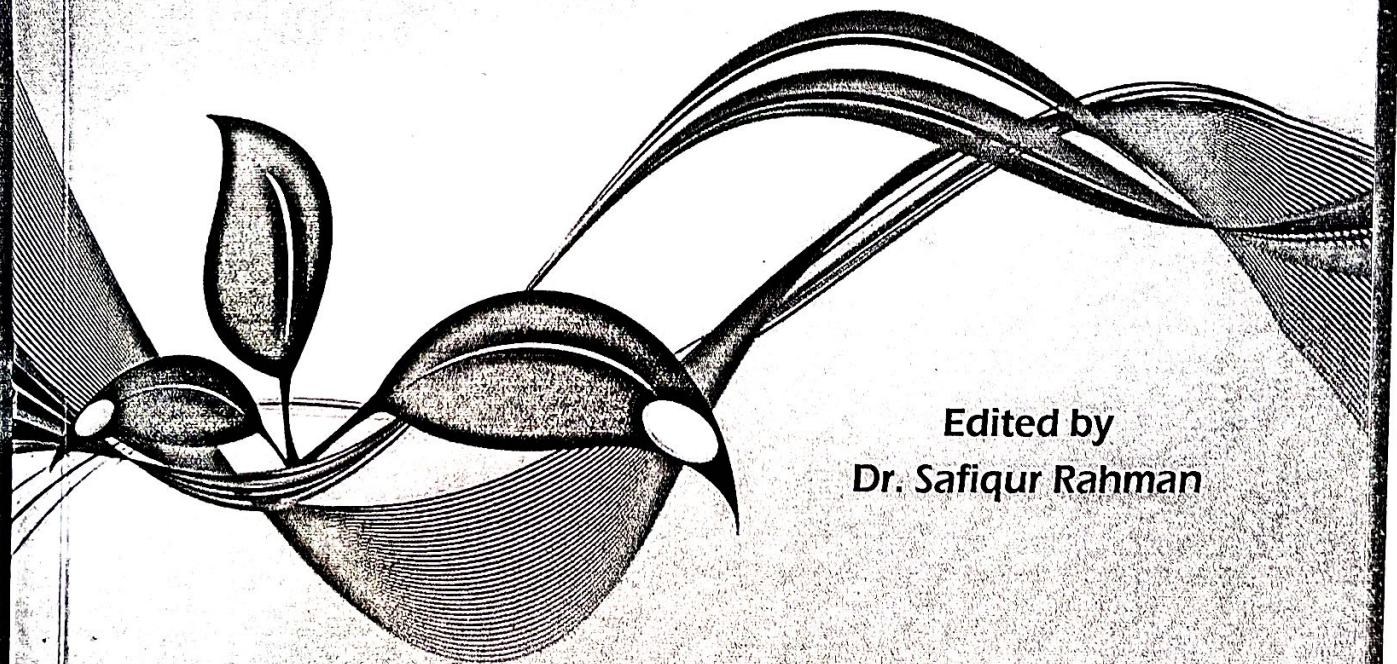
সাহিত্য জগতে অঞ্জলি লাহিড়ীর প্রবেশ অনেকটা পরবর্তীকালে ষাটের ঘরে প্রবেশের পর থেকে তাঁর প্রথম রচনা মাকে নিয়ে জীবনী গ্রন্থ 'সুবর্ণ প্রভা দাস ও তৎকালীন নারী সমাজ' প্রকাশিত হয় ১৯৯০ সনে, শিলং থেকে। তাঁর অন্যান্য রচনা সমূহ হল—'স্মৃতি ও কথা : ১৯৭১' (বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ নিয়ে শাহীন আখতারের সম্পাদনায় ১৯৯৯), 'গুমরে ওঠা এক চাপা কাম্বার সুর' (২০০১, গল্প সংকলন), 'বিলোরিস' (উপন্যাস, 'সময় প্রবাহ' পত্রিকায় ধারাবাহিক ভাবে প্রকাশের পর ২০০১ সনে গ্রন্থাকারে প্রকাশিত হয়), 'পাম ভিউ নাসিংহোম' (উপন্যাস, ২০০২), 'জগজ্যোতি' (জীবনী উপন্যাস, ২০০৩), 'অসমের মহিলা কথাকার : একটি সংকলন (অসমিয়া মহিলা কথাকারদের গল্পের বাংলা অনুবাদ ২০০৩), 'সোনার সিঁড়ির উপকথা' (উপন্যাস, সংবাদ লহরী পত্রিকায় ধারাবাহিকভাবে প্রকাশিত হওয়ার পর গ্রন্থাকারে প্রকাশিত হয় ২০১১ সনের আগস্ট মাসে)। ২০০৮ সনে প্রকাশিত হয় তাঁর কবিতার বই 'অনন্ত যাত্রী আমি'। এছাড়া তিনি একটি ডায়েরিও লিখতে আরম্ভ করেছিলেন। তাঁর কয়েকটি অংশ বিভিন্ন সময় বিভিন্ন স্থানে বিচ্ছিন্নভাবে প্রকাশিত হলেও এখনও সেটি সম্পূর্ণ গ্রন্থাকারে প্রকাশিত হয়নি।

এই মহিয়সী রমণী তাঁর বিভিন্ন কর্মকাণ্ডের জন্য নানা পুরস্কারে পুরস্কৃত হয়েছেন। ২০০৮ সনে তিনি অসমের মহিলা কথাকার হিসেবে পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমির 'লীলা রায় পুরস্কার' লাভ করেন। ওই বছরেই লাভ করেন 'একা এবং কয়েকজন সাহিত্য-সংস্কৃতি সম্মান'। ২০১০ সনে লাভ করেন 'ব্যতিক্রম সাহিত্য সম্মান'। ২০১২ সনের ডিসেম্বরে বাংলাদেশ সরকার তাঁকে 'বাংলাদেশ মুক্তিযোদ্ধা সম্মাননা'য় সম্মানিত করেন। ২০১৩ সনের ৪ ডিসেম্বর তারিখে শিলঙে শেষ নিঃশ্বাস ত্যাগ করেন অঞ্জলি লাহিড়ী। (উষারঞ্জন ভট্টাচার্য, 'স্মরি বিশ্বয়ে', 'অঞ্জলি লাহিড়ী : বইবে তুমি নিরবধি, পৃ.

ENVIRONMENT:

Emerging Problems & Management

Volume : VII Part : I



**Edited by
Dr. Safiqur Rahman**

Environment : Emerging Problems & Management (Volume : VII, Part : I)
comprehensive book for Graduation Courses and Interested Public.

Editorial Board

Advisor : Adv. A S Tapader, *University of East London, UK*

Editor : Dr. Safiqur Rahman, *Guwahati College, Guwahati, Assam*

Members and Papers Reviewers :

Dr. Mujibul Hasan Siddiqui, *Aligarh Muslim University, Aligarh*

Dr. Rupa Rani Sonowal, *Central University of Karnataka*

Dr. Machunwangliu Kamei, *Usha Pravin Gandhi College of Arts Science and Commerce, Mumbai*

Dr. Nurjahan Rahmatullah, *Cotton University*

Dr. Nekibuddin Ahmed, *Indira Gandhi Technological & Medical Sciences University, Arunachal Pradesh*

Dr. Ruchi Harish Arya, *Govt. Degree College, Masi, Uttarakhand*

Jedidah Nyawira Kimathi,

Teachers Service Commission, Nairobi, Kenya

Published By : Kaziranga Printing House, Chandmari, Guwahati-21

©Editor

First Published : September 2022

ISBN : 978-81-958479-1-4

Price : Rs.1,000/-

Printed at : Kaziranga Printing House, Chandmari, Guwahati-21

Disclaimer :

Opinions expressed in this book do not reflect the policies or views of this organisation, but the individual contributors. The authors are solely responsible for the details and statements in their Research Papers. All rights reserved. No part of this book may be reproduced stored in retrieval systems or transmitted in any form or by any means without prior permission of the copy right holder except for review or reference purposes.

Environmental Awareness Among the Slum Dwellers With Special Reference to Bishnupur Area of Greater Guwahati

Dr. Karabi Kakati

Every human being should aware about environment. Environment education refers to organized efforts to teach about how natural environment function and how human beings can manage their behaviors in order to promote sustainable development. Environment education focusses on knowledge, awareness and sensitivity about the environment and environment challenges. It helps to develop positive attitude towards environment and help to maintain environmental quality.

The slum are resident areas that are physically and socially deteriorated and which satisfactory family life is impossible. The problem of growth of slums is most common in all cities of the country. Various studies reflected the environmental condition and awareness of slum areas. A. Munir and Sadaf found in their study that environment of slum population is alarming. There is lack of basic amenities and social facilities among the slum.

The UN conference in Stockholm (1972) was the first major international forum which attempted to create awareness in people about the urgent need of environment protection.

The present study shows that environment awareness among the slum people of Bishnupur area of greater Guwahati.

Justification of the study:

With the development of science and technology human being faces lots of challenges. Today's world is facing serious environmental problem. To solve such environmental problem, it is essential to aware about environment. A Slum is a residential area with overcrowded, unsafe, unhealthy and socially undesirable. It is very essential to develop a harmony between man and environment. So, it is vital work to do a systematic study about environmental awareness of slum area.

Geographical profile:

Bishnupur is an area in Guwahati which is 3 kilometers from Bharalumukh. In this area, there is a horizon colony. There are more than fifty families in the horizon colony.

Assistant Professor, Department of Education, R.G.Baruah College, Guwahati

W:
H
✓

T
D
V

Perspectives of EDUCATION

Edited by
Dr. Utpal Kalita
Dr. Karabi Kakati



**GLOBAL
PUBLISHING
HOUSE INDIA**

Bhubaneshwar, Guwahati, Hyderabad, N-Delhi, Visakhapatnam

Perspectives of EDUCATION

A collection of articles

Edited by

Dr. Utpal Kalita & Dr. Karabi Kakati

Printed at

GPHI

Vishakhapatnam

EDITORIAL BOARD

ADVISORS

Dr. Pranjit Kumar Nath

Principal, R. G. Baruah College, Guwahati, Assam

Dr. Dipankar Talukdar, Head

Department of Education, R. G. Baruah College, Guwahati, Assam

EDITORS

Dr. Utpal Kalita & Dr. Karabi Kakati

REVIEWERS

Prof. (Dr.) Manoj Kumar Saxena

School of Education, Central University of Himachal Pradesh, Dharamshala (HP)

Dr. Limala

Associate Professor

Department of Education, Nagaland University, Kohima Campus

Dr. Pranab Saikia

Associate Professor

Department of Education, Krishna Kanta Handiqui State Open University, Assam

Copyright © 2022, Editors

Offices

Bhubaneswar, Guwahati, Hyderabad, New Delhi, Visakhapatnam

All rights reserved. No part of this book or parts thereof may be reproduced stored in a retrieval system or transmitted in any language or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise without the prior written permission of the copyright owners and the publishers.

The responsibility for the facts stated, opinion expressed, conclusions reached etc. is entirely that of the author. The Editor and the publisher accept no responsibility for them

ISBN: 978-93-95606-02-8

Published by Global Publishing House India

90, Saheed Nagar, Bhubaneswar-7, Odisha

H. No.4, Bye lane-7, New Sarania, Gandhi Basti, Guwahati-3, Assam

No.13-1-1, Vigneshwara Enclave, Anthony Nagar, Maharani-peta, Visakhapatnam-2, AP

Contents

1. Women Empowerment and Economic Development
— *Dr. Limala-9*
2. Classroom Motivation and Its Educational Implications
— *Dr. Darsana Changlakoiti-19*
3. Vision for India's Higher Education System: From the Perspective of National Education Policy 2020
— *Dr. Dipankar Talukdar-25*
4. Environmental Education: Need of the Hour
— *Dr. Jonati Das-35*
5. Adolescence and Education
— *Dr. Lilabati Choudhury-51*
6. Education, Development and Society
— *Dr. Mina Kalita-63*
7. Voice and Vision of Women in Higher Education in India
— *Dr. Mrinmoy Ghatak-79*
8. Ethics of a College Teacher
— *Dr. Nimmoni Das-89*
9. Theoretical Perspectives of Teacher Education
— *Dr. Priiti Deka-99*
10. Graduates Attributes and NEP 2020
— *Dr. Ranjeeta Kakoti-117*
11. Role of Education in Economic development
— *Dr. Ruma Medhi-129*
12. Rishi Yagyabalkya's Philosophy of Life and Its Implications in Today's Educational Scenario
— *Dr. Swapnali Bora-137*
13. Peace Education: Concept, Importance and Role of Teachers
— *Anjum Sahidullah-143*
14. Perspectives of Academic Anxiety
— *Aparajita Sharma-157*
15. Educational Administration
— *Barna Roy-169*
16. Education and Economic Development
— *Dipannita Saharia-181*

2022 978-93-91449-18-6 R.G.Baruah College

Vision for India's Higher Education System: From the Perspective of National Education Policy 2020

Dr. Dipankar Talukdar

Education is an important tool for human development. Education is fundamental for promoting national development. Providing universal access to quality education is the key to India's national development. The world is undergoing rapid change in the knowledge world. With the invention of various dramatic scientific and technological advances like artificial intelligence, many unskilled jobs all over the world may be taken over by machines. There will also be a growing demand for humanities and art, as India moves towards becoming a developed country as well as among the three largest economies in the world. With the changing employment scenario, it is become critical that children should not only learn but should know how to learn. Education, thus, must move towards less content, and more towards learning about how to think critically and solve problems, how to be creative, how to learn multidisciplinary contents. Pedagogy must evolve to make education more experiential, holistic, integrated, inquiry-driven, discovery-oriented, learner-

(26)

Dr. Dipankar Talukdar

centered and enjoyable. The aim must be for India to have an education system by 2040 that is second to none, with equitable access to the highest quality education for all learners regardless of social or economic background.

Previous education policies (1968 & 1986) focused largely on issues of access and equity. The unfinished task of the National Policy on Education 1986, modified in 1992 is appropriately dealt with the present policy. The National Education Policy 2020 is the first education policy of the 21st century. This policy aims to address the many growing developmental imperatives of our country. This policy proposes the revision and revamping of all aspects of the education structure including its regulation and governance. This Education policy lays particular emphasis on the development of the creative potential of each individual. The rich heritage of ancient and eternal Indian knowledge and thought has been a guiding light for this policy. The teacher must be at the center of the fundamental reforms in the education system. The new education policy will provide to all students, irrespective of their place of residence, a quality education system. These elements must be incorporated taking into account the local and global needs of the country.

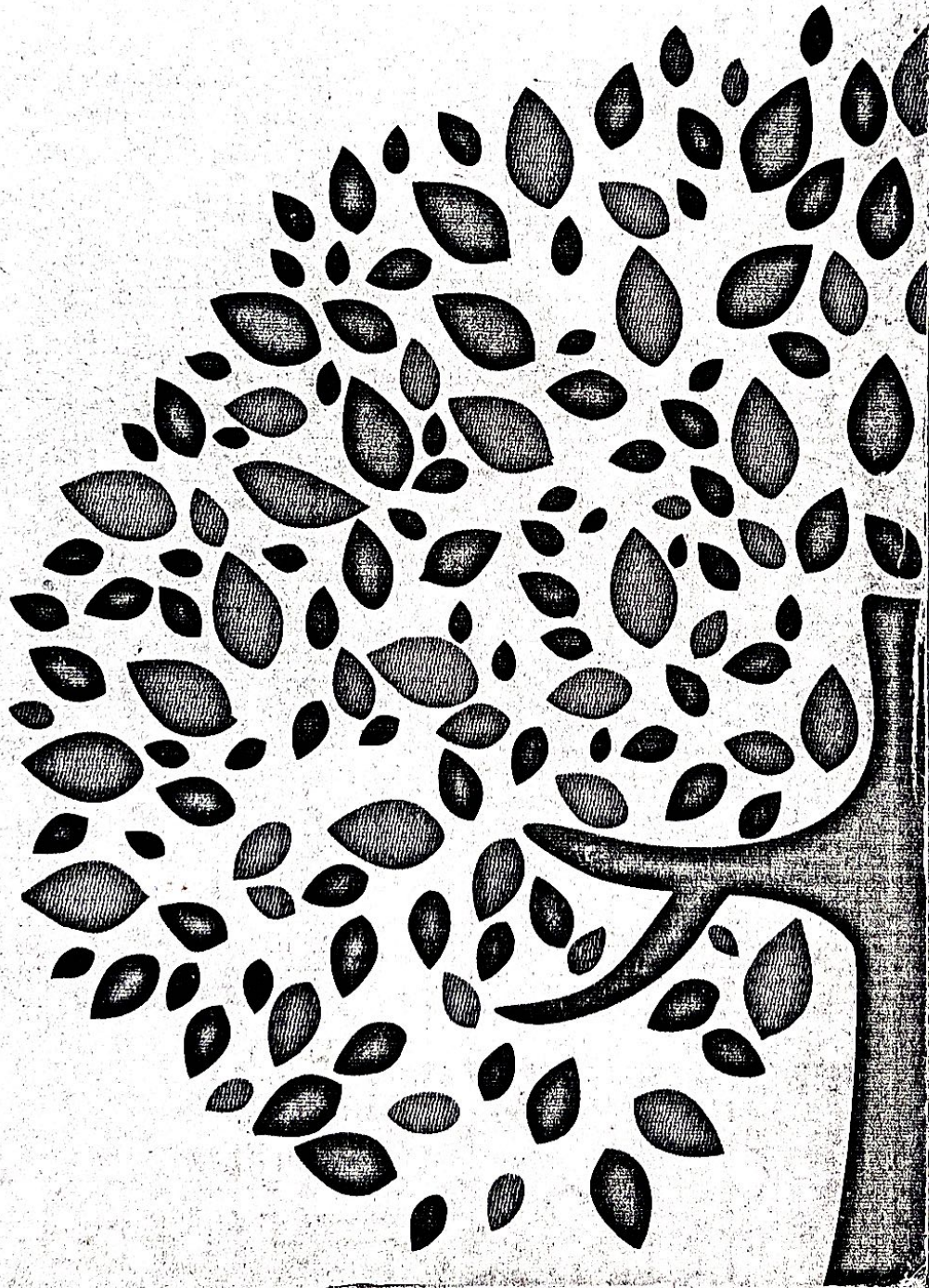
The National Education Policy 2020 has been divided into four parts. These are school education, higher education, other key areas of focus and making it happen. Part one deals with the school education system. The second part is connected with higher education. The third part is related with other key areas of education such as agricultural education, legal education, medical education and other professional education, adult and lifelong education etc. And the last part deals with the implementation

771

ECOPOETICS

Readings on Literature and Ecology

Arun kumar Mukhopadhyay
Daniel Debbarma



Published by
Ababil Books
Publishers & Distributors
Indian Leather Housing Complex
Ahmed Villa
15A/1, Gulam Jilani Khan Road
Kolkata-700 039
West Bengal, India
Phone: 9477508834
E-mail: contact@ababilbooks.com
Visit us: www.ababilbooks.com

Copyright © Reserved by Publisher

ISBN: 978-93-91449-18-6

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, transmitted or utilized in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise without the prior permission of the copyright holder. Application for such permission should be addressed to the publisher.

First Published: 2022

Disclaimer

- The author and the publisher have taken every effort to the maximum of their skill, expertise and knowledge to provide correct material in the book. Even then if some mistakes persist in the content of the book, the publisher does not take responsibility for the same. The publisher shall have no liability to any person or entity with respect to any loss or damage caused, or alleged to have been caused directly or indirectly, by the information contained in this book.
- The author has fully tried to follow the copyright law. However, if any work is found to be similar, it is unintentional and the same should not be used as defamatory or to file legal suit against the author.
- If the readers find any mistakes, we shall be grateful to them for pointing out those to us so that these can be corrected in the next edition.
- All disputes are subject to the jurisdiction of Kolkata courts only.

Printed by: D. G. Offset, 96/N, Maharani Indira Devi Road, Kolkata-60

An Eco-critical Study of Rabindranath Tagore's Selected Songs — <i>Dr. Tamojoy Brahma</i>	109
An Ecocritical Reading of Select Poems of William Wordsworth — <i>Dr. Firdusa Begum</i>	113
An Ecocritical Analysis of Climate Crisis in Amitav Ghosh's <i>The Hungry Tide</i> and <i>The Great Derangement</i> — <i>Diana Singnarpi</i>	142
 Poetry Section	
<i>The Sixth Sense and other Poems</i> , by Dr. Binod Mishra	151
<i>Let Us Become Trees, The Mango Grove</i> by Kazi Nizamuddin	153
<i>Dear Khumpui, Transformations</i> by Manish Rudrapaul	154
<i>Rain Calling and other Poems</i> by Surajit Sen	156
 Graphic Fiction	
The Picture Can Speak : A Critique on the use of Colours in <i>Bhimayana</i> — <i>Mr. Anirban Ash</i>	161
“They tried everything they could think of to make the trees cry..”: Visualising Appupen's <i>Moonward</i> as an Environmental Graphic Narrative — <i>Rupam Hazarika</i>	172
 Our Contributors	 186

“They tried everything they could think of
to make the trees cry...”: Visualising Appupen’s
Moonward as an Environmental
Graphic Narrative

—Rupam Hazarika

Abstract

Although a relatively recent phenomenon in India, the Graphic Novel has steadily progressed over the years to stake its legitimate claim of being counted as another significant genre in the canon of Indian Writing in English (IWE). In its combination of images and words, presented in panels and speech balloons, the graphic narratives seek to depict, question and subvert various social, cultural, historical and even environmental concerns. Breaking the confines of words and language, these narratives employ images as well and are thus uniquely qualified to give a visual representation to issues relating to environment, or what is called the Anthropocene.

George Mathen, more popularly known as Appupen, created in his graphic narratives a whole new fictional world of Halahala. His first graphic novel *Moonward* (2009) depicts the origin of life, religion and faith, and the subsequent progress and decline of human civilization in the valley of Oumbe, employing a framework of allegory, satire and textual-visual representation. An ecocritical reading of the novel allows us to see the narrative as showing the relationship between the human and the non-human world. Appupen’s images, which include among others anthropomorphic trees, can be read as addressing how unrestrained capitalism, and the excessive exploitation of nature brought in its wake, has geared humanity towards great moral and ecological degradation.

They tried everything they could think...

173

Key Words: Graphic narrative, Capitalism, Environment, Exploitation

Although a relatively recent phenomenon in India, the graphic novel has been around for a while in the West, often under the moniker “comics.” In India it has steadily progressed over the last two decades to stake its legitimate claim of being counted as another significant genre in the canon of Indian Writing in English (IWE).¹ Pramod K. Nayar feels that the graphic novel (he prefers the term ‘graphic narrative’ though) adds “to the existing corpus of texts in IWE a new *representational* mode that re-invigorates the canon, the form and the themes” (7, emphasis original). The representational mode that the graphic novel makes visible through its combination of images and words in its panels and speech balloons seeks to depict, question and subvert social, cultural, historical and increasingly also environmental themes. Thus, the Indian graphic novel, operating as it does in the medium that is at once popular and also capable of critical questioning of social mores, offers a multiplicity of themes and issues reflective of Indian society.

With the evolution of the more literary, book length graphic novel, writers in the medium/genre have started to raise more pressing issues related to politics, urban life, sexuality, environment, history, among many others. The simple and morally one dimensional stories of early comics are now being challenged by the modern graphic novelists who have, as Suhaan Mehta comments, “...created an alternative space by accommodating voices that habitually fall outside the realm of Indian socio-politico-cultural discourses” (Mehta: 2010 173). These themes are represented in modes that are realistic, artistic, abstract, traditional, contemporary, humourous and satiric. One can agree with Laura Perry that “graphic novels prove a fruitful site for investigating the capacity of both visual art and literature to respond to such a refiguring of the boundaries of the human subject and narrative” (Perry: 2018 3).

The debate regarding the representation of environmental issues like climate change and global warming in literary texts,